

ناوی رۆمان: مندالباز
نووسەر: فەرهاد پیرباز
پیتچنی و نەخشەسازی و بلاوکردنەوهی: مائی شەرەفخانی بەتلیسی
هەولێر: ۲۰۰۳/۶
تیراژ: ۱۵۰۰ دانە
ژمارەى سپاردن: (۱۳۲)
چاپ: چاپخانەى وهزارەتى رۆشنییری
وینەى بەرگ: Stephen SHAMES

تېببىنى:

ھەممۇ ئەو ناوانەى لەم رۆمانەدا بەكارھاتوون، تەنبا دروستكراوى خەياللى خۆمن. ھىچ يەككىك لەو ناوانە لە واقىعدا نىن و ئامازە نىن بۆ ھىچ كەسىك لە ژبانى ئەمرۆ يان رابردوودا.

«مه ولوود مندالباز» ته مه نى ده ورو به رى چل و پينج ساليك ده بوو؛ له سه ر كورسييه ك، له ناو مه خفه رى پولييسى گه ره كى ته يراوه: سه ر و قز بژ، قوالبه ستر او، ملي به سه ر شانيدا شوژر ببووه، ليقاويكى پيس به ده مي دا هاتبووه خوارى. پولييس دا يانابوو تا مه ستييه كه ي دوينى به رى بدات و تا يغ بيته وه: بوئه وه ي ئيفاده ي لى وه ر بگرن و وه لامى پرسياره كانى پولييس بداته وه.

ياسين، براى يووسف، دوو سال له يووسف گه ورت تر بوو، به باوكى گوت:

– رۆژتيك يووسف به بهردهم حه مام سيروان دا ده روا، له چايخانه كه ي به رامبه ر حه مام سيروان «شپرو مه دفعه» رايده گريت و پيى ده لى: «وه ره با سه عاتيك بو توش بكرم».

باوكى يووسف، رووى كرده ياسينى كورى:

– شپرو مه دفعه كييه؟!

– خو پرييه. له چايخانه كه ي به رامبه ر حه مام سيروان داده نيشى. يووسف خو ي رۆژتيك ئه مه ي بو م گي پرايه وه. ده يگوت: «ئه م خو پرييه شه رم پي ده فروشى».

– مندالبازه؟

– به لى، با به گيان. هه موو گه ره ك ده يناسن.

باوكى گوتى:

– ده هه سته، با بچين ناوى ئه م خو پرييه ش بده ينه

مفه وه ز وريا. هه ر ئيستا!

ياسين گوتى: باش!

مام قادري قه ياغ فروش، به ئه سل خه لكى كه ركووك، دوو ازده سال بو له «ئيمام قاسم» ده ر كرابوو و له هه ولير ده ژيا؛ به درتيايى ئه و دوو ازده ساله برادهرى «مه لا چاو به كل»، باش به كتر يان ده ناسى؛ له ناو مه خفه رى پولييسى گه ره كى ته يراوه، گه واهيى ده دا:

ئه و به يانييه، كاتر ميمر هه وت و نيو ده بوو، «مه لا چاو به كل» له مالى ئيمه بوو. به لى، له سه ر سفره كه ي مالى خو مان فراوينى كرد. به لى، جه نابى مفه وه ز، من گه واهيى ئه مه ده ده م و سويند به قورئان ده خو م؛ له سه ر سفره كه ي مالى خو مان دانيشت بوو. ژن و منداله كانيشم شا يه دن. خو ده توانن له ئه وانيش بپرسن! به لى؟! نه خير جه ناب، كور ه گه وره كه م دوو ازده سالانه. به لى، به لى، جه نابى مفه وه ز، هه موويان ئاماده ن گه واهى بده ن: «مه لا چاو به كل» ئه و به يانييه ي رۆژى پينج شه مه، اته له كاتى رو دا وه كه دا، له مالى ئيمه بوو. پاشان، جه نابى مفه وه ز، «مه لا چاو به كل» چو ن شتى ئاوه اى لى ده وه شپته وه؟ كه س باوه ر ناكا مه لايه كه ده ستودامين پاكى وه ك ئه و، ئه م كار ه دزيوه بكا!

دايكى يووسف، ئه و به يانييه، له كاتر ميمر هه شته وه تا نيوه رۆ، له ناو ژنه كان، هه ر دوو قاچى خو ي راكيشابوو، به هه ر دوو ده ست له رووى خو ي ده دا و پرچى خو ي ده رنييه وه و ده كروو زايه وه:

– نازانم، وه يش.. كوترايم دا يه، ناردم بو فرنه كه

سه موون بكرى؛ كه چى نه گه رايه وه.. ئووووويش..

نه گه رايه وه. به قوربانى بم؛ نه.. گه.. را.. يه..

وه..

یاسین، له هه مان قوتابخانه‌که‌ی یوسف (له ناوه‌ندی کارۆخ) ده‌یخوتیند. یاسین پۆلی سییهم، یوسف پۆلی یه‌که‌م بوو.

ئهو پاش نیوه‌رۆیه قوتابییه‌کانی پۆلی یه‌که‌م و سییهم به‌ چاوی سووکه‌وه ده‌یانروانییه یاسین:

- یوسفی برای یاسین لاقه‌ گراوه.

- یوسف ئه‌تک گراوه.

ئێستا بیگومان قوتابییه‌کان ئاوه‌ای پین ده‌لین!

ناخ، یاسینی برا‌گه‌وره‌ چۆن نه‌بیته فرمیستیک و دانه‌چۆریتنه ناخی زه‌وی!

«مه‌لایه‌ک لاقه‌ی کردوه»

«نه‌خیر، مندالبازیکی گه‌ره‌که‌ی خویانه»

«نه‌خیر، ده‌لین: فرنیچییه‌که‌ی گه‌ره‌کی خویان ته‌عه‌ددای لی کردوه».

تازه‌ ئابروویان چوو! ئابرووی یاسین چوو. ته‌واو. عه‌م‌ری یوسف نه‌میتنی؛ چۆن ئاوها له‌به‌رده‌م خه‌لک سه‌رشۆر و چاوشۆر کردن! شاللا هه‌ر چیت نه‌دۆزیتنه‌وه!

پۆلیسه‌کان، له‌ناو مه‌خفه‌ری پۆلیسی ته‌یراوه، له‌ودیو په‌نجه‌ره‌وه ته‌ماشای سه‌روگوتیلاکی عه‌نتیکه و نوستووی مه‌ولوود مندالبازیان ده‌کرد، - لیقاوتیکی پیس به‌ ده‌میدا هاتبووه خوارئ.

پۆلیسه‌کان له‌ناو خۆباندای به‌ چریه و پیکه‌نینه‌وه باسیان ده‌کرد:

- ده‌لین له‌وه‌ته‌ی هه‌یشه تامی ژنی نه‌کردوه.

- که‌واته هه‌قی خۆیه‌تی.

- چۆن؟

- که‌هیچ ژنیک نه‌بیت تامی بکا، ناچار بووه په‌لامار بداته مندالان.

- نا.. هه‌ر خۆی چه‌ز له‌ جنسی می‌ ناکا.

- چۆن؟

- ده‌لین رۆژیک کچیکی سفووری جوان به‌ به‌رده‌میدا تپه‌ریوه، گوتوویه‌تی «ته‌ماشاکه‌ن جه‌ماعه‌ت! ئه‌مه‌ داخوا برایه‌که‌ی چه‌نده جوان بی!».

رۆژی پینجشهم، دوای کاره‌ساته‌که، ده‌وروبه‌ری کاتزمیر هه‌شتی به‌یانی، فرنییه‌که‌ی «مه‌لا چاو به‌ کل» داخراوو.

ئه‌مه‌ یه‌که‌مین رۆژ بوو له‌ ژبانی فرنییه‌که‌ی مه‌لا چاو به‌ کلی قورئانخوتیندا که‌ خه‌لک دوکانه‌که‌ی به‌ داخراوی بیین!

هه‌ر موشته‌رییه‌کی فرنییه‌که‌ کاتی ده‌هات ده‌رگای فرنییه‌که‌ی به‌ داخراوییه‌ی ده‌دیت، ده‌گه‌رایه‌وه.

هه‌شبوون ده‌یانپرسی «بۆ داخراوه؟».

- ده‌لین: مندالیکی تیدا ئه‌تک گراوه.

- چیی؟!

- «مه‌لا چاو به‌ کل»!

- مه‌لا چاو به‌ کل خۆی؟ مندالی ئه‌تک کردوه؟

- چۆن؟!

- نه‌خیر..

خه‌لک بییری بۆ شاگرده‌کانی ده‌چوو، نه‌ک خۆی.

مهولوود مندالباز، له ناو مهخفهري پۆلیسی تهیراوه، له سهه کورسییه کدا: قۆلبه ستر او، ملی به سهه شانیدا شوږ ببۆوه، لیتاویکی پیس به ده میدا هاتبووه خواری. نو سه عات زیاتر بوو، سه رخۆش، هه ره خه بهری نه ده بووه بوئه وهی ئیفسادهی لی وه ربگیریت و وه لایمی پرسیاره کانی پۆلیس بداته وه.

چوارشانه، که له گهت، سووره، گردهنگ، ده موچاوی له شپرتیکی بریندار ده چوو، گوتی: - به لئی منم شپرت مه دفه ع. شپرت مه دفه ع، ته مه نی، چل و پینج سالتیک ده بوو. برای بچووکی چوار برایان، که هه موویان له داموده زگا کانی حکوومهت کاریان ده کرد. له ناو هه موویاندا، ته نی ئه و ئاوها سه سه هری بوو. به لام له گه ل ئه مه ش، به هه چوار برا گه وره که ی - له کاتی ئاها دا - له پشتی ده وه ستان و له سه ریان ده کرده وه: به تاییه تی برا هه ره گه وره که ی، «رائید نه عیم»، که مه سئول شو عبه ی ئیستیخباراتی به عس بوو له شاری مه خموور. تا ئیستا سنی جار ان له سهه تۆمه تی مندالبازی به ری دا بوو؛ جار تیکیشیان له سهه ئه وه ی که به سه رخۆشی ته له قزیونی ناو چایخانه که ی مام بایزی شکاند بوو؛ جار تیکی دیکه ش له سهه ئه وه ی که له ناو «حه مام شیفا» به دامریوکس له نه قیب ئه منیکی خه لکی خانه قینی دا بوو، - به نه عیمی براشی ده گوت «له ناو حه مامه که پرووت بوو، نه مزانی نه قیبی ئه منه».

نه عیمی برا گه وره ی، هه ره جار تیک بیویستایه به ری بدات، له مه خمووره وه ته له فسۆنیکی بو

دایکی یووسف، ئه و به یانییه، تا نیوه رۆ، له ناو ژنه کاندا، به هه ره دوو ده ست هه ره له پرووی خۆی ده دا و پرچی خۆی ده رنییه وه:

- ئوووی... ناردم بو فرنه که سه موون بکری؛ نه گه رایه وه..

شوعبەى ئەمنى ھەولپەر دەکرد، ئېتر سىجى سەراى
ھەولپەر لەسەر تادا بە كەفالىت، پاشان لە دادگا
چارەسەر تىكىيان بۆ دەدیتسەو و بەريان دەدا. بەم
شپۆهە، خەلك نەك ھەر نەياندەتوانى رقبان لىي
بیتسەو، بەلكو لىشى دەترسان.
مفەووز و ربا ھەموو ئەم شتسانەى لەبارەى شپۆ
مەدفعەو بەش دەزانى، لىي پىرسى:
- كاك شپۆ، بەيانى رۆزى پىنجشەم، بەعنى
دوئىنى، لەكوئى بووى؟
شپۆ مەدفعە گوتى:
- لە ھەمام بووم. لەگەل قەكەى خۆم.
مفەووز و ربا لىي خورپىبەو:
- ھەندىك بە ئەدەبەو قسە بكە!
شپۆ مەدفعە ئەنگوستىلە زپە سەر پر مووروو
دەوشاوەكانى لە پەنجەى خۆبىدا دەسووراندا، بى
مننەت بە مفەووز و رباى گوت:
- تۆ منت بانگ كردۆتە ئىرە فىرى ئەدەبەم بكەى
يان تەحقىقم لەگەل بكەى؟!
مفەووز و ربا نەيدەوتىرا پىي بلى «تەحقىقت لەگەل
دەكەم و ھەر دوو چاوىشت دەردىنم»، پىي گوت:
- چۆن بۆم دەسەلمىنىت كە تۆ لەوكاتەدا لە ھەمام

بووی؟

شیرۆ مه‌دفعه‌ گوتی:

- ده‌توانی له‌ قله‌که‌م بپرسیت، ده‌توانی له‌ وه‌ستا مه‌غدیدی هه‌مامچی بپرسی! یان له‌ مام جه‌ردیسی ناتر بپرسن، ده‌ی.. خو ئه‌و بیست و چوار سه‌عات له‌ هه‌مامه‌که‌یه: ئه‌و به‌یانیه‌ به‌ ده‌ستی خۆی پشتی منیش و قله‌که‌شمی شوشت.. برۆن له‌ ئه‌و بپرسن. ده‌ی!

شیرۆ مه‌دفعه‌ له‌ کۆتاییدا هیور بووه‌وه:

- پاشان، مفعوه‌ز وریا، ئه‌وا ده‌رکه‌وت: هه‌موو ته‌یرێک گوشتخۆرن، ته‌نیا ناوی گورگ به‌ده‌!

مفعوه‌ز وریا پرسى «مه‌به‌ستت چیه‌؟».

- ئیشی ئیمه‌، حی علی الصلاه‌ ئاشکرایه‌، به‌لام ئه‌و خه‌لکه‌ی دیکه‌، بانگ ده‌دات و له‌ قه‌برستانان قورئانیش له‌سه‌ر گۆزی مردووان ده‌خوینى، که‌چی گورگه‌ و له‌ پێستی مه‌ردایه‌!

مفعوه‌ز وریا خۆی لى‌ تووره‌ کرد:

- تو بۆت نیه‌ به‌بى‌ به‌لگه‌ ئه‌و تۆمه‌ته‌ بخه‌یته‌ ئه‌ستۆی که‌سیکی وه‌ک «مه‌لا چاو به‌کل»!

شیرۆ مه‌دفعه‌ گوتی:

- ئه‌سله‌ن، ئه‌و مه‌لا چاو ته‌ره‌ماشه‌ ته‌نیا پیش

مام قادری قه‌مباغفرۆش، به‌دریژایی ئه‌و رۆژه‌ هه‌ر که‌سیک لى‌ بپرسیایه‌:

- ئه‌رى راسته‌؟!!

ده‌موده‌ست له‌ سه‌ره‌تادا ده‌یگوت:

- لا حول و لا قوه‌ الا بالله..

پاشان له‌ نووکه‌وه‌ ده‌ستی پێده‌کرد بیسه‌لینى که‌ ئه‌م تاوانه‌ پیسه‌ له‌ «مه‌لا چاو به‌کل» ناوه‌شینه‌وه‌: به‌لکو له‌وانه‌یه‌ مه‌ولوود مندالباز یان شیرۆ مه‌دفعه‌ شاگرده‌که‌ی مه‌لایان ته‌فره‌داییت و له‌ناو فرنییه‌که‌ی ئه‌ودا ئه‌وه‌ی ویستووینانه‌ کردبیتیان.

چوار سال، هه موو مندالانی ئەم شارەى له زهواق نابوو. بهم دووا دوواييه له برسان هات خووى دايه قورئانخوئینی و خوئی کرد به مهلا!

- وس س س ..!

- خوئێوه، كه خهلكی ئەسلی ئەم شارەن، دهبيئ له من باشتر ئەمه بزانی، جه نابی مفعوهز!

مفعوهز وریا دهیزانی كه شێرۆ مەدفع به ئەسل له بنه ماله یه کی دهولمه مند و دهسپۆیشستووی مووسلاوین و نه عیمی برا گهوره كهی، كه مهسئوول شو عیبه یه، دهتوانی هه موو شتیکی لی بکا! نه یوترا پیپی بلتی «دهمت داخه و گوو بخۆ!»، پیپی گوت:

- تو بتوانه لیتره بهرگری له خوئ بکه؛ عه لاقهت بهسهر خهلكی دیکه وه نه بی!

شێرۆ مەدفع گوتی:

- ئاخر خوئ نیستا هه موو خهلك دهزانی «مه لا چاو به کل ئەم کاره ی کردوه»؛ لییان روونه: مه لا چاو به کل له ناو فرنییه كهی خویدا ئەم کاره ی ئەنجام داوه! ئیدی برایه وه.

- تو خوئ دیوته؟

- نه مدیوه، به لام هه موو خهلك وای باس دهكهن.

- تو ئاگاداری خوئ به كه خهلك به خراب باست

نه‌که‌ن، غه‌می خه‌لکی دیکه‌ت نه‌بی!
- هه‌رگیز کاری وا له من ناوه‌شیتته‌وه.
- ماشه‌للا.. شیرۆ مه‌دفعه..!! ئه‌دی تازه باسی
ئه‌وه‌ت نه‌ده‌کرد که به‌یانیی پینج‌شه‌مه خۆت و
قله‌که‌ت له هه‌مام بوونه؟!
- ئه‌مه له‌گه‌ل قلی خۆم. به‌لام من به‌حه‌یاتم به
بیرم نایه کاریکی خراپم به‌زۆر له‌گه‌ل منداڵتیک
کردییت. هه‌رگیز.
مفه‌وه‌ز وریا له‌کو‌تاییدا گوتی:
- کاک شیرۆ، ئه‌گه‌ر قسه‌ی دیکه‌شت بو به‌رگری
کردن له‌خۆت هه‌بی، خاوه‌نی مه‌سه‌له‌که‌شکاتی
لێت کردووه و گومانی خستۆته‌سه‌ر تو. تو لای
ئیمه‌ ته‌وقیف کراویت.
- مه‌به‌ستت چیه‌؟
- ده‌بی چهند شه‌ویک لیره‌ بمینیتته‌وه تا ته‌حقیقت
ته‌واو ده‌بی!
مفه‌وه‌ز وریا بانگی پۆلیسه‌کانی کرد بو‌ئه‌وه‌ی
شیرۆ مه‌دفعه‌ ببه‌نه ژووری زندانه‌وه.
شیرۆ مه‌دفعه‌ کاتێ چاوی به‌که‌له‌پچه‌کانی ده‌ست
پۆلیسه‌کان که‌وت، په‌نجه‌ی به‌سه‌ر گۆل و
گۆلباعه‌کانی پشت‌ده‌ستی خۆیدا ده‌هینا؛ ئنجا

له به رخوښه وه به حه سره ټيكي تووړه بوونه وه
هه ناسه يه كي هه لكيشا:

- ناي.. گه وواډي مندالباز!

مفه وه ز وريا پرسى «كى؟»

شپړو مه دغه ح به هه مان تووړه يي و رقه وه گوتى:

- قابيله له گه ل تووم بى؟!

مه ولوود مندالباز، هيشتا هه سرخوش، - ملي

به سه شانيډا شوړ بيووه، ليقاويكي پيس به ده ميډا

هاتبووه خوارى - تا كاترمير شه شى ټيواره ش هه

خه به رى نه بيوووه بوته وهى مفه وه زى ته حقيقي

پولييسى ته يراوه لىي پيرسى:

- كاك مه ولوود، تو به يانيسيه كهى روژى

پينجشه مه له كوى بووى؟

نه و نيوه روځيه، مه يتي «ئيبو» ي كوپه تاقانه كهى
عومه ر پوڅچى (كه ته نيا ساليك بوو به شى
كاره باى له صناعه ي هه ولير ته واو كردبوو) له
شه رى قادسيه ي صدام له سه نگره رى ديزفوله وه
گه راپووه به رده م مزگه وتى حاجى شهاب له گه ركه
ئيسكان: يازده گولله سنگى سميبوو.. به لقيس
خانى داىكي يوسف له ناو تازيه ي ژناندا،
له ته نيشت پلكه مامرى عومه ر پوڅچى دانيشتبوو:
خوى كوټر كرد هينده ي به هه نجه تى گه رانه وهى
مه يتي «ئيبو»، بو «مه يتي ناديارى» يوسفى كوپى
خوى بگرى.

نه و نيوه روځيه، مام قادري قه يماغرو ش دانيشتبوو
ناموژگارىي كوپه پارچه له كهى خوى ده كرد:

- ده بيى، كورم، نه گه ر تو ش بچيته سينه ما و به
چاى خانان بكه ويت و له گه ل خه لكى گه وره ي خراب
هه لسوكه وت بكه يت، وه ك يوسفى كوپى مام
جابيرت به سه ر دى!

كوپه پارچه له كهى مام قادر له باوكى پرسى:

- باب، ته نيا مه ولوود مندالباز و شپړو مه دغه ح
مندالبازن؟

- نه خيتر، كورم.. زورن.

- ناويان چيه؟

- جه ميل دوخين، قادر قه نينه، كه ريم كه رگى،
تاهير ته سبيح... گوټ لټيه! نه و جا ناگادارى خوت
به!

- نه وانه له كوټين؟

- له سينه ماكان، له مه سبه حه كان، له به رده ركه
چاى خانه كان داده نيشن. له هه موو شوټيټيكن. ئيډى
جاريكى ديكه نه چيته سينه ما و مه سبه ح و
چاى خانه و مايخانان.. ها! گوټ لټيه!

کاتزمیتر یازدهی شهو، پۆلیسیک له ناکاو بانگی
مفهوهز وریای کرد:
- گه ورهه، مه ولوود مندالباز خه بهری بوویهوه..
فهرموون!

ئهو عهسره، یاسین، له گه ل کارۆخ و کامیاری دوو
کوهره مامه کهی، له تازیهی ئیبوی کوهره تاقانه کهی
عوهره پۆخچی ههستابوون، پشتیان له مزگهوتی
شیخی چۆلی، به رهو مالهوه دهگه رانهوه.. کاتی
گه یشتنه بهردهم چایخانه کهی «مام سه لیمی
لاسووتای» دهنگی عهتابه یه کی سعد الحلی له ناو
چایخانه کهوه دههات. کارۆخ ته ماشای عهسکه ره
عاره به کانی ده کرد: تاک تاک جوت جوت
له ولاتریشه وه پۆل پۆل له حه مامه کهی به رامبه ر
چایخانه کهوه دههاتنه ده ره وه و خۆیان ده کرد به ناو
چایخانه کهدا (کارۆخ جارتکیان چوو بووه ناو
چایخانه که قومیتک ناو بخواته وه، به بیریه تی
«حمدیه صالح و بناتها» قژیان تا سه ر سمتی خریان
کراوه، سنگ و مه مک نیمچه روت، له
ته له قزیونه کهوه، به دیار فیکه و هه رای عهسکه ره
عاره به کانه وه، به دهه گۆرانیه وه خۆیان باده دا و
سه مایان ده کرد. کارۆخ ئه و رۆژه زۆر هزی ده کرد
ئه ویش بچیت قه یرتیک ته ماشای سه مای
نیمچه پروتی حمدیه صالح و کچه کانی بکات؛
به لام چه ندی ده کرد نه یه ده و پیرا به تاقی ته نیا له ناو
ئه و هه موو عهسکه ره عاره به حلاوی و به صراوی و

ئهو نیوه رۆیه، دوو کوهره مامه کهی یوسف، کارۆخ
و کامیار، له گه ل دوو هاو پتی هاو ته مه نی خۆیان، له
باخچه کهی مالتی یوسف دانیشتبوون. کارۆخ
ده یگوت: من دلنیا مئه مه کاری شیرۆ مه دفه عه.
کامیار ده یگوت: نه خیر، تاهیر ته سبیحه، چونکه
ئه و هه رگیز وازی له یوسف نه ده هینا. هه میسه
به دووایه وه بوو.
هاو پتیکه شیان ده یگوت: ئه دی جه میل دۆخینی
گه وواد؟!
هاو پتیکه ی دیکه شیان ده یگوت:
- نه خیر. من پیم وایه پۆلیس هه لئه ی نه کردووه.

صهراوییه دابنیشیت!؛ لهو دهمه دا یاسین په نجهی
بو ناو چایخانه که درتژکرد و زنجیره ی خه یالی
کاروخی پچراند و گوتی:

- نه مه «نه جو نازداره»، جه ماعت!

کامیار گوتی: نه جو نازدار کتییه؟!

- قلی سه لیم سا رووخ.

کاروخ، تهمه نی سیزده سالان بوو، گوتی:

- قل به عنی چی، یاسین؟

- یه عنی وهک نه وهی بیته ژنی.

کاروخ یه کهم جار بوو شتی وا بیسیته. کامیار

ویستی باشر نه م نهینییانه ی له لا آشنا بکات:

- قله که ی جه میل دؤخینیش ناوی «مه غه بی

مووه».

- مه غه بی موو؟

یاسین پیکه نی، گوتی:

- نه وهی تاهیر ته سبیحیش: «خه لیل خری».

مام قادری قه یاغفرؤش گه واهی بی ددها:

سوتیندم بهم بانگ و سه لایه: مه لا چاو به کلی
فرنیچی، له دهره بری کاتژمیر ههوت و نیوی
به یانییه وه له مائی نیمه بوو. من نه مه دووهم جار
ئیفاده ددهم. من خو نه م به یانییه ش هه مان گه واهیم
دایه م فسه وه ز وربا... چون؟ چیی ده گوت؟!
دهیگوت: «له سهر قه بران گه راومه ته وه و ماندووم».
به لی؟ تا، راسته: کاتی گه یشته به رده رگا که مان
هینکه هینکی پی که وتسوو، ده تگوت راویان ناوه.
چی؟! بو له سهر قه بران بوو؟ ئی تاخر قه له ندره ی،
قورپان خوینه. به یانییه کی زوی رژی پینجشه مه،
مه لایه کی به له نگاز له سهر قه بران چی ده کا جه نابی
عه قید؟! قورپان له سهر گۆری مردووان ده خوینی،
به سته زمانه! قابیله چی ده کا! که سابه ته که ی تا وها یه
ئیتر: هه موو به یانی و ئیواره یه کی پینجشه مووان
ده چپته سهر قه بران، قورپان له سهر گۆری مردووان
ده خوینی، خه لکی خاوه ن مردووش خیریکی پی
ده که ن. من نه وا دووا زده ساله ده یناسم. نه و فرنییه
بچکۆله یه شی هه یه له ته براوه. من دووا زده ساله
«مه لا چاو به کل» ده ناسم، تا ئیستا هیچ قسه یه ک
یان کاریکی ناشیرینم لینی نه دیوه. چون؟ نه خیر.

ئەمە بوختانە پیتی دەكەن.. همم؟! ھەر چۆنیک
بىن. لە خۆی بپرسن. نەخپىر، لە خۆی بپرسن، ئەو
خۆی پیتان دەلى. بەلى ئا، من واتىدەگەم: «مەلا
چاۋ بە کل» قسەى بۆ ھەلبەستراۋە. دەنا پىاۋىكى
بەتەمەنى لەخۆگەر ۋەى دىندارى ۋەك ئەو، ھەرگىز
تۆمەتى ئاۋھای لى ناۋەشىتەۋە، جەناب، ئىۋەش
ئەمە دەزانن. ئەم پىاۋە سى سالى زىاترە مەلاىە،
لەگەل فرىشتان سەرۋىكارى ھەىە. چۆن؟ بەلى
راستە: قەىناكە مەلاى مزگەوت نىە، بەلام دەىان
جار مەلا ئىزنىان داۋەتى بانگ بەدا،
قورئانخوینە... مەلاىەكى ھىند دەستودامەن پاكە،
دەىان مزگەوت مەمنوونىەتى پىشنىۋىزىيان بۆ بكات.
تەۋاۋ جەنابى عەقىد، من گەۋاھىبى خۆم دا.
پرسىارى دىكەتان ھەىە؟ بۆچى بەۋ بەىانىبىە زوۋە
ھاتبۋە مالى ئىمە؟ ئەۋەتا: من مسۆگەرم لەمەشدا
ھەر بوختانىان بۆى ھەلبەستوۋە. «مەلا چاۋ بە كل»
ھەموو بەىانىبىەكى پىنجشەموۋان، كە لەسەر قەبران
دەگەرپىتەۋە، دى سەرىك لە من دەدات و قاولتىبى
بەىانىم لەگەل دەكا. ژنى نەھىناۋە، كەسى نىە،
ئەگەر تەنانت ھەموو بەىانىبىەكىش ھەر فراۋىنى
خۆى لە مالى ئىمە بكا، چىبى تىداىە؟ بەلى، زۆر

عه قید علی، گازاندهی له مفهوه زوریا ده کرد:

- ده بووايه ده موده ست بتناردايه ته زیندانی سهر!
- گه وره م، جارئ هیشتا ته نانه ت یه ک قسه ئیفاده بشیمان لیتی وهرنه گرتبوو. جگه له مهش باوکی ته عه ددالیکراو ته نیا شوپهه ی له سهر هه بوو و هیچی تر!

عه قید علی گوتی:

- ئە گهر ته نیا شوپهه بیت، بۆ راده کا؟!
- خو من دهستی خۆم بۆن نه کردبوو.
- ههر چۆنیک بیت، ئەم راکردنه ی، له سهری دهنوو سرت و حاکم حسیبی بۆ ده کات.
- ده بیته به لگه یه ک له سهری.

«جاییر جه نازه»، باوکی یوسف، پیاوکی دیریکۆله ی لاوازی بئ هیز بوو. له سهری جاده که ی لای مالی خۆبان دوکانیکی بچکۆله ی لیفه دروویی هه بوو. پیاوکی به له نگاز و ساده و هه میسه بیده نگ، خه لک له باره یه وه ده یانگوت «میشی له ده می خۆی دهرناکا». ئەو پۆژه، وه ک شیتی لی هاتبوو، سهری دنیای لی هاتبووه وه یه ک، به یاسینی کوره گه وره که ی خۆی ده گوت: «ههر ده بی بیدۆزبهنه وه! بۆ کوئی ده چی؟! قور به سهر ئەژدایشی!».

جاییر جه نازه ئەو پۆژه ته نانه ت نه چوره نوژی جومعهش، ههر ده گه را و له گه ل یاسینی کوره گه وره که ی، سۆراگی مه ولوود مندالبازیان ده کرد. یاسینیش زوو زوو به باوکی ده گوت:

- ده بی دهستی ئەوی تیدا بی، بابه؛ دهنه بۆچی راده کا!

براده رمه و پیاوکی باشه. هه موو نوژیکی جومعان پیکه وه ده که ی: هه ندی جار ده چینه مزگه وتی کویتی، هه ندی جاریش ده چینه مزگه وته که ی حاجی مه غدید. ئەری وه لا سهری بچی، نوژی ناچی. من؟ به لی به ئەسل خه لکی که رکوو کم. له وی عه رزه مان هه یه، دوکامان هه یه.. باو کم به ره حمه ت بی سی خانوی گه وره ی بۆم جی هیشتوو، قوربان؛ به لام ئیتر ئەمه زرووفه.. به ناشکووری نه بی، گه لیک مه منوونیشم. من دوو جه جم کردوو، قوربان. مام قادری قه یما غفرۆش تفی له دهم وشک ببوو، پرسی:

- بۆچی ئەم پرسیاره له من ده که ی، گه وره م؟

ئەم پاش عه سره، به لقیس خانی دایکی یوسف، له ژیر دارمیوه که ی ناوه راستی هه وشه که ی خۆبان، ته سبب حیاتی سهد و یه ک قل به ده سته وه، چارۆگه یه کی سپی به سه ریه وه، دانیشتوو.. ده ورانده وریشی هه مووی ژنی گه ره ک و خزمه کانی خۆی بوون: دایزه ویدادی ژنی به دره دین قه ره، داده نه زبه ی ژنی ئەحمه د خۆخی، پلکه به دۆکه ی نانکه ر، فه خری خانی ژنی حاجی جه مال دۆغره مه چی، خا نیهایه تی ژنی عه ونییه فه ندی، ژنه ناوه نجییه که ی سه عید کووره چی، ژنه گه وره که ی عوسمان سه قای ئامۆزای.. هه موویان، ده تگوت له پرسه یه ک دانیشتوو، دانیشتووون و دلایان ده دایه وه.

ئامینه خانی ژنی عه بدۆک نه جار، ده سته خوشکی دیرینی به لقیس خان، ته نیشتی چه پی هه رگیز به رنه ده دا. جگه ره کانی لالیوی خۆشی، یه ک یه ک به عه رزه که ی به رده م خۆی ده کوژانده وه و پاشان نه سربنی خوشکه بچکۆله که ی یوسف جار جار ده ست به گسکیکه وه ده هات راید مه مالین.

ئامینه خان چه ندین جاری دیکه ش، پشتر، له لای به لقیس خان باسی ئەوه ی کردبوو که چۆن عه بدۆک

ياسين به باوكى گوت:
 - مفسه وهز وريا ده لئى: مه ولوود مندالباز
 رايكردووه بۆ مووسل.
 باوكى يووسف گوتى:
 - له بنى دنياش بى، ههر ده يدؤزينه وه، كورم.

ئەو رۆژەى مه ولوود مندالباز زيندانه بچوو كه كهى
 مه خفه رى ته يراوهى شانديبوو و رايكردبوو، تهرمى
 پازده «سه رباى شه هيد» به جارتيك، له
 سه نگره كانى عه بادان و قه سرى شيرينه وه
 گه رابوونه وه هه وليتر: به كييك له وانه تهرمى كورپه
 تا قانه كهى حاجى مورادى قايقاچى بوو كه تازه
 ژنيان بۆ گواستبووه! مه خفه رى ته يراوه ده بووايه
 ناو نيشانى خاوه ن ئه و ته رمانه بدؤزيتته وه و
 په يوه ندى به خاوه نه كانيان بكات. مه خفه رى ته يراوه
 مه ژغول بوو. ئەو رۆژه هه رايه ك بوو نه بيتته وه:
 هه وليتر هه موو رژابووه به رده م مه خفه رى ته يراوه، هه ر
 كه سيك وايدە زانى كورپى خۆيه تى «شه هيد كراوه» و
 ته رمه كه يان گه راندؤته وه. عه قيد عه لى ده يگوت:
 - مه ولوود مندالباز ئەو ده رفه تهى ئەو رۆژهى
 قوزته وه و توانى رابكات.

نه جارپى ميتردى، ده يان جار، نيوه شه وان يان به
 چرچهى نيوه رۆ، كور و كال و ميتردمندالانى هيناوه ته
 ماله وه و به بهر چاوى خۆيه وه ئيشى خراپى له گه ل
 كردوون.

ئەم پاش عه سره ش، ديسان، ئامينه خان (به لام ئەم
 جارە يان به چرپه و به دزيبه وه) سه رى له بن
 گوتچكهى به لقيس خان نابوو، سوئند و قورئانى
 ده خوارد كه عه بدؤك نه جارپى ميتردى، نيوه شه وان
 يان به چرچهى نيوه رۆ، چه ندين جار كور و كال و
 مندالانى هيناوه ته ماله وه و به بهر چاوى خۆيه وه
 لاقه ي كردوون.

به لقيس خان، ديسان، به دده م بيستنى ئەم قسانه ي
 ئامينه خانه وه، له بهر خۆيه وه ته سبيحاتي ده كرد و
 ده يگوت: «استغفر الله .. استغفر الله ..»
 ئامينه خانيش، له ژيتر نيوچه وانى گرژ و داگرتوى
 خۆيه وه، له ناو ژنه كاندا، هه ولتى ده دا وا ده رى بخات
 كه گريانه كهى، بۆ يووسفى به لقيس خانه، نه ك بۆ
 حالى په ريشانى خۆى.

قادر قه يماغفرؤش به په له خۆى گه يانده زيندانى
 قشله، به لام نه يتوانى بچيت سه ردانى مه لا چاو به
 كلى هاوړيتى بكات؛ پاسه وانه كان پيتيان گوت:
 «ته نيا دووشه مووان مهاجه هه يه». به په له نامه يه كى
 بۆ «مه لا» نارده ژووره وه:
 «مه ولوود مندالباز له ژوورى زندانه كهى خۆى له
 ته يراوه رايكردووه و پؤليس به دووايدا ده گه رين».

ياسين نهو شهوه، دووای نهو هی میوان مالیان
چۆل کرد، خزایه پال باوکی و بهدهم گریانهوه به
باوکی گوت:
- باب، من مهکتبه جی دپلم و چیتتر دهوام
ناکه م.
- بۆچی کورم؟
ياسين گریا:
- باب، یوسف حه یای هه موومانی برد.
باوک خه ریک بوو بداته پرمه ی گریان:
- نا، کورم، یوسف منداله.
- مندالی چیه؟ حه یای هه موومانی برد!
- خه لکی گه وره حه یای ئیمه یان برد. خه لکی
گه وره شه رهی ئیمه یان شکاند. یوسف منداله.
تیگه بشتی!
باوکی یوسف له نیوان تووره بوون و به زهی
هاتنه و هدا له یاسینی خو ریبه وه:
- جارتیکی دیکه ش گوی وا نه خۆیت!

عه بد گولباغ، برای مه ولوود مندالباز، دوکانی
چاگردنه وهی رادیو و ته له فزیونی هه بوو، گوتی:
- راسته نهو برای منه، به لام من له نهو به رپرس
نیم. بۆ خۆتان برۆن بیدۆزنه وه.
مفه وهز وریا له عه بد گولباغی پرسى:
- چوه بۆ مووسل؟
- من نازانم له کوتیبه و چوه بۆ کوی. خۆ له گه ل
ئیمه نازی!
مفه وهز وریا وای به باش زانی سه ردانیکی برا
گه وره که شیان بکات، سه عد، که له بانقی رافیدین
فه رمانبه ر بوو.

قادر قه یماغفرۆش خۆی گه یانده لای جابیر
جه نازه ی باوکی یوسف:
- مام جابیر، تۆ پیاویکی خواناسی، گوناحت
ده گا ئابرووی پیاویکی دینداری وه کو «مه لا چاو به
کل» ده به ی!
مام جابیر به م قسه یه زۆر تووره بوو:
- ده ی، یاخوا نوخسه له کوری تۆش بی! هیتشتا
من حه یای خه لک ده به م..؟!
مام قادری قه یماغفرۆش، له بیبری چوو بوو که
ده بوایه ته قدیری نه وه بگری چ کاره ساتیک به سه ر
مام جابیردا هاتوه. هیترتر گوتی:
- مام جابیر، ئیستا که نهو مه ولووده خو تریبه
زندانی شکاندوه و رایکردوه، نه مه به لگه یه
بۆته وهی بزاین تاوانبار کیبه!
جابیر جه نازه گوتی: «نه گه ر منیش داوا بکه م،
حاکم خۆی به ری نادا».
- بۆچی؟
- چونکه تاوانه که له ناو فرنیبه که ی «مه لا چاو به
کل» دا پرووی داوه.

«مه لا چاو به کل» له لایه ن جابیر جه نازه ی باوکی
یوسف هه شکایه تی لی کرابوو. هه ر له کاتژمیر نو ی
به یانیی رۆژی پینج شه مه وه، دووای سووکه
تۆزینه وه یه ک، له پۆلیسه خانه ی ته یراوه وه راپتیچیان
کردبووه حه یسه خانه ی سه را.
مه لا چاو به کل له هه موو ژیانیدا زیندانی
نه دیبوو. نه مرۆ، له ژووریکی ئینفرا دیدا دایانابوو:
چاوه رپی رۆژی مه حکه مه ی ده کرد.
مه لا چاو به کل ته نیسا خوشکیکی هه بوو:
به هیجه خانی ژنی نه نوه ر کۆتر باز، له گه ل یه ک تاقه
برایشی، کاکۆ، که جارن دوکانیکی تۆمار کردنی
شریتی گۆرانی و فیدیۆی هه بوو.. له سه ر فرۆشتنی
کاسیتی گۆرانیبه کانی «شفا نپه روه ر» موخبیریان
لیدا بوو؛ نه ویش له ترسی ئیعدام، چه ند مانگیک
پیش ئیستا دابویه شاخ و ببوه پیشمه رگه.
به هیجه خان له لای ماله خه زوورانی ده گریا:
- به خوا، مالم قه بره، مه غدیدی برام له سه ر کاکۆ
گیراوه: چونکه ئشته م کاکۆی برام موخبیریان لی
دابوو، نه ویش ئشته م چ بکا؟ بووه پیشمه رگه».

خالی یوسف، قادر قیرو، بو خویشی کاتی خوئی مندالباز بوو، بویه مندالبازهکانی ته پراوه و تعجیل و خانهقا و تهنانهت نهوانه گه پرهگی عاره بانیشی یهک یهک ده ناسی؛

به بهلقیس خانی دایکی یوسفی گوت:

- بهلقیس، خوشکی خووم، غه مت نه بی.. تو ده زانی: من بو خووم له خه تی مووسل ئیش ده کم.. به خوا له ماوهی یهک ههفتهی داهاتودا په تی له مل ده کم و وه کو سهگ ده بهینمه وه به رده مت. هه ئیستاش هه موو برادره شوفیرهکانی خووم که له خه تی مووسل ئیش ده کم، ئاگادارده که مه وه. بهلقیشت ده ده می نه گه ر مه لوود نه م کاره ی کرد بی، به دهستی خووم له ناوه راستی شار بیکه م به عبیرهت و هه لاهه لای بکه م.

دایکی کلۆلی یوسفیش هه ر قژی خوئی ده ر نییه وه و ده لاله لایه وه:

- یوسف.. یوسفم رۆ! له من رۆ بی..

یاسین، نیوه شهو، خه ونیکی ناخویشی بینی: کومه لیک خو پیری و توری و مندالباز، به هه موویان ده وره یان دابوو. سه لیم ساپرووخ، که مندالبازیکی گه ر ه که که ی خو یان بوو، لیتی هاته پی شه وه و دهستی راکیشا، له ناو مندالباز و خو پرییه کاندای قوتاری کرد، ئنجا سواری پاسکیلیکی کرد و پیتی گوت:

- بچوره چایخانه که ی عومه ر پاله وان، ئیستا منیش دیمه نه وئی. راکه!

یاسین له و ده مه دا یوسفی برای ده بینی هاواری ده کرد:

- یاسین، نه که ی، سواری پاسکیله که ی سه لیم ساپرووخ نه بیت! فیلت لی ده کا، ده تبا! سواری پاسکیله که ی نه بی! ده تبا! ده تبا نه تکت ده کا! نه که ی سواری پاسکیله که ی بی!

یوسف له خه ونه که ی یاسینی برایدا هه ر هاواری ده کرد و ده کپرو زایه وه..

نهو نیوه رۆیه، دوو کوره مامه که ی یوسف، کاروخ و کامیار، ته من سیزده و چواره سالان، له گه ل دوو هاو پیتی هاو ته مه نی خو یان، له باخچه که ی مالی یوسف دانیشتیوون: هه ر یه که یان به چریه چیرۆکی خوئی به ده ست مندالبازهکانی گه ر ه کی خو یان ده گتیرایه وه: سه لیم ساپرووخ، قادر قه نینه، که ریم که رگی، بیج حه سه ن..

نزاری کوره پارچه له که ی مام قادری قه یماغفرۆش که برادره و هاو زای یوسف بوو، نهو شه وه خه ونیکی ناخویشی دیتبوو: جه میل دۆخین و که ریم که رگی و تاهیر ته سبیح.. به هه ر سیکیان، له ناو به سه ته که ی ژیر پردی سه یداوه، ده ستیان گرتبوو، ده یانویست ببه ن. نزاریش هه ر هاواری ده کرد و که س نه ده گه یشته فریای. مام قادری قه یماغفرۆش نیوه شه و له گه ل هاوار و لاله نه وه ی کوره که ی خوئی خه به ری بوویه وه:

- لا حول و لا قوه الا بالله..

رۆژی دووشه‌مه، پینجه‌مین رۆژ بوو که مال یوسفی تیدا نه‌بیته. ماله‌پلک و ماله‌مام و ماله‌خال و ژنانی ده‌رودراوسی، په‌یتا په‌یتا ده‌هاتنه مالتی یوسف. له‌ناو ژنانیشدا خه‌به‌ر بلاوبیوه: «مه‌ولوود مندالباز» له‌ده‌ست پۆلیسه‌کانی زیندان غاری داوه و چوو به‌موسول: پۆلیس له‌هه‌موو شوینیک به‌دووایدا ده‌گه‌رتین.

دایکی یوسف، ئەو رۆژه له‌ناو ژناندا هه‌ر ده‌لالایه‌وه:

– به‌قوریانی بم! یوسف جوان بوو. یوسف، جوانیی خۆی بوو که سه‌ری خوارد!

«رئاید نه‌عیمی برا‌گه‌وره‌ی شیرۆ مه‌دفعه‌مه‌سئول شوعبه‌ی ئیستیخاراتی مه‌خمووره، تا ئیستا سێ نۆط الشجاعه‌ی قادیسیه‌ی صدامی دراوه‌تی و ده‌ستی له‌ناو حکومه‌تدا ده‌روا و پیاویکی زالمه».

یاسین ئەم قسانه‌ی له‌ دلێ خۆیدا به‌ خۆی ده‌گوت و ده‌ترسا. ده‌ترسا له‌وه‌ی که رئاید نه‌عیم (سه‌باره‌ت به‌وه‌ی که شیرۆی برای له‌ سۆنگه‌ی یوسفی برای ئەم گیراوه) شه‌قاوه و شه‌لالاتییه‌کان هان بدات و ئەمیش تووشی چورقیک بکات، یانیش خۆ له‌ ده‌ستی دێ بچێ باوکی به‌ گرتن بدات و بلێ «ئەم عائیله‌یه‌ عائیدونن یان په‌یوه‌ندیان به‌ پیشنه‌رگه‌وه‌ هه‌یه ..»

نیوه‌رۆیه‌کی گه‌رمی هاوین، یوسف ده‌سه‌سریکی ته‌نک به‌سه‌ر پشته‌ده‌ستییه‌وه، گه‌رایه‌وه‌ ده‌گه‌ریا. یوسف له‌ دوکانیکی ئوتووکردندا شاگرد بوو «ئوتووی هه‌لمی چوارده‌ی ته‌ممووز». ئەو نیوه‌رۆیه، وه‌ستا ستاری ئوتووچی له‌ کاتی ئیشکردندا نه‌یزانیبوو ده‌ستی یوسف له‌سه‌ر زه‌مینه‌ی ئوتووکه‌ بووه، ئامبیری ئوتووی هه‌لمه‌که‌ی داگرتبووه‌ خواره‌وه و پشته‌ده‌ستی یوسف به‌کسه‌ر چۆزه‌ی لێ هه‌ستابوو.

ئەو سووتانه، به‌و ئوتوو گه‌رمه‌ گه‌وره‌یه، سه‌ره‌به‌ری چه‌رم و پیتستی پشته‌ده‌ستی یوسفی دارزاندبوو. ئەو نیوه‌رۆیه، یوسف له‌ باوه‌ش دایکی خۆی هه‌ر ده‌گه‌ریا و ده‌لالایه‌وه.

– کویراییم دایه، ئیستاش هه‌ر ئەو نالینه‌ی له‌ گوێچکه‌مدا ده‌زنگیته‌وه.

دایکی یوسف، له‌وه‌سه‌ره‌ی بێ یوسفیدا، ئەم پشته‌ده‌ست سووتانه‌ی یوسفی بیرکه‌وتبووه، هه‌ر شینی ده‌گه‌ریا و له‌ رووی خۆی ده‌دا: «به‌قوریانی بم. له‌ که‌س نه‌رۆیی، به‌خوا له‌ من رۆیی..»

– خه‌لکی هه‌ولێر، که‌س کچ و خوشک و ژنی خۆی ناهه‌ینیته‌ ده‌روه. ئیدی پیاو له‌م شاره‌دا ناچار ده‌بێ عاشقی هاوجنسی خۆی بێ.

– استغفرالله.. به‌عنی چۆن، دختۆر؟
– تو ئەمسه‌ر تا ئەوسه‌ری بازاری هه‌ولێر ته‌ی ده‌که‌ی، ژنیک یان کچیک نابینی.
– ئی..!؟

– ئەم شاره‌ گه‌وره‌یه‌ پیاویکی تیدا نیه.. که ژنه‌که‌ی خۆی یان کچه‌که‌ی خۆی به‌هه‌ینیته‌ ده‌روه‌وه‌ یان هه‌چ نه‌بێ له‌گه‌ل خۆی به‌هه‌ینیته‌ ده‌روه‌وه‌.

مام قادری قه‌یاغفرۆش گوتی:

– ئنجا ئەمه‌ په‌یوه‌ندی به‌ مندالبازییه‌وه‌ چیه‌؟
دکتۆر زه‌که‌ریای کوری ئەحمه‌دئاغای دۆغره‌مه‌چی، که‌ تازه‌ دکتۆرای له‌ بواری نژداری هه‌ناو له‌ نه‌ندن هه‌ینابۆوه‌ و عیاده‌یه‌کی پزیشکی له‌ نزیک ده‌رمانخانه‌ی شیمال کردبووه، به‌ مام قادری گوت:

– ئەم به‌زمه‌ی مندالبازی، له‌ هه‌ولێر، به‌ره‌نجامی ئەم دابرا‌نه‌ی جنسی نێر و مێیه‌ له‌ یه‌کتی.
– چۆن؟

– کچ و کور ئەگه‌ر هه‌ر له‌ مندالییه‌وه‌ بتوانن یه‌کتر ببینن و چاویان به‌ یه‌کتر بکه‌وی، یان هه‌چ

مه‌لای مزگه‌وتی شیخی چۆلی بانگی نیوه‌رۆی ده‌دا. له‌که‌باخانه‌که‌ی «خالی‌د بیرتی» ، مام قهره‌ی پینه‌دۆز، وه‌ستا ئه‌سکه‌نده‌ری بندیان، له‌گه‌ل مام به‌کری بیرچی دانیشتیوون نانی نیوه‌رۆیان ده‌خوارد. له‌ته‌نیشتی‌شیا‌نه‌وه، عه‌بد گول‌باع، برای مه‌ولوود مندالباز، دانیشتی‌بوو ئه‌ویش نانی ده‌خوارد. گۆرانیه‌که‌ی فازل عه‌واد له‌ته‌له‌فزیۆنه ره‌ش و سپیه‌که‌وه داده‌پژایه‌ ناو ته‌قه ته‌قی قاپ و که‌وچک و قسه‌کانیا‌نه‌وه: « لا خه‌به‌ر لا چه‌فیه‌ لا حامز حلوو لا شه‌ریه‌ت. »

- مه‌ولوود باش خۆی قوتار کرد، کاک عه‌بد!
- ده‌لین «رایکردوه بو مووسل»؟
- به‌خوا، له‌ بنی دنیا‌ش بی، هه‌ر ده‌یدۆزه‌وه.
- باشه، ئه‌م برا به‌ده‌خته‌ت بوچی ئه‌م به‌زمه‌ی ته‌رک ناکا.. کاک عه‌بد؟
- چی لیبکه‌م؟ چه‌ندی پیتی ده‌لین. فایده‌ی نیه.
- جارێکیان گوتیوی «پیاو له‌ ژن بووه، چۆن ده‌بی به‌ لای ژندا بچیته‌وه؟».
- وه‌ستا ئه‌سکه‌نده‌ری بندیان گوتی:
- لا حول و لا قوه‌ الا بالله...

رۆژی چوارشه‌مه، یاسینی برای یوسف، دیسان، له‌ناکاو، هه‌ستی به‌ چاوشکاوییه‌کی توند ده‌کرد: رووی نه‌ده‌هات بچیته‌ مه‌کته‌ب. نه‌چوه مه‌کته‌ب: تا نیوه‌رۆ له‌ چایخانه‌که‌ی مام عیدۆی ئه‌وه‌ری گه‌ره‌که‌که‌ی خۆیان، به‌دیار سه‌ما و گۆرانیه‌کانی «حمديه صالح و بناتها» مایه‌وه.. نه‌شیده‌زانی چی بکا!

جار به‌ جار، غه‌ریب غه‌ریب، غه‌مگینانه ته‌ماشایه‌کی مندال و میتردمندال و گه‌نجه‌ دۆمینه‌چی و ئه‌زنیفچه‌یه‌کانی ده‌وری خۆی ده‌کرد، پاشان بیته‌وده، رووی ده‌کرده‌وه سه‌ما و گۆرانیه‌کانی حمديه صالح و بناتها..

یوسف ته‌مه‌نی پازده‌ سال بوو، جوانکیله و هیمن و ژیر. جوانیه‌که‌ی له‌ دایکییه‌وه، هیمنیه‌که‌ی له‌ باوکییه‌وه، ژیرییه‌که‌یشی له‌ سروشتی خۆیه‌وه بو مابۆه.

سه‌بارت به‌ نه‌داری باوکی، یوسف سالیکی دره‌نگتر له‌ ته‌مه‌نی خۆی چوه به‌ر مه‌کته‌ب. کاتی خۆی، دایک و باوکی هه‌ر ئاگاشیان لی نه‌بوو که یوسف کاتی چونه مه‌کته‌بی هاتوه، قادر قیرۆی خالی ده‌ستی گرت و بردی له‌ قوتابخانه‌ قه‌یدی کرد.

یوسف تا ئه‌وکاته‌ی له‌ قوتابخانه‌ش ناوی تۆمارکرا، هه‌ر گوله‌به‌رۆژه و بنیشستی، به‌سه‌ر سنییه‌که‌وه، له‌ شه‌قامه‌کان ده‌فرۆشت.

مام جابیری باوکی، چه‌زی نه‌ده‌کرد یوسف کار بکات، ده‌یگوت «هه‌تا ماوم ده‌بی هه‌ر بو خۆم به‌ختیویان بکه‌م»، به‌لام دایکی، ده‌یگوت «نه‌ختیر، با کار بکات و فیتری کاسبی ببیت».

یوسف کاتی چوه به‌ر خۆیندن، ئه‌وه‌ی له‌ کۆل بووه‌وه که له‌ به‌یانیه‌وه تا ئیواره کار بکات. خالۆکه‌ی، بردی بو‌لای براده‌ریکی زیرنگه‌ری خۆی، له‌ لای ئه‌و کردی به‌ شاگرد.

نه‌بی ئه‌گه‌ر له‌ ته‌مه‌نی هه‌رزه‌کارییه‌وه بتوانن به‌کتر بناسن، ئه‌وا که‌لکه‌له و هه‌وه‌س و ئاره‌زووی پیاو هیچ نه‌بی که‌میک داده‌مرکیته‌وه و له‌ هه‌مان کاتدا پیاو ئه‌وکاته‌ باش باش له‌وه تیده‌گات که کچ به‌ مه‌خلووچیکی جوانتر و شایسته‌تر بو خوشه‌ویستی بزانیته، له‌چاو کور.

مام قادری قه‌یماغفرۆش، سه‌ری له‌م قسانه‌ی دکتۆر زه‌که‌ریای کورێ «ئه‌حمه‌دئاغای دۆغره‌مه‌چی» سوپامبوو.

هه‌موو ئیوارەبەک، کاتی دەگەراییەوه مال، دایکی دەستی له ملی دەکرد و پیتی دەگوت:

- کورم، پیاو نابێ دەستوی سپی دەریچیت! بۆ خۆت لای ئەم پیاوه زێرنگەرە فیری زێرنگەری دەبیت.

باوکیشی، بۆ گالتەپێکردن دەیگوت:

- ئا، ئا، کورم، هەر دوو سالی دیکەیه ئیدی دەبیت بە زێرنگەرێک له هه‌موو هه‌ولێر تاک بێ! ئەرێ وەللا، هەر دوو سالی دیکەیه، هه‌موو زەندی دایکت دەکە ی بە بازنی عەیار بیست و یەک.

دایکیشی پێدەکەنی. بە یوسفی دەگوت:

- کورم گوی مەدە باوکت، ئەو گالتەت لەگەڵ دەکا و حەزناکا هیچ کامیکتان کار بکەن!

- نەو‌للا نا کورم گوی مەدە باوکت..

- بەخوا بزانه دەبیتە چتۆ زێرنگەرێک!

هێشتا هەفتەبەک بەسەر کارەکە ی یوسف تێنەپەرپیوو، نیوهرۆبەک وەستا جەردیسی زێرنگەر، ژنیکی هاتە دوکانەکە ی. یوسف چاوی لێیان بوو: لەناو دوکانەکە کەوتنە پستە پستی نێوان خۆیان، یوسف له قوولایی ناو دوکانەکە دانیشتیوو، نەیدەویست وای پیشان بدا ئاگای له‌وانه، مەژوولی

تواندنه وه و له حیمکردنی هه ندی پارچه زیڕ بوو .
 له ناکاو ، وهستا جهردیس بانگی کرد:
 - یوسف! وه ره برۆ کیلۆیهک ته ماته بکړه!
 له دهره وه باران دهباری ، یوسف به بهر بارانه که دا
 چووه ناو قه یسه ری ، کیلۆیهک ته ماته ی کړی و
 هاته وه ، دیتی: وهستا جهردیس و ژنه که پیکه وه
 چوونه ته ناو قوولایی دوکانه که وه و یه کتر
 هه لده پشپون .
 - ئه مه کیلۆیهک ته ماته ، وهستا!
 وهستا جهردیس گوتی:
 - چیه ئه وه؟ تو ته ماته ت کړیوه؟
 - ئه دی جه نابت نه تگوت «ته ماته»؟
 - نه خیر ، کورم ، من گوتم «بیبه ر» ، بچو دهی ،
 پاکه ، کیلۆیهک بیبه ر بکړه!
 له دهره وه باران دهباری . یوسف به بهر بارانه که دا
 دیسان گه رایه وه ناو قه یسه ری ، کیلۆیهک بیبه ری
 کړی و هاته وه . دیتی: دیسان وهستا جهردیس و
 ژنه که ، له باوهش یه کتر ، مه ژوولی یه کتر بوون:
 - فهرموو وهستا ، کیلۆیهک بیبه ر!
 وهستا جهردیس دیسان خوی لیبی تووړه کرده وه:
 - چیه ئه وه تو بیبه رت کړیوه ، که ره!

- ئەدى تۆنەتگوت «كىلۆيەك بېبەر»؟
- نەخپەر، من گوتتم: «دەسكىك توور و دەسكىك
كەرەوز، كورپى خۆم». زووبە، دەى..!
لە دەرەوۋە ھېشتا ھەر باران دەبارى، يووسف
دېسان گەرايەوۋە ناو قەيسەرى، دەسكىك توور و
دەسكىك كەرەوزى كرى و ھاتەوۋە، دېتى: ئەم جارە
دوكانەكەيان داخرايوو. ديار بوو ۋەستا جەردېس لە
دېوى ژوورەوۋەرا قەپەنگى دوكانەكەى پاكىشا بوو
خوارەوۋە.

يووسف لەو رۆژە باراناو بېبەدا تا ئېوارە ھەر بېرى
لە ۋەستا جەردېس و ژنەكە دەكردەوۋە، پاشان لەناكاو
حەزى كرد چىرۆكەكە بوۋ باوكى بگىپرېتەوۋە. باوكى
يووسف، دوۋاى بېستنى چىرۆكەكە، دەمودەست
پىپارى دا:

- جارىكى دېكە ناچىتەوۋە لای ئەم سەرسەرىبە.

دايكى گوتى: بو؟

باوكى گوتى: بوۋى بگىپرەوۋە!

ئېتر، لەو رۆژەوۋە، ھەمىشە، دايكى، لەپىنگاى
خالۆكە يەوۋە، يووسفى دەبرد لە دوكانىك دەيكرده
شاگرد، باوكىشى، بەپىچەوانەى ئەو، دوۋاى

ماوه بهک، دهچوو لهو دوکانه دهري دههينا.
شهويک، له ناو جي، دايکي يووسف به جابيري
گوت: «ئهمه چيه: من هه دهههوي ئهم منداله
فبيري پيشه بهک بيت، دايدنهيمه بهر کارتيک و تو
دوای ههفته بهک دهچي دهريدههيني؟».

جابير جه نازه پيش نهوهي دوکاني
ليفه دوررينه کهي بگوازته وه گه ره که کهي خويان له
ته براوه، چهندين سال بوو له ناو بازاری گه وره
شاگرده په ره چي بوو. باش دهيزاني ناو بازاری گه وره
و قهيسهري کيبي تيدايه و چيبي تيدا دهکري! يهک
به يهک قهساب و زيرنگه و بهقال و کوتالفروش و
که بابچي و نه جار که کاني ناو قهيسهري و بازاری
گه وره ده ناسي. به بهلقيسي دايکي يووسفی
گوت:

- بهلقيس، تو بير له شتيک ده که يته وه و من بير
له شتيکي ديکه..

- تو بير له چي ده که يته وه؟

- من پياوي ناو بازارم و باشتر له توئه و پياوه
خوئيري و تو ريپانه ده ناسم که تو بيت وايه يووسف
له لايان فبيري که بابچيتي و نه جاري ده بيت!

- من ده ليم به لکو ده ستوي سپي ده رنه چيت و بو

خۇي فېرى پىشە يەك بېت!
جاپىر جەنازە دەيزانى لەناو بازار و چايخانى و
كووچە و كۆلانا، بە ناوي شاگردىيەو چى بە
مندال و مەزنان دەكرىت، گوتى:
- بەلقىس، تۆ تەماشاي بكە! ييوسف (بە
قوربانى بىم) تۆ دىوتە: دەلىيى بووكە شووشەيە! دلّم
نايى لە ھەموو جىيەك بېتتە شاگرد! تىگە بىشتى!
- ئەدى چى بكا؟
جاپىر بەتوورەيىيەو:
- ييوسف جوانە.. جوانكىلە بە.
بەلقىس جەختىيى كردهو:
- ئەدى ھەر بە كۆلانا ندا بسوورىتتەو؛ خوئىرى
دەرىچى؟
- بو خوئىرى دەردەچى؟
- مندال تەگەر كارىك نەكا، ناچارە ھەر بە
كۆلانا ندا بسوورىتتەو.
- با بېتتە دوكان و بەردەستىيى خۆم بكا.
- ئەدى ياسىنت لەلا نىيە؟
- با بە نۆرە بىن.
- دە كەواتە، با ييوسف لەلاي خۆت بى و ياسىن
شاگردى بكات!

جایبر جه نازه، له ناو جی، عاده تی بوو: کاتی زۆر تووړه بووایه، دهیگوت: «عه ججا ایب!».
- ده باشه، دهی.

- یوسف جوانه، به لقیس. دلّم نایه له هیچ شویتیک بیته شاگرد و ته واو. کورده کی حاجی وه هاب چه خماخچیت به بیره چیان پی کردبوو؟
- پیاوه که، دهی! خوټ چوئی به باش ده زانی،
ئه وه بکه!

- به فیلی ئه وهی که بیبه ن ئوتوومبیلیکی پی چاک بکه نه وه، بردبوویانه ناو زوورگه کانی که ندیناوه، له وی تیر تیر ئیشی خویان له گه ل کردبوو و هینا بوویانه وه. هه ره شهی ئه وه شیان لی کردبوو که له لای کهس قسه نه کات دهنه دهیکوژن، تا وای لیتهات ورده ورده وهستا فیته ره کهی خویشی پی فیتر بیوو. تا له کوټا بیدا له ژیر وهستا کهی خویدا گیرا و هه موو شتیکی بو پو لیس و بو دایک و باوکی خویشی گپړایه وه!

- وهیش، چ بیتره وه ریت، جایبر. دوور بی یاخوا.
خو کفرم نه کرد!

- ده بنوو، بنوو..!

- خه وم لی ناکه وی، جایبر.

برا گه وره که ی مه ولوود مندالباز، سه عد، له بانقی
رافدیننی هه ولپیر کاری ده کرد، پیساویکی شیک،
هه میشه گولتیکی زهردی له یه خه ی خۆی ده دا. له ناو
فه رمانبه ره کانی ئه ویدا، رۆژیک تووره بوو گوتی:
- نیوه ی ئه م هه ولپیره مندالبازن، که چی ته نیا
قسه به و برا به سته زمانه ی من ده لێن.. ده یانه وئ
ته نیا ئه و بگرن!

- نیوه ی ئه م هه ولپیره ..؟! کی مندالبازه؟!!

برا گه وره که ی مه ولوود مندالباز گوتی:

- ئه بوو سوفیانی باوکی معاویه ی یه که مین
خه لیفه ی ئه مه و بییه کان مندالباز نه بوو؟ ئه مین
کورپی هارونه ره شید؟ سولتان سه نجاری
سه لچووقی.. ئه مانه هه موویان مندالباز نه بوون؟!
الله ویردی، که فه رمانبه ریکی تورکمانی بانقی
رافیدین بوو، به چرپه، به فه رمانبه ره براده ره که ی
خۆی گوت:

- بیوگ قه رداشی، نۆزده جه مالسیوان دی!

- به بیرته ده مگوت: «یوسف جوانکیله یه، با
نه بیته شاگرد!

- به قوربانی بم،.. ئنجا خۆ له کاتی شاگردیدا
وای به سه ره نه هات؟! من ناردم بۆ فرنی، بچی
سه موونم بۆ بکری (هه ی به قوزه لقورتم بی!). ناردم
سه موونم بۆ بکری.. نه گه رایه وه..
به لقیس خان ده سته کرده وه گریانی شه وانه ی
خۆی..

مام قادری قه یماغفرۆش جاریکی دیکه ش
شاگرده که ی خۆی بانگ کرده وه لای خۆی. پیتی
گوت:

- وهره دانیسه، رۆسته م.

- به لئی.

- تو، ئه و به یانییه ی رۆژی پینجشه مه، به
هه مووی په نجا مه تر له رووداوه که وه دوور بوویت.
- ئی؟!!

- له نووکه وه بۆم بگیره وه، چۆن بوو؟!!

- گوی بگره، مام قادر!

- به لئی..

- تازه ماست و قه یماغ و شیر و سه رتوومان
پینگه یشتبوو، هیشتا سه رفه تاحم نه کردبوو، یه ک
موشته ریش چیه نه که وتبووه سه ر جاده. گهرد و
گولی به یانی بوو، له ناکا و هه ر هینده م زانی ژنیکی
عه با به سه ره نه عره ته یه کی کیشا و غاری دایه لای
من، گوتی:

- وه یش، وه یش.. استغفرالله.

ئنجا له دووای ئه و کورپیکی گهنج له پیش
فرنیبه که ی «مه لا چا و به کل» هاواری کرد:

- پۆلیس، پۆلیس.. خه لکینه!

کاتی گه یستمه بهر ده رگای فرنیبه که، ده رگای
ژووره وهی دادرابووه. کوره گه نجه که گوتی:
- له ژووره وهن، له ژووره وه..
- کئی؟
- پیاو تیکه.. سواری مندالیک بووه.
گوتم: چیبی لی ده کا؟!
گوتی: چی.. چیبی لی ده کا؟! من به چاوی خوّم
دیم. ژنه که ش دیتیانی، بویه ئه و غاری دایه لای تو
و هاواری کرد: استغفرالله..
مام قادری قه یما غفرۆش لیبی پرسى:
- منداله که کراس و بیجامه یه کی خه تخه تی
نارنجیبی له بهر بوو؟
- ده یگوت: «بیجامه که یم باش نه دیت، چونکه
بیجامه که ی هینابووه خواری، به لام کراسیکی سپیی
له بهر بوو».
مام قادری قه یما غفرۆش پرسى:
- ئه و ژنه، منداله که ی ده ناسی؟!
- ده یگوت: «بیشیبینمه وه نایناسمه وه. ژووره وه
تاریک بوو. نه متوانی باش بیانبینم کین؟! به لام
دهنگیان دههات، دیتیشمن: پیاو تیک بوو به سه ر
مندالیکه وه..». لیم پرسى:

قادر قیرو، خالی یوسف، بیست دیناری دایه
حه مید هر په، که شه لاتییه کی ناو گه راجی ته یراوه
بوو (سالانیکی زور بوو برادر بوون): بوئه وهی
بجیته مووسل و ههفته یه ک به دووای مه ولوود
مندالبازا بگه ری.

- نه تده زانی پیاوه که کییه؟ که سیکی چونه؟
- نه مده توانی پیاوه که بناسمه وه، به لام منداله که
دیاریوو جوانکیله یه کی مووزهرد بوو.
- مووزهرد بوو؟
- به لی.
مام قادر گوتی:
- نه وه وه سفه ی نه و کوره گه نجه کردوو یه تی، به
هیچ شیشه یه ک پی ناچن که نه و منداله یوسفی
جابیر جه نازه بی!
- چون؟!
- کوره که ی مام جابیر مووزهرد نیه. جگه
له مه ش، نه و، مام جابیر و دایکی ده لئین «کراس و
بیجامه یه کی نارنجیی خه تخه تی له بهر بووه».
- نه خیر، نه و ده یگوت: «نه و کوره ی من بینیم،
مووزهرد بوو، کراسیکی سپیی له بهر بوو».
مام قادر له رسته می شاگردی خوئی پرسی:
- ئی.. پاشان...؟
- پاشان ئیتر، نه وه بوو: ورده ورده خه لک
له بهر ده م فرنیسه که دا کویونه وه و پولیس هات،
چوونه ژووره وه.. که سی لی نه مابوو.
- که سی لی نه مابوو؟!

- كەسى لى نە مابوو .
 - چۆن ؟!
 - نازانم .
 - پېشتر تۆ خۆت مندالەكە و پياوۋەكەت لە
 ژوورەوۋە بېنى ؟!
 - من نەمدىن ، كورە گەنجەكە و ژنەكە
 بېنىبونىان .
 - ئەدى باشە ، پياوۋەكە و مندالەكە چىيان لى
 ھات ؟
 - نازانم .
 - چۆن ؟
 - پۆلىس ھاتن سەروخواری ناو فرىيەكە گەران ،
 نەياندۆزىنەوۋە . پۆلىسەكان دەيانگوت : بەسەربانەوۋە
 غارىيان داوۋە .
 - ئا . . ھا ! سەربانەوسەربان غارىيان داوۋە .
 - بەلى . ھەتا من گەيشتمە بەردەم فرىيەكە ،
 ھېچ كامىكىيان لەوى نە مابوون .
 مام قادر ، لەناكاو ، لە رۆستەمى شاگردى خۆى
 پرسى :
 - باشە ، رۆستەم ، تۆ ئەو بەيانىيە مەلا چاۋ بە
 كلت دىت فرىيەكەى خۆى بكاتەوۋە ؟

ياسين به باوكى گوت: «خاله قادر بيست دينارى
داوخته برادره يكي خوي: بوئه وهى بچيته موسل
به دوواى مه ولوود مندالبازدا بگهري.

- نه خيتر.
- ئه دى كى هات فرنييه كهى كرده وه؟
رؤسته م گوتى:
- هه موسو به بيانويه ك كاتى من ديم قه په ننگى
دوكانه كهى خويمان هه لده ده مه وه، فرنييه كه ده مي كه
كراو ته وه و كه وتوتته گر ه گر. نازانم كى دى هه موسو
به بيانويه ك ده يكاته وه.
مام قادر گوتى:
- لهو ده مه دا پؤليس چييان گوت؟
- سؤراغى خاوه نى فرنييه كه بان ده كرد.
- «مه لا چاو به كل»؟!
- به لى.
- چييان ده گوت؟
- ده يانگوت «له كوويه؟ ده بى بيدوزينه وه!».
- ئه دى پاشان؟
- كاتى زانبيان كه «مه لا چاو به كل» خاوه نى
فرنييه كه يه، گويم لى بوو به كيكيان گوتى «له وان ه يه
ده ستى شاگرده كانى لهم كاردها هه بى».
- ئه دى خه لكه كه چييان ده گوت؟
- ئه وانيش هه ر ايان وابوو كه به كييك له
شاگرده كان بووه.

مام قادر گوتی:
 - پۆلیس نەچوونە سەریان؟
 - با. ئەو بەیانییە تا نیوەرۆ، دوو جاری دیکەش
 پۆلیس هاتنەو. چوونە سەریانیش. دیار بوو
 شوینپیتیان هەلەگرتن.
 مام قادر پرسى:
 - کۆرە گەنجە کە کۆ بوو؟
 - کام کۆرە گەنج؟
 - ئەوەی لە پیتش فرنییە کە رووداوە کەى دیبوو.
 - دەیانگوت «کۆرە معاون موفیدە» ئەوەی
 توولەسەگە کەى لە مالهەو راگرتوو.
 - ئەویشیان برد؟
 - کۆ؟
 - کۆرە گەنجە کەى معاون موفید؟
 - بەلێ، بردیان. گوتیان «ئیفادەمان بۆ بدە».
 ناونیشانی ژنە کەشیان وەرگرت و گوتیان «پاشان
 دێینەو بە شوین تۆدا».
 - هیچیان لە تۆ نە پرسى؟
 - با.
 - گوتت چی؟
 - چیم بۆ تۆ گێرایهوه، ئەمەشم بۆ ئەوان باس

برا گه وره که ی مه ولوود مندالباز، عهبد گولباغ،
 ئەو ئیواریه، له نادى مهه ندىسین له سه ر قوما رکردن
 بوو، به په له نامه یه کی بو مه ولوودی برای نووسی و
 دایه دهست ماموستا مورسه لی براده ری خو ی که بو
 سبه ی نه ی ده چوره پرسه ی خز میکی خو ی، که له
 قادیسیه ی صدامدا «شه هید» ببوو و تهرمه که ی
 گه رابوو مه ووسل. عهبد گولباغ له نامه که یدا داوا ی
 له مه ولوودی برای کردبوو که به هیچ شیوه یه ک له
 مه ووسل نه مینیتسه وه و بچیت بو به غدا: چونکه
 پۆلیس ئیستا پیمان زانیوه که ئەو له مه ووسله و..
 به دوو ایدا ده گه رین.

یاسین ئیواره به باوکی خو ی گوت:
 - با به، تو ده زانی: برا گه وره که ی شیرو مه دفعه
 له ئیستخباراته.
 - به لئ.
 - ده لئین مه سئول شو عبه ی ئەمنی مه خموره.
 - ده زانم. گه وادیکی به عسیی خو پرییه. رائید
 نه عیم مه ووسلاوی. چیی گوتوو ه؟
 - گوتوو یه تی «ئه گه ر مام جابیر شیرو ی برام
 به رنه دات، کارتیک ده که م کوره که ی دیکه یشی به
 هه مان ده رد به ن».
 - رائید نه عیم ئەمه ی گوتوو ه؟!
 - به لئ.
 مام جابیر گوتی:
 - با گوو بخوا بو خو ی.

کرد.

- تو هیچی دیکه ت نه دیت؟
 - وه کو چی؟
 - مه لا چاو به کل؟!
 - کاتر میر ده ورو به ری شه ش و نیو ده بوو.
 پۆلیسه کان راپیتچیان کردم بوئه وه ی ماله که یان
 پیشان بده م. له گه ل پۆلیسه کان چوم بو مالیان.
 - له ماله وه نه بوو؟
 - ژنه دراوسی که ده یگوت: «ئه مرو پینجشه هه یه،
 بو قورئان خویندن چۆته سه رقه بران».

مام جابیری باوکی یوسف به عه قید عه لیی
 گوت:
 - من بو خو م ده چمه مه ووسل به دوو ایدا ده گه ریم.
 - چۆن؟
 - خو م و یاسینی کورم ده چین.
 عه قید عه لی که وته ئاموزگاری مام جابیر:
 - نه خیر. ئەمه ئیشی خو مانه. له م رۆژانه
 ده ی دۆزینه وه. عه متان نه بی!
 - نه خیر.
 - چۆن؟
 - مه ولوود مندالباز ئەو پیاوه نیه که ئیمه بو
 خو مان نه توانین بیدۆزینه وه.

باوکی یوسف، به قادر قیروزی خالی یوسفی
گوت:

- منیش پارهم دایه سه میری کوری مام خلیفه
دراوسیمان، بچینه مووسل و به دووایدا بگه ری!

قادر قیروزی گوتی:

- چاکت کرد! خوومان نهیدوزینه وه، پولیس
هیچمان بو ناکا.

یاسین له تیپی «سه بعه نیسان» ی گه ره کی ته براوه
یاریکه ری فوتبولین بوو، فانیله ی ژماره (۸) ی
له بهره کرد و هه میسه له «شو به یه مین» گه مه ی
ده کرد. هه مزه که نناس سه روکی تیپه که یان بوو،
ئاگاداری مه سه له ی یوسفی برای بوو. ئه و روژه
له ناو چایخانه که ی مام خدر خمچی، که باره گای
تیپی سه بعه نیسانی لی راخراوو، دلئی ده دایه وه:
- یاسین، کوری خووم، ئیشاللا ئیتر یوسفی
برات له م روژانه ده دوزریتنه وه. توش ئیدی وهره وه و
دهست بکه وه ته دریبی خووت.

یاسین، چاوشکاو، به لام بی ئه وه ی بهیلتی ئه م
چاوشکاو بیه ی خووی وهدیاربخات، گوتی:
- نایه م. چیترا نایه مه ته دریب، کاک هه مزه.

- بوچی؟

- واز له توپانی دینم.

- به یه کجاری؟

- به لی.

- بوچی؟

- توپانیم ته رک کرد. ته واو.

- بوچی؟

- مه ژغولم. باوکم به ته نیایه و ده بی له گه لی بم.

مام قادری قه یماغفرۆش، له سه ر خوانی به یانیدا،
به ژنه که ی خووی گوت:

- جابیر جه نازه، ئه من و ئیستیخباراتی به عس
کوره که یان رفاندوو. من دلنیام.

- ئه یه رو، به راستته؟!

- قورمساغه ی، ناویری بلئی «ئیه وه ی به عس
کوره که ی منتان رفاندوو»، ده یه وی تاوانه که بخاته
ئه ستوی مه لا چاو به کلی قه له ندر.

مام قادری قه یماغفرۆش خویشی لای ژنه که ی خووی
نه بوایه، لای که سی دیکه نه یده وئیرا ئه م قسه یه
بکا.

یاسین، نیوه شه و، خه ونیکی ناخویشی بینی:
دیسان کومه لیک خویری و تویری و مندالباز، به
هه موویان ده وره یان دابوو. ئه م جار ه یان تاهیر
ته سبیح، که مندالبازیکی گه ره که که ی خو یان بوو،
لیتی هاته پیشه وه و دهستی راکیتشا، له ناو مندالباز
و خویرییه کاندان قوتاری کرد، ئنجا سواری
پاسکیلیکی کرد و پتی گوت:
- بچو چایخانه که ی عومه ر پاله وان، ئیستا
منیش دیمه ئه وی. راکه!
یاسین له و ده مه دا یوسفی برای خووی ده بینی
هاواری ده کرد:

- یاسین، نه که ی سواری پاسکیله که ی تاهیر
ته سبیح بیت! فیلت لی ده کا، ده تبا! سواری
پاسکیله که ی نه بی! ده تبا! ده تبا ته تکت ده کا!
نه که ی سواری پاسکیله که ی بی!

حه مید حه پیه، شه لالتیه که ی براده ری قادر
قیرۆی خالی یوسف، تازه له مووسل گه رابۆوه.
له ناو گه راجی ته یراوه، هیشتا نه گه یشتبوونه ناو
چایخانه که، له بهرده رگای چایخانه که به قادر
قیرۆی گوت:

- کوشتوویانه.
- کتییان کوشتووه؟!
- مه ولوود مندالبازان کوشتووه.
- کتیی کوشتوویه تی؟
- نازانم.

قادر قیرۆی خالی یوسف لیتی پرسی:

- ئەمڕۆ گه رابیتووه؟
- هه ر ئەمڕۆش بیستم. گوتم: «به لکو زوو
ناگادارتان بکه مه وه».
- قادر قیرۆ ماوه یه ک داما، پاشان له دلێ خۆیدا
گوتی: «تۆ بلتی دهستی مام جابیری تیدا
نه بی؟!».

- به راستته؟
- به لتی، چونکه له دوکان، به تایبسه تی له م
ماوه یه دا زۆر پتوبستی به من هه یه.

یاسین رۆیشت. کاتی پشتی کرده باره گای
تیپه که ی، قولپی گریانیکی به خور خه ریک بوو
قورگی دابگری: چونکه دهیزانی که جاریکی دیکه
ناتوانی «فانیله ژماره هه شته که ی جارانی» بکاته وه
به ر. ههستی ده کرد ئەمه مالتاواپی کردنه له هه موو
ئاوات و ئاره زوویه کی ئەم هه رته ی ژبانی خۆی.
حه یف!

یاسین ده رۆیشت و به بی فرمیسیک هون هون
ده گریا. خۆ به هه مان شیوه یوسفی برایشی، هه ر
سه باره ت به خۆری و تۆری و مندالبازان بوو که
نه ی توانی - تا ئاخیرین رۆیش - فیری مه له کردن
بیت! فیری زۆر شتی پتوبست و جوانی دیکه ش..

سه میری کوری مام خه لیفه ی شه ربه تفرۆش، له
مالتی مام جابیر جه نازه ی باوکی یوسف
دانیشتبوو، هه ر چاره رتی مام جابیری ده کرد.
نه هاته وه. له کۆتاییدا، ته حه محولی نه ما، به دایکی
یوسفی گوت:

- پلکه به لقیس چیت لی بشارمه وه!
- بۆچی؟
- به مام جابیر بلتی: مه ولوود مندالباز کۆراوه.
- ئەیه رۆ، چۆن؟! کتیی کوشتویه تی؟
- نازانم. له مووسل کوشتوویانه. ئەوهنده ی پت
بلتی!

سه میری کوری مام خه لیفه که گه یشته لای
ده رگا، گوتی:

- به باوکی یوسف بلتی که ئەمڕۆ تازه له
مووسل گه رابومه ته وه.

کاتی سه میری مام خه لیفه ده رگای داخست،
دایکی یوسف که میک داما، پاشان به ترسیکه وه
له دلێ خۆیدا گوتی: «تۆ بلتی دهستی جابیری تیدا
نه بی!».

مام قادری قه یماغفرۆش به رۆسته می شاگردی
خۆی گوت:

- دهستی مام جابیری تیدایه.
- بۆ ده یکوژی؟!
- چۆن بۆ ده یکوژی؟ بۆته وه ی حه یای خۆی
بکرتیه وه، کورم.
- ئنجا کتیی ده لتی که مه ولوود مندالباز ته تکه که ی
کردوه؟

- ئەدی بۆ غاری دا؟ بۆچی کۆرا؟!
- که واته «مه لا چاو به کل» یان بۆ گرتووه؟
- مام قادری قه یماغفرۆش گوتی:
- له به رته وه ی تاوانه که له ناو فرنیسه که ی ته ودا
رووی داوه.

- ئەمه مانای وایه که مه ولوود مندالباز له ناو
فرنیسه که ی مه لا کاره که ی کردوه!

مام قادری قه یماغفرۆش داما، گوتی:
- ئاخیر منیش ئەمه م به لا وه سه یره: مه ولوود
مندالباز له ناو فرنیسه که ی «مه لا چاو به کل» ی
قوریه سه ر چی ده کا به م سه عات شه شی به یانیسه؟!
ئنجا پاشان گوتی: چی نه بوو ئەوتینده ر نه بی؟!
رۆسته م گوتی:

- باوهرې ناکه م.
 - باوهرې به چی ناکه ی؟
 رۆسته م پیکه نی، گوتی:
 - باوهرې به دوو شت ناکه م.
 - یه که م؟
 - که باوکی یووسف بچی مه ولوود مندالباز
 بکوژیت.
 - بۆ؟
 - چونکه باوکی یووسف باوهرې وایه که «مه لا
 چاو به کل» کاره که ی کردووه.
 - لای تو وا ده لئ؟
 - دووهم شتیش: مه ولوود مندالباز چون به بی
 ئیزنی خاوه ن فرن مندال ده هینیتته ناو فرنه وه بۆ
 کاریکې ئاوها؟!
 مام قادر له رۆسته م تووره بوو:
 - هه تیو، یه عنی تو بیت وایه که دهستی مه لاش
 له کاره که دا هه یه؟!
 - نا، استغفرالله.. به لام منیش له وه تی ناگه م:
 مه لا چاو به کل چون ئاگای له وه نه بووه که کاترمیر
 شه شی به یانی مندالبازیک بیت له ناو فرنییه که ی،
 خۆی بۆ مندالی خه لک دانوسینیت و ئه تکی

جابیر جه نازه چوه وه لای مه ریوانی کوری معاون موفید، نه و کوره گه نجهی که له گهل نه جیبه خانی مام هادی په ره شووت، له بهردهم فرنیسه کهی «مه لا چاو به کل»، تاقه دوو که سیتک بوون به کهم جار و پیس هه موو که سیتک به سهر رووداوه که دا چوو بوون و هه موو شتیکیان دیبوو.

مام جابیر رووی له مه ریوانی معاون موفید کرد:
- کورم، من ده زانم پۆلیس ئیفساده بیان لیت و هر گرتوو و نه وهی دیوته لای پۆلیس باست کردوو. به لام نه و به یانیسهی رۆژی پینجشه مه، تو له نزیک رووداوه که وه بویت. تکات لیتده کهم، مه ریوان گیان، له نوو که وه بۆم بگپه وه، چۆن بوو؟!
- گوئی بگره، مام جابیر!
- به لئی..

- من بیجامه م له بهر کرد و له مالّ ده رها تم بچم سه موون بکرم. نه و به یانیسه، من به کهم کهس بووم گه یشتمه بهردهم فرنیسه که. به کسه له دووای منه وه به چند ده قیقسه یه ک ژنیک هات: ژنی مام هادی په ره شووتی دراوسیتی خۆتان. ئیمه هه ردوو کمان، من و خیزانه کهی مام هادی، له بهردهم فرنیسه که راهه ستابووین بۆته وهی قه په نگه فرنیسه که

یاسین، نه و ئیواره یه، به بهردهم هه مام موراددا ده گه راپه وه مال، له ناکاو دیسان چاوی به عه ریف عیسا که وت. به لام نه م جار ه بیان، یاسین له بهردهم هه مامه که دا که میتک ترسا: چونکه ته نیا بوون و که میتکیش دنیا تاریک داها تبوو:

نه م عه ریف عیسا یه ئیواران له بهردهم هه مامه کاندرا ده وه ستیت و چاو ده گپه ی. یاسین باش ده زانئ: مندالبازه و پیسا ویش ده خاته سه ر خۆی. زۆر سه یه!

یاسین له دلّی خۆیدا گوئی: «عه ریف عیسا یه کی مندالباز له پۆلیس خانه بیت و له مه سه له ی برای من بکۆلیته وه؟!».

یاسین پیس سه یه بوو: پۆلیس خۆی مندالباز و دوو ده رکی بیت!

پۆلیسیکی مندالبازی دوو ده رکی، بو خۆی له ناو مه خفه ری پۆلیس، دۆسیه ی منداله نه تک کراوه کان له ژوو ری که وه بیاته ژوو ریکی تر، ته نانه ت له وانه یه سه ره رشتیبی حوکمدان به سه ر تا وانه که شدا بکات. زۆر سه یه!

بکات؟!

مام قادر له ناکاو پرسى:

- شاگرده کهی «مه لا چاو به کل» ئیفساده ی چیبی داوه؟

- دو پنی نه ویشیان گرتوو؟

- نازانی ئیفساده ی چیبی داوه؟!

- تا گام لی نیه.

نه م پاش عه سه ره، به لقیس خانی دایکی یوسف، له ژیر دارمیته که ی ناوه راستی هه وشه که یان، چارۆگه یه کی سپی به سه ره یه وه، ته سبب حیاتی سه د و یه ک قلی به ده سه ته وه، دانیشتیوو.. ده ورا نده وریشی هه مووی ژنی گه ره ک: سه فیه ت خانی مام خه لیفه ی شه ره تفرۆش، دایزه ویدادی ژنی مه لۆ خه نجه رچی، ئامینه دوندوک سوۆری ناتری هه مام شیفا، له گهل نه بله سه مهیره ی ژنی کاکل بنجووی دراوسیبیان.. هه موویان، ده تگوت له پرسه یه ک دانیشتیوون، دانیشتیوون و دلّیان ده دا به وه.

به لقیس خان، ده سستی چه پی له سه ره نه ژنووی جهیرانی خوشکی گه وره ی، به ده سستی راستیشی له چۆکی خۆی ده دا و ده لالا یه وه:

- ویش.. باشه، هه ر هیه چ نه بی: بگه ریتسه وه! هیه چ نه بی بیگه ریتنه وه! یوسفی من له کوئیسه، خوایه؟ له چاوان کویر بم..

هه‌لبده‌نه‌وه و سه‌موومان بده‌نئ، له‌ناکاو
ده‌نگه‌ده‌نگیکمان له ژووره‌وه بیست. ژنه‌که ته‌ریق
بووه، گوتی «ئه‌یه‌رۆ»، پاشان هه‌ر خویشی،
دانه‌وییه‌وه و له‌ژیر قه‌په‌نگه‌که‌وه ته‌ماشایه‌کی
ژووره‌وی کرد. له‌ناکاو هه‌ر هینده‌م زانی ئه‌م
چاره‌یان ژنه‌که نه‌عه‌ته‌یه‌کی کیشا و به‌ استغفرالله
استغفرالله غاری دایه‌ سه‌ر جاده‌که!

منیش دوای ئه‌و به‌ هه‌مان شپوه ته‌ماشایه‌کی ژیر
قه‌په‌نگی فرنییه‌که‌م کرد، دیتم: پیاوێک سواری
مندالێک بووه و.. ته‌واو. ئیدی ویستم بچم
قه‌په‌نگی دوکانه‌که هه‌لبده‌مه‌وه. کاتێ قه‌په‌نگه‌که‌م
هه‌لبدایه‌وه، ئه‌وان یه‌کسه‌ر غاریاندا.

- غاریان دایه‌ کوێ؟

- غاریان دایه‌ سه‌ره‌وه. به‌ قالد‌رمه‌که‌دا
سه‌رکه‌وتن.

- ئی.. پاشان؟

- چومه‌ سه‌ر جاده‌که، هاوارم کرد: پۆلیس،
پۆلیس.. خه‌لکینه!

کاک رۆسته‌می شاگرده‌که‌ی مام قادری
قه‌یماغفرۆش یه‌که‌مین که‌س بوو به‌ته‌نگمه‌وه هات.
به‌لام کاتێ ئه‌و گه‌یشته‌ به‌ر ده‌رگای فرنییه‌که،

ئەوان رۆڭشتىبۇون. كاك رۆستەم فرىا نەكەوت هېچ
بېينى. بەلام من بە چاوى خۆم ھەموو شتېك دىت.
ژنەش دىتتېانى، بۆيە ئەو غارى داىبە لاي كاك
رۆستەم و ھاواری كرد.

مام جابىر لە مەريوانى پرسى:

- مندالەكە كراس و بىجامە يەكى خەتخەتى
نارنجىيى لەبەر بوو؟
- نەخېر، كراسىكى سىپى لەبەر بوو.

مام جابىر پرسى:

- كورپى خۆم.. باشە، تۆ يووسفى كورپى منت
نەدەناسى؟! ئايا ئەوئى تۆ دىتت كورپى من بوو؟
ئاخۆ بە يووسفى كورپى من دەچوو؟
- نازانم. من ئەو مندالە بشىنمەو نائىناسمەو.
ژوورەو تارىك بوو. نەمتوانى باش بىيانىنم؛ بەلام
كراسىكى سىپى لەبەردابوو، نەك نارنجىيى
خەتخەت.

- نەتدەزانى پىاوەكە كىيە؟ كەسىكى چۆنە؟

- نەمدەتوانى پىاوەكە بناسمەو، بەلام مندالەكە
دىاربوو جوانكىلە يەكى مووزەرد بوو.

- مووزەرد بوو؟

- بەلى.

- کورم، ئەو وەسفەى تۆ دەیکەى، بە هیچ
شێوەیەک پێ ناچێ ئەو مندالە یوسفى من بێ!
- منیش، لە ئیفا دەکەى خۆمدا، هەرگیز نەموتوو
یوسفى کورى تۆم دیو. من شتى وام نەگوتوو.
- یوسفى کورى من موزەرد نیە، جگە لەمەش،
ئەو بە یانییە، یوسف کراس و بیجامەیه کی
نارنجی خەتخەتی لەبەر بوو.
- نەخیر، ئەو کورەى من بینیم، موزەرد بوو،
کراسکی سپی لەبەر بوو.
مەریوانى کورى معاون موفید بە مام جابیری
گوت:
- ئیو خۆتان لای پۆلیس گوتوتانە کە ئەمە
کورەکەى ئیو یە. من نەمگوتوو.
مام جابیر پرسى:
- باشە، کاک مەریوان، تۆ ئەو بە یانییە، یوسفى
کورى منت لە هیچ شوێنیک لەو ناوہ یان لەسەر
جادەکەى دەرەوہ نەدیت؟
- گوی بگرە، مام جابیر: من یەکەمین کەس بووم
گەیشتمە بەردەم فرنییەکە. کەسم لەو ناوہ نەدیت،
تەنیا مەگەر یوسف پیش من هاتبیت و من
نەمدی بێ! بیگومان من هیوادارم ئەو نەبیت.

باوهریش ناکهم ئەو بیت.

- ئەدی ئەگەر ئەو نەبیت، کوری من کوا؟ بۆ
 نەهاتەوه؟

مەریوانی کوری معاون موفید تەماشای خەفەتی
 سەر روخساری مام جاییری دەکرد، گوتی:

- هەرکە ئیتر ورده ورده خەلک لەبەر دەم
 فرنییه که دا کۆوونەوه و پۆلیس هات، چوونه
 ژوورهوه.. ناو فرنییه که کسی لێ نەمايوو.

- تۆ پیشتر مندالەکه و پیاوه کهت له ژوورهوه
 بینی؟

- بینیمن.

- ئەدی باشه، چیمان لێ هات؟

- نازانم.

- چۆن؟!

- پۆلیس هاتن سەر روخاری ناو فرنییه که گەران،
 نەیان دەژینەوه. پۆلیسه کان دەیانگوت: به
 قالد رمه کهوه سەرکه وتوون. سەربانەوسەربان غاریان
 داوه.

مام جاییر لەناکاوه له مەریوانی معاون موفیدی
 پرسى:

- کاک مەریوان، تۆ ئەو بەیانیه مەلا چاوه به

کلت دیت فرنییه که ی خۆی بکاته وه؟
 - نه خپږ.
 - ئه دى کى هاتبوو فرنییه که ی کردبو وه؟
 مه ربوان گوتى:
 - هه موو به يانییه که کاتى من ديم سه موون بکرم،
 فرنییه که ده مپکه کراوه ته وه و که وتوته گره گر. نازانم
 کى دى هه موو به يانییه که ده بکاته وه.
 مام جابير گوتى:
 - کاتى پۆلیس هاتن، چييان گوت؟
 - سوڤاغى خاوه نى فرنییه که يان ده کرد.
 - مه لا چاو به کل؟
 - به لى.
 - چييان گوت؟
 - ده يانگوت «له کوپيه؟ ده بى بيدۆزینه وه!».
 - ئه دى پاشان؟
 - کاتى زانیيان که «مه لا چاو به کل» خاوه نى
 فرنییه که یه، گوتم لى بوو به کيکیان گوتى «له وانیه
 ده ستى شاگرده کانى له م کاره دا هه بى».
 - ئه دى خه لکه که چييان ده گوت؟
 - ئه وانیش هه ر رايان وابوو که یه کپک له
 شاگرده کان بووه.

مام جابیر پرسى:
 - پۆليس نه چوونه سهربان؟
 - با چوونه سهربانيش. ديار بوو شوپنپييان
 هه لده گرتن.
 - كيبى ديكهش له گه ل پۆليس ه كان بوو؟
 - كاك رۆسته مى شاگردى مام قادر.
 - نه ويشيان برد؟
 - به لى، و ابزانم برديان. گوتيان «ئيفاده مان بو
 بده». ناو نيشانى ژنه كهى مام هادى
 په ره شوو تيشيان و هرگرت و گوتيان «پاشان ديينه وه
 به شوپن تودا».
 - هيچيان له تو نه پرسى؟
 - با.
 - گوتت چى؟
 - چيم بو تو گيپرايه وه، نه مه شم بو نه وان باس
 كرد. من ته نيا نه وه ندم تاگا لى بوو.
 - تو هيچى ديكهت نه ديت؟
 - هيچى ديكهى وه كو چى؟
 - «مه لا چاو به كل»؟!
 - كاتر مپير ده و روبه رى شهش و نيو ده بوو.
 پۆليس ه كان كاك رۆسته مى شاگرده كهى مام قادر يان

راپینچ کرد بوئنه وهی مائی «مه لا چاو به کل» یان
پیشان بدا. کاک رۆستم له گه ل پۆلیسه کان چووبوو
بو مالیان.
- له مال بوو؟
- نازانم.

قادر قیروئی خالی یوسف دهیزانی مام جابیری
زاوای، لیتفه دروویه کی به له نگازه، دهستی کورته و
لهو ماوه یه دا پاره یه کی زۆری سه بارهت به بزربوونی
یوسف خه رج کردووه، چوو مهردانه هفتا دیناری
خسته دهست به لقیس خانی خوشکی و گوتی:
- به لقیس نهو بره پاره یه م لی قبول بکه!
به لقیس خان گوتی:
- جابیر قبولی ناکا، قیرو.
- چۆن؟
- لیم تووره دهبی و دهشتداته وه. وهری ناگری.
گوتی:
- باشه، قهیناکه؛ هه لیده گرم: ئیشاللا جه ژنی
داهاتوو بو یوسف به کورته ک و شه لواریکی تازه
دهدین.
به لقیس قیروئی برای ماچ کرد و چاوه کانی پر
بوون له فرمیسک:
- ئیشاللا.

دایزه ویدادی ژنی مه لو خه نجه رچی، به نه بله
سه میره ی ژنی کاکل بنجوی ده گوت:
- گۆزم کۆر ئۆلسن، یوسف نه گوزهل
ئوغلانییدی!
- ویش..
جهیرانی پووری یوسف، به م قسه یه، یه کسه ر
جهرگی بووه ئاو، به چمکی کراسه که ی
فرمیسکه کانی خۆی سپییه وه:
- «جوانی» سهرت ده خوا.. خوشکم.

مام قادری قه یماغفرۆش، له سه ر خوانی ئیواره
دانیشتبوو، به ژنه که ی خۆی گوت:
- ده لیتن پیاویک له گه ره کی باداوان، پیرئ
شهو، کوره که ی خۆی سه ر بپوه و چوویشه خۆی
ته سلیمی پۆلیس کردووه و گوتوویه تی «کاریکی
ئاوهام کردووه».
- استغفرالله، پیاوه که، چۆن؟ له سه رچی؟
مام قادری قه یماغفرۆش گوتی:
- کوره که ی قوونده ر بووه. له سه ر کاره که
گرتوویه تی و زانیویه تی چیی کردووه.
- هه ر سه ری برپوه؟!
- هه ر سه ری برپوه. سه ری کوره که ی خۆی برپوه.

عوسه کهر و تاهیر تهسبیح و جهمیل دۆخین، له چایخانهکهی «مام نیعمهتی کوتریان» که دهپروانییه بهرامبهر مزگهوتی شیخی چۆلی، بهدیار سهما و گۆرانسییهکانی سهمیره توفیقی تهلهفزیونه رهش و سپییهکهوه دانیشتبوون: گهمهی ئەزنیفیان دهکرد، دووکهلی جگههریان به با ددها و باسیان لهوه دهکرد که ههر یهکهیان بۆ یهکهمین جار کهی بوو تامی سمت و کهفهلی مندالیان کردوه. عوسه کهر گوتی:

- ئەوکات تهمنم ههژده سال بوو. راستییهکهی: ههستم دهکرد ئەم ژیانه حیزه شهپتی تونده لهنیوان خهلکی گهوره و خهلکی مندال. ههفتهی دوو سی رۆژان دهچووینه مهلهبهکهی کووران لهسه رینگای عهناوه بۆ فوتبولتین. بهبیرته عوسه؟ ههندی ئیوارهش ههر له چایخانهی ئەتلهسی خۆمان له خانهقا دادهنیشتین. خهلکی گهورهی وهک عهریف عیسا و سهلیم ساپرووخ و قادر قیسهکتیش بهردهوام مرخییان له مندالی وهک من و تو خۆش کردبوو. خوا خویان بوو کورپکی جوان بیته ناویانهوه و بیکهنه قلی خۆیان.

- توش ئیدی، مندالیکی جوان بووی.

یاسین، ئەو ئیوارهیه، بۆ تۆزینهوه له مهسهلهی یوسفی برای، لهناو مهخهفری تهپراوه، لهناکو دیسان چاوی به عهریف عیسا کهوت.

ئهو عهریف عیسا، زۆریه ئیواران له بهردهم دهراگی ههمام موراد رادهوستی و خهلک دهلین «مندالبازه و پیساویش دهخاته سهه خۆی». زۆر سهیره! یاسین له دلی خۆیدا دهیگوت: «عهریف عیسا یهکی مندالباز له پۆلیسهخانه بیت و له مهسهلهی برای من بکوئیتهوه؟!». عهریف عیسا لپهه چ دهکا، خویه! یاسین پیتی سههیر بوو: پۆلیس خۆی مندالباز و دوودهوهرکی بیت! یاسین پیتی سههیر بوو: پۆلیسیکی مندالبازی دوودهوهرکی دۆسیهه برا لاقهکراوهکهی لهم ژوورهی مهخهفرهوه بیاته ئەو ژوورهی دیکه و تهناوت لهوانه یه سههیرهشتی حوکمدان بهسههه تاوانه کهشدا بکات!.. سهیره!

بهلقیس خان دهلالایهوه و به فههمهخانی ژنی تۆپپال جهلال بهزازی دهگوت:

- له چاوان کوپرم، وهیش.. یوسف تیر بوئی مندالیی خۆی نهکرد. به باوکی دهگوت «بابه بچمه مهسههح؟» باوکی دهیگوت «مهسههح مندالبازی لپیه، کوپرم، نهچی!»؛ به باوکی دهگوت «بابه بچمه سینهما؟» باوکی دهیگوت «سینهما مندالبازی لپیه، کوپرم، نهچی!»؛ به باوکی دهگوت «بچمه مهلهبه؟» باوکی دهیگوت «مهلهبه مندالبازی لپیه، کوپرم، نهچی!»؛ به باوکی دهگوت «بابه بچم خۆم فیپری پاسکیل هاژووتن بکهه؟» باوکی دهیگوت «ناوپاسکیلچیان مندالبازی لپیه، نهچی، کوپرم!».. وهیش!.. ئەم ژیان و ئەم دنیا یه لهو یوسفه بهسته زمانه ی من ههرا م بیوو، ئنجاش.. فههمهخانی ژنی تۆپپال جهلالی بهزاز لهگهه بهلقیس خان هۆن هۆن دهگریا:

- ولاتی ئیمه ئشتهه ناوهایه بهلقیس خان.. مندال له شاری ئیمه بۆیه فیپری هیج نابن. بهخوا مندالی منیش، باوکیان ناهیلتی له کونی ژوورهوه بیته دهروه.

- ئىدى ژيان ئەو زۆرانبازيبەي نىتوان گەورەكان و مندالەكان بوو: يان دەبووايه بيمە «قلىك» يانيش دەبووايه بيمە ريزى پياوان و خۆم قوتار بىكەم. تاهير تەسبيح گوتى:

- بىگومان چارەسەرى دووهم خۆشتر بوو. ئنجا گوتى:

- منيش، دەزانى به كى دەستم پىي كرد؟
- به كى؟
- «نەجۆ».

- «نەجۆ نازدار»؟
- ھەر سىكيان داiane قاقاي پىكەنين.
- بەختت ھەبوو ھەي غەددار.

- نەجۆ نازدار يەكەم قل بوو لە ژياندا، بەلام شتى وا خۆش نابىتتەو لە ھەموو دنيا.
- عوسە كەر ھەپ بەيازىكى فرى دا، گوتى:

- نەجۆ پىشتر كۆنەچالى سەليم ساپووخيش بوو، گيانە.

- بەلام لەناو كچانت دانابا، فەرقت پىي نەدەكرد. ئنجا چەنديش خۆشى دەويستم!
- بەراستتە؟

- ھەموو جار پىي دەگوتم «جەمىل، تۆئەگەر

دهستت بگاته کچیک، دلنیام واز له من دههینی. وا نیه؟». منیش ده مگوت «هه رگیز». دهیگوت «به خوا زۆر ده ترسم نه گهر کچیک یان ژنیکت دست بکهوی، واز له من بئیت!». منیش له و کاتانه دا له دلی خۆمدا ده مگوت «ئجا کوانی له م شارهدا کچ له کوئی؟».

له م کاته دا تاهیر ته سبیح ویستی له نۆرهی خۆیدا قسه بکا، جه میل دۆخین ریی قسه ی گرت و گوتی:

- تو، هیچ قسه مه که!

له گه ل عوسه کهر دهستیان کرده پیکه نین؛ عوسه کهر گوتی:

- تو بابه لباب بو ت ماوه ته وه. ده رانین.

- نه وهی تو. ویراسییه.

یاسین، نه وه شه وه، خه ونیکی عه نتیکه ی دیت: یاسین بیووه فریشته یه ک و ده فیری. ههر به ئاسمانه وه باله کانی لیک ددها. تا ورده ورده گه یشته سه ر گهره کی ته عجیل (نه وه گهره که ی که هاوړپیکانی خۆی و مندالی دیکه ش، له بهر سه لیم ساووخ نه یانده وپرا به شه وان ته نانه ت پینح ده قیقه ش چیه له مال بینه ده ره وه و پیاسه یه ک له ناو جاده بکه ن). چووه سه ر گهره کی خانه قا (نه وه گهره که ی که هاوړپیکانی خۆی، له بهر که ریم که رگی نه یانده وپرا ته نانه ت بو جاریکیش بچه سینه ما حه مرآ و فلیمیکی شه مشوون یان رینگۆ ته ماشا بکه ن). چووه سه ر گهره کی ناو قه سران (نه وه گهره که ی که هاوړپیکانی خۆی، له بهر عوسه کهر نه یانده وپرا بچه چایخانه یه ک دانیشن ده ستیک دو مینه بکه ن).

یاسین، ههر به ئاسمانه وه، له بهر ده رگای مالی ههر به کیک له هاوړپیکانی خۆی، باله کانی خۆی لیک ددها و یه ک یه ک له ده رگای مالی هه موویانی دا. هه موویانی بانگ کرد. هه موویانی کو کرده وه: له چایخانه که ی مام عیدۆی میردی ئیسپۆکی پووری خۆی، که عاده تی بوو ته نیا له وی بویری دانیشیت،

جه مال سیوان نامۆزای جابیر جه نازه بوو، له ناو چایخانه کانه له گه ل مندالبازه کانی گهره کی ته براوه و خانه قا هه ل سوکه وتی زۆری هه بوو.

به لقیس خان، نه وه شه وه، که له گه ل مام جابیری میردی به دیار ته له قزیونه وه دانیشتبوون ته ماشای «صور من المعرکه» یان ده کرد، به نووزه یه کی برینداره وه به میرده کلۆله که ی خۆی گوت:

- جابیر بو ناچیتته لای جه مال سیوانی بنعامی خۆت و پرسباریک له نه ویش بکه ی؟

- پرسباری چیی لی بکه م؟

- چووزانم. نه وه له گه ل نه م خویتری و توڑیبیانه زۆر هه لده ستی و داده نیستی. به لگو خه به ریکی له شتیک هه یه!

دانیشتن.

یاسین دهیدیت: سبحان الله، هاورپیکانیشی، له ناو چایخانه که دا، هه موویان وهک خوئی، بالیان لی پروابوو. تهنانهت پۆلیسه کانیس - که له بهردهرگا پاسه وانیتی ئه وانیان دهکرد، بالیان لی پروابوو.

له ناو چایخانه که، پیش ئه وهی یاسین دهست به قسان بکات، چهند فریشته یهک، بالدار، سمیل تۆپ، هاتن ده مانچه و فیشهگ و چه قۆ و دامرپوکس و قامه و خه نجه ریان به سه ر یاسین و هاورپیکانی دابهش کرد. ئنجا یاسین ده یویست به رامبه ریان بکه ویتته قسه و پیمان بلتی:

- برادران، ئیمه لیره کۆبووینه ته وه بوئه وهی دژی مندالبازه کان بجه نگین و له ناویان بیهین.

دیتی: برادره ریکی زۆر نزیکی خوئی، نه وزاد تیرۆگ (که شهوپکیان باوکی ئه و نه وزاده به تیرۆگ نه وزادی له ماله وه راو نابوو - بویه ناویان نابوو نه وزاد تیرۆگ) تیرۆگیکی دریتی ئه ستووور به دهسته وه، له ناوه راستی هه موو برادره کانی راهه ستابوو، گوتی:

- ئیمه نهک ته نیا مندالبازه کان، به لکو پیویسته

هه موو خه لکی گه وره (پیاوه کان) له ناو ببهین و بیانکوژین.

سه ربه ست، که پۆلی چواره می ناماده بی بوو و جار تکیان له ناو مه سبه حی ئیداره ی محه للی، شه فیق شه للاتی چوو بوو بیحامه که ی هینابوو خواره وه و ویستبووی رایکیشیتته ژوو ریکه وه و هه ر بۆیه ش له و رۆژه وه مه سبه حی ته رک کردبوو و نه ی توانیوو فیتری مه له بییت، به سه رسوپمانه وه گوئی:

- هه موو پیاوه کان؟! -

- به لئی هه موو پیاوه کان. چونکه هه موو خه لکی گه وره به رامبه ر ئیمه ی مندال تاوانبارن. هه موو خه لکی گه وره به رامبه ر چاره نووس و داهاتووی ئیمه ی مندال گوناهاکار و به رپر سیارن.

کارزان له هه موویان بچوو کتر بوو، کورپه ده وه مه ندیککی گه ره کی ناوقه سران بوو، له ترسی حه مید حه ربه - که هه می شه له چایخانه که ی به رامبه ر خه لیل پاسکیلچی داده نیشت - هه رگیز نه ی ده و پیرا بچیتته لای خه لیل پاسکیلچی و پاسکیلک بۆ خووی به کری بگریت بۆئه وه ی خووی فیتری هاژۆتنی پاسکیل بکات، له نه وزاد تیروگی

پرسی:

- یه عنی باوکی خوښمان؟
- به لئی، باوکی خوښمان. مامه کافمان،
خاله کافمان، ته نانهت برا گه وره کانیشمان..
فه ره یدوون که تا نه وکاتهش هه ر باسی ده کرد
جه میل دؤخین و مه جید مزه لئی وازی لی ناهین،
گوتی:

- بوجی؟ خو نه وان مندالباز نین؟!

نه وزاد تیروگ گوتی:

- نه و پیاوانه، نه و گه ورا نه (باوکمان، خالمان،
مامه کافمان..) نه وانه ی مندالباز نین، خه تای نه وانه
که ناتوانن نه و مندالبازانه مان له کول بکه نه وه.
خه تای نه وانه که ده مانخه نه ناو نه و مندالبازانه وه.
خه تای نه وانه که نایانه وئ له ده ست نه و هه مسو
مندالبازانه بمانپاریتزن. نه و خه لکه گه ورا نه که
بوونه ته هؤی به دبه ختبی نیمه و ده رده سه ریبه کافمان.
سالار، کوره فه رمانبه ریک، ته مه نی پازده سال،
دوو جاران له ده ست که ریم که رگن غاری دابوو،
بوجونه که ی نه وزاد تیروگی په سه ند کرد و گوتی:
- به لئی، هه مسو پیاوه گه وره کان، باوکه کافمان،
مامه کافمان، خاله کافمان.. چونکه نه وانن «که به و

بچووکی و بی تواناییه ی خوشمانه وه» دهماننیرن
 بچین له کارگه کاندای کاریکهین، دهماننیرن لهسه ر
 جادهکان، لهناو چایخانه کاندای گوله به روژه و بنیتشت
 بفرۆشین و بوئاغچیتی بکهین، له دوکانی خویری و
 تویری و مندالبازه کاندای دهمانکه به شاگرد...
 روژانه و قازانجه کانیشمان بو خویان ده بخۆن.
 ئنجا «ئیبۆ» به هه مان شیوه په سه ندی
 بوچوونه کانی ئه وانی کرد و گوتی:
 - به لئی، ئه و خه لکه گه و رانه ن که بوونه ته هۆی
 به دبه ختی ئیمه و دهرده سه ربیه کافمان.
 - به لئی، ئیمه پیوسته ئه م شوڕشه دژی هه موو
 پیاوه کان و گه و ره کان بکهین، به لام پیوسته
 له سه ره تادا به مندالبازه کان ده ست پی بکهین.
 فه ره ی دوون پرسى:
 - چۆن ده ست پی بکهین؟
 - بیانکوژین.
 - تو له ی هه موو مندالیکی ئه تکراویان لی
 ده که ی نه وه.
 - تو له ی هه موو مندالیکی لاقه کراویان لی
 ده که ی نه وه.
 - ورگی هه موویان هه لده درین.

- هه موو شتتیکمان هه به: ده مانچه، فیشه گ ..
- به چه قو ..
- به خه نجه ..
- به قامه ..
- له ماوه ی بهک هه فته دا هه مویان له ناوده به بین.
- ئیتر ئه م شاره له مندالباز پاک ده بیته وه.
- ئیتر له مه و دووا به تاره زووی خو مان ده توانین
- بچینه سینه ماکان ..
- ئیتر له مه و دووا به و په یری سه ره به ستیی وه
- ده و یرین بچینه چایخانه کان ..
- ئیتر له مه و دووا ده توانین بی ترس تا
- نیوه شه ویش له دهره وه بمینینه وه ..
- ئیتر له مه و دووا شه و ژیانن تیدا ده ژیتته وه؛
- هه موو ئیواره بهک ته نانه ت تا نیوه شه وانیش بازار و
- شه قامه کان زیره و شان ده بنه وه؛ ژیان به ناو شه ویشدا
- ده ست پیده کاته وه ..
- ئیتر دنیا ده بیته دنیای پاکى مندالان ..
- ئیتر دنیا ده بیته دنیای خه لکی پاک و
- بیگوناح و ساده ی وه کو خو مان.
- بژی مندال!
- بمری مندالباز!

له ناو چایخانه که، منداله کان، هه ره به که و
چه قۆیه ک یان ده مانچه به ک یان خه نجه ریک
به ده سته وه، هه موویان به که به دهنگ هاواریان
ده کرد:

- بژی مندال!
- بیری مندالباز!

له و هاتوها واره دا بوو، یاسین له خه ونه که ی
بیدار بووه وه. کاتی هه لسا به وه، له سه ربانه
فینکه که ی مائی خو باندا عاره قه به کی خه سته
کرد بوو. دلی ته پ ته پ لیبی ده دا. له نا کاو که ناو ری
لای ده سته چه پی خو ی دایه وه، دیتی: باوکی، له ژیر
لیفه به کی نه ستوردا هینکه هینکی پی که وتوو و
«مه ژغوله».. نه ژنۆی دایکی خویشی بینی:
رووت.. هه لده له رزی.

.. ئۆف، یوسف، کویراییم دایه!
رۆژیک هاته وه مال، ده گریا، گوتی «دایه..».
گوتم: «گیانی دایه ی؟». گوتی: «نه مرۆ، دوو
ئیسستیخباراتی پیای حکومهت له ناو جاده
پایانگرتم، داوای هه ویه یان لێ کردم. منیش هه ویه م
پێ نه بوو. گوتیان:
- لیش ما تشیل هه ویه؟
منیش گوتم: ئانی نسیت نه شیل هه ویه.
ره شه قوته که یان گالته می پیکرد، گوتی:
- نسیت تشیل هه ویه؟
گوتم: ئی. نسیت. بهس باکر نه شیل هه ویه.
نه منه که ی دیکه، نه سمه ریکی قه له و بوو، گوتی:
- یه عنی باکر تشیل هه ویه؟
منیش گوتم: ئی.. باکر نه شیل.
ره شه قوته که، گوتی: تشیل؟
گوتم: ئی.. نه شیل.
ئه م جاره نه منه نه سمه ره قه له وه که دیسان لیمی
پرسییه وه:
- تشیل.. ها؟
گوتم: ئی.. نه شیل.
دیسان گوتی: تشیل؟

نزاری کوره پارچه له که ی مام قادری قه یماغفرۆش
که برادر و هاو زای یوسف بوو، نه و شه وه دیسان
خه ونیکی ناخۆشی دیتبوو: «خه لیل پاسکیلچی» و
«عوسه که ی» و «که ریم که ناس».. به هه ر
سپکیان، له ناو به سته که ی ژیر پردی سه یدا وه،
په لکیشیان ده کرد و ده یانویست بیبه نه ناو
تاریکییه که. نزاریش هه ر هاواری ده کرد و کهس
نه ده گه یشته فریای. مام قادری قه یماغفرۆش دیسان
له گه ل هاوار و لالانه وه ی کوره که ی خو ی خه به ری
بوویه وه:
- لا حول و لا قوه الا بالله..

منیش نه مده زانی گالتهم پی ده کهن و پیم
 راده بویرن، گوتم:
 - ئی.. ئه شیل.
 پاشان نه مننه قه له وه که گوتی:
 - یه عنی ئینته تگدر تشیل؟
 گوتم: ئی.. ئه شیل.
 - تشیل؟
 - ئی، ئه شیل.
 ههردووکیان پیده که نین و نه مده زانی پیم
 راده بویرن.
 پاشان ره شه قوته که لیمی پرسی:
 - تجی مه عانا تشیل ئیلنا؟
 منیش گوتم: وین؟
 گوتی: نرووح. عدنا مه کان.
 منیش گوتم: وین نرووح؟
 گوتی: ئینته تشیل و ما عه لیک.
 کاتی ناوهای گوت، ئنجا تیگه یشتم. گوتم:
 - ئه نا باکر ئه شیل ههویه!
 که چی ره شه قوته که گوتی:
 - له عد ته عال ئینطینه نیچه و به عد ما نطلب
 ههویه مننه ک.

حاکم بیوار، له ژیر چاویلکه نه ستووره که یه وه،
 بیډه ننگ، له دۆسیه ی مه ولوود مندالباز ورد
 ده بۆوه. له ناکاو، گوتی:
 - دهک نه عله تت لیده، زه لام!
 محامی کاکل، که پاریزه ری کیشه ی مه ولوود
 مندالباز بوو، گوتی:
 - شه بتانیش دهستی لی شۆردوو، جه نابی
 حاکم.
 حاکم بیوار گوتی:
 - مام جابیری باوکی یووسف هه قیه تی که
 گومانی چۆته سه ره ئه م خوانه ناسه.
 محامی کاکل به نیمچه ته وسیتکه وه گوتی:
 - ئه دی که واته بۆچی له هه مان کاتیشدا شکاتی
 له «مه لا چاو به کل» کردوو؟
 - پیم وای به ده ختییه که ی «مه لا چاو به کل»
 له وه دایه که شوینی تاوانه که هی ئه وه: کاره ساته که
 له ناو فرنییه که ی ئه ودا رووی داوه. ئه گینا «مه لا
 چاو به کل» هینده جینگه ی گومان نیه...
 - ئیمه ی مافه ره ره، که وره م، هه میسه به
 شتیکی راستی ده زانین بیرسین: «بۆچی؟»
 حاکم بیوار پیتی خو ش بوو که محامی کاکلیکی

- لای عه قید عه لی دیمه وه.
 - چیی تازه هه یه، کورم؟
 یاسین گوتی:
 - شبرۆ مه دفه عیان به رداوه.
 باوکی یووسف تووره بوو:
 - ئه وه برا ئیستیخباراته خوترییه که یه تی!
 ئنجا دهستی دایه کورته ک و شالواره که ی، خو ی
 کوکرده وه بچیتته مه خفه ری ته پراوه:
 - چۆن ده بی به ریدری؟! ئه دی نابی بزانی ئه م
 منداله به سته زمانه ی ئیمه له کوپیه و کی
 رفاندوو یه تی؟

منیش خو م وا پیشان دا که عه ره بییه که باش
 تینه گه یشتووم. گوتم:
 - باکر ئه نطیکوم هه ویه. باکر ئه شیل هه ویه.
 که چی ئه سمه ره که گوتی:
 - لا. لا. ئینطینا نیجه و ما نرید هه ویه...
 کوتراییم دایه، یووسف! ده یگوت:
 - ده ترسام غار بده م. ده ترسام ئه گه ر غار بده م
 ته ققه م لی بکه ن!
 ناخریش هه ر غاری دابوو. کاتئ غاریشی دابوو،
 دووای که وتبوون. کاتئ گه یشته ماله وه، هینکه
 هینکی پیکه وتبوو. هه ر ده گریا. بۆ شه وه که ی، له
 خه ونیشدا هه ر هاواری ده کرد و ده گریا. ئه و ماوه یه
 به رده وام له خه و خه به ری ده بۆوه و پیتی ده گوتم:
 «دایه، ده ترسیم...». ده یگوت: «نا، کورپ خو م. له
 چی ده ترستی؟». ده یگوت: «له وه ده ترسیم بپن
 مبه ن». ده یگوت: «نا، کورپ خو م. کی ده تبا؟»
 ده یگوت: «با.. ده مبه ن، ناگه رپمه وه...»
 ئۆف، یووسف گیان، یووسفی من.. جه رگه که م..
 کوتراییم دایه.. قسه که ی خو ت راست ده رچوو:
 چوویته ده ره وه و نه گه راپته وه.. کوتر بم!

مام قادری قه یماغرفۆش ئه و نیوه رۆیه خه ریک بوو
 له داخان شیت بی، له سه ر خوانی نیوه رۆ به ژنه که ی
 خو ی گوت:
 - مه ولوود مندالباز له مووسل کوژراوه.. شبرۆ
 مه دفه ع به واسیته ی برا ئیستیخباراته که ی به رداوه
 .. وه لحاصل قوره که بۆ «مه لا چاو به کل» ی
 به سته زمان خه ست بۆته وه.
 ژنه که ی، هه موو جارێک له م کاتانه دا، ته نییا
 هینده ی پی ده کرا بلتی:
 - وه یش..!
 مام قادر به ئه سپایی رووی کرده وه ژنه که ی:
 - ئه م حزبی به عسه ویرانی کردین. به خوا حزبی
 به عس ده یه وی ئا برووی مه لاکانیشمان بسا. هه ر
 خوشیانن یووسفی کوره که ی جابیریان رفاندوو.
 ئه من مردوو، ئه تۆ زیندوو! هه ر ده رده که وی.

گنج له دانیشتنیکی ئاوها خوْمانه شدا ههر شیوازه
 په سمی و پر حورمه ته که ی خوی ده پار پیژی، گوتی:
 - ئه مه تا یه کتیک له به لگه کان: مه ولوود مندالباز
 ته نیا له ماوه ی ده سالی رابردوودا زیاتر له هه ژده
 حاله تی هاوشپوهی هه یه.
 محامی کاکل گوتی:
 - گه وره م، که واته، بی تاوانه.
 - کی؟
 - مه ولوود مندالباز.
 - چۆن؟
 - چونکه ئه م مه ولووده ی که ناوی به «مندالباز»
 رویشتووه، هه تا ئه م دهقیقه یه ش جاری هیشتا
 هیچی له سه ر نه سه لماوه.
 - کاک کاکل، وایزانه تۆ به بی هیج به لگه یه ک
 به رگری له م تاوانبار ده که یه ت.
 - جه نایی حاکم، تۆ خوشت ده زانی: رهوا نیه
 ئیمه بچین له سه ر بنچینه ی تاوانه کانی رابردوی
 «تاوانبار» حوکم له سه ر کیشه یه کی تازه ی بده یه که
 ئه مرۆ هاتۆته به رده ستمان.
 - ئه و تاوانانه ی رابردوو، ئه وه تا ئه م دۆسیه
 گه وره یه ت دیوه .. ئه مه به شاهیدیکی باش حسیب

ده کړیت. مه گهر توو خوشت نهمه نازانی؟ سه بیرکه!
دووا این چه کایه تی نهم مه ولوود مندالبازه! هم موری
ههشت مانگ نابیی رووی داوه. تاوانبار له روژی
جهژندا دوکانی لگاوی داناوه. مندالیک له
لگاوه که دا خه لاتیک برده توه و داوای لی کردووه
خه لاته که ی بداتی. گوی بگره ده یخوینمه وه:
(به منداله که ی گوتووه «خه لاته که ی تو له
ماله وه یه». برده و یه تبه مالی خوی و لهوی نه تکی
کردووه. به زوره ملی ته عه دای لیکردووه...). تومه ز،
تو سه بیرکه! ته نانه ت پیشه یه کی که هه لیشی
بژاردووه بو پیاده کردنی «نهم نه خلاقه جوانه ی خوی»
سوودی لی وهرگرتووه: دوکانی لگاوی هه بووه!
- گه وردهم، یهک دونیا لگاوچی له م شاره ی نیمه
هه ن. به عنی هه موویان مندالبازن؟
- نه و شکایه تلینکراوه ی تو به رگری لی ده که یه
لگاوچی بووه... پیشه ی لگاوه که ی بو نهم مه به سته
به کاره ی ناوه.
- بو؟
- لگاو خوشتترین گه مه یه که مندال چه زی لی
ده که ن.
- به لگه چه که لگاوه که ی بو مه به سستیکی وا

به کارهیناوه؟

- به لگه ئاشکرایه: کاتێ مندالته کهه
«خه لاتته کهی» بردۆتهوه، پیتی گوتوووه: «وه ره بچینه
ماله وه خه لاتته کهت بدهمی».

- ئێ خۆ ئه م چاره لگاوی نه بووه؟

- کاک کاکل، تو بچۆ سه رجه م ئیفا ده و
گه واهیه کانی په یوه ندی دار به م کیشه به بخوینه وه،
ئنجا وه ره به رگری لێ بکه!

- چیی تازه ههیه؟

- به ستر پیترئ شاگرده کهی «مه لا چاو به کل» ی
فرنیچی دانی پیدا ناوه که مه ولوود مندالباز داوی
لیکردوووه که پیویسته ئه و به یانییه بو ماوه ی نیو
سه عاتییک فرنییه کهی بخاته خزمهت جه نابییه وه..

- ئاگام له مه ههیه، گه وره م. دوینی سی سه عات
زیاتر به توژینه وهی ئه م گه واهیه وه مه ژغول بووم.

- ئێ؟ ئه دی چۆن رات نه گۆراوه؟

- شاگردیک که پاره ی درابیتی بوئه وهی فرنی بو
مندالبازیک چۆل بکات؛ هه ر بو پاره کاری له مه ش
خراپتر ده کات.

- کاری له مه خراپتری وه ک چی؟

- گه واهی دانی به درۆ. ئه مه ی که ئیستا

کردوو به تى .
 - تو پيت وايه شاگرده كه درو دهكا ؟
 - بهلى .
 حاكم بيتوار گوتى :
 - بهلام تو تازه گوت «ئو پياوهى كه پارهى
 درابيتى بوئه وهى فرنى بو مندالبازىك چول
 بكات . . .» . ئه مه ماناى وايه كه تو باوه رت به مه
 هه به كه شاگرده كه فرنيبه كهى چول كردوو بوئه وهى
 مندالىكى تيدا ئه تك بكرت!
 - بهلى . شاگرده كه دهشى ئه مهى كرد بيت .
 - ئه دى چى ده مينيتته وه ؟
 - شاگرده كه بو مه ولوود چولى نه كردوو ؟
 - ئه دى بو كى چول كردوو ؟
 - دياره بو خهلكى ديكهى چول كردوو .
 - بو «مهلا چاو به كل»ى چول كردوو ؟
 - نازانم . گرنگ : بو شكايه تليكراره كهى منى
 چول نه كردوو .
 حاكم بيتوار كه وته بير كردنه وه . له كو تا بييدا گوتى :
 - محامى نابى پشتيوانى له ناهق بكات .
 - مه به ست چيه ، گه وره م ؟
 - تو له خو ت پرسى وه : شكايه تليكراره كهى تو ،

تهنیا ههشت مانگ بهر له ئیستا، دووای لهسهه
سهلمانی ئه م تاوانه گه ورهیهش چۆن و له بهرچی ئازاد
کرا؟ کئی ئازادی کرد؟!

محامی کاکل بئ مننهت، بئ ئه وهی یه
توزقالیش ههست به ویزدان سه غله تی بکا، گوتی:
- مه به ستت ئه وهیه بلتی که مه ولوود مندالباز
په یه ندیی به ئیستیخباراتی به عسه وه ههیه و کاربان
له گه لدا ده کا..

- نه خیر..

- منیش ده زانم خزمیکی ههیه ئه مین عامه و
هه موو جار به واسیته بهری ده دا، به لام من کارم
به مه وه نیه که پیشتر چی رووی داوه؛ من بهرگری
له کیشه یه ک ده که م که ئیستا له ئارادایه.

- باش.. به لام خو شاگرده کهی «مه لا چاو به
کل» له ئیفا ده کهی خویدا گه واهیی داوه که
فرنیبه کهی بو مه ولوود مندالباز چۆل کردووه.

- من وهک گوتم: پیاویک که بو پاره فرنی چۆل
بکات، هه ر بو پاره ئامادهیی ئه وهی ده بی که بیته
لای جه نابت سویندیش به درۆ بخوات.

حاکم بیوار به ته واره تی باوه ری به قسه کانی خو
هه بوو، گوتی:

- محامی کاکل، گوی بگره! یه کهم: شاگرده
فرنیچییه که بۆ پاره فرنیچییه کهی چۆل نه کردوو،
مه به ستم نه و یه پیاویکی به نه زاکهت دیاره و بۆ پاره
«گه وادیی» نه کردوو و هکو چۆن جه نابت پیت وایه!
به لکو له ترسان بووه.

- هه مان شته ..

- چۆن هه مان شته ؟

محامی کاکل جه ختییی کرده وه:

- ئیوه ده تانه وئ بیسه لمینن که مه ولوود به زۆر
فرنیچییه کهی به و شاگردهی مه لا چۆل کرده وه.

- به لئ، چونکه پیتی گوتوو: «ئه گهر چۆلی
نه کهی، ده تکوژم!». ئه مه ئیفادهی شاگرده
فرنیچییه کهیه.

محامی کاکل ویستی سوود له قسه کانی خودی
حاکم وهریگریت:

- که واته، ئه و شاگرده فرنیچییه ئه گهر وهک ئیوه
ده لئین له ترسان فرنیچییه کهی چۆل کرد پیت، خو
ئه مرۆش ههر ترسه کهی له سه ر ماوه: بیگومان،
له ترسان دیت ئه مرۆش ههر درتیه به کاره خراپه کهی
پیشووی ده داته وه: به درۆ شایه دی ده دات و سه ر له
هه مووشمان ده شیوینی.

- سەر له کەس ناشیوێتی. مەسەلهکە ئاشکرایە.
 - لای منیش ئاشکرایە.
 - تۆ تەنیا دەتوانی بەرگری لە
 شکایەتلیکراوەکەت بکەیت، ناتوانیت پەنجە لەسەر
 تاوانباری راستەقینە دا بنییت!
 - تۆ باش لە بەرگرییەکی من حالی بوویتە و
 دەشزانیت مەبەستم چیه، تەنانەت تا رادەیهک
 باوەریشت بە راستبوونی قسەکانم هەیه.. بەلام
 وابزانم پتویستییت بە چەند رۆژتکی دیکە هەیه بۆ
 ئەوەی بەتەواوەتی ببیته سەر قەناعەتی من.
 - قەناعەتی تۆ ئەوهیه که...
 - من هەزەدەکەم سێ شت بۆ بەریتان روون
 بکەمەوه و بە چاوی بایەخەوه لە منی وەر بگرن،
 جەنابی حاکم.
 - فەرموو!
 - یەکهەم: مندالیک لەناو فرنییەکه ئەتک کراوه،
 بەلام ئەو مندالە یووسفی کوری مام جابیر نەبووه،
 مندلیکی دیکە بووه.
 - چۆن؟
 - ئەو مندالە لەناو فرنییەکهی «مەلا چاو بە
 کل» دا ئەتک کراوه، یووسفی کوری مام جابیر

نەبوو، مندالتيكى ديكە بوو.

- چۆن؟

- باش.

حاكم بيتوار، سەرسورماو، پرسى:

- يەنى لە يەك بەيانيدا، لە يەك كاتدا دوو

پرووداوى ھاوچوون پروويان داوھ؟

- لەوانە يە.

حاكم بيتوار بەم بۆچوونە تووشى لە ناکاوييەك

ھاټ، كاتى محامى كاكل گوتى:

- چونكە يووسفى كورى مام جابير لە ھەمان ئەو

بەيانىيەدا، لە ھەمان كاتدا، لە شويتىكى ديكە

بينراوھ.

- لە ئەمنى بەلدە؟

- من نازانم.

- شايدە و بەلگەت ھەيە؟

- لە دانىشتنى داھاتوومان ھەموو ئەو شايدە و

بەلگانە ئامادە دەبن.

- دووھم: شاگردەكە فرنييەكەى چۆل كردووھ بۆ

مندالبازيك، بەلام ئەو مندالبازيە مەولوودى

شكايەتلىكراوى من نەبووھ. كەسكى ديكە بووھ كە

فرنيى بۆ چۆل كراوھ.

حاکم بیوار هیندیک رارا و سه رلیشیاو، به
نیگه رانیبه وه گوتی:
- به لام شاگرده که دهلی: «بۆ مه ولوودم چۆل
کردوو».

- گه وره، من ده مه وی ئه مه ت تی بگه یه نم: بۆ
مه ولوودی چۆل نه کردوو. ئه مه یه خالی سه ره کیی
تیکنه گیشتنی من و تو!
- بۆ هه ر که سیکی چۆل کردییت، ئه و که سه
تاوانباره. بیگومان.
- شاگرده فرنیچییه که بۆ مه ولوودی چۆل
نه کردوو.

- که واته، به درۆ شایه دیی داوه.
- به لی. شاگرده فرنیچییه که پیاویکی ساخته چی
و درۆزنه. ته نانه ت من وای بۆ ده چم ئه و بۆ خویشی
هاوکار بووه و دهستی له تاوانه که دا هه یه: به جووته
کاره که بیان کردوو.

حاکم بیوار چاویلکه که ی له چا و داکنه و له سه ر
میته که ی دانا، به له هجه یه کی باوکانه رووی کرده
محامی کاکل:
- گیروگرفتی بنه ره تیی ئیمه ئه وه یه: ئیفاده ی
منداله که مان نیه.

- گه ورهه، باشتروا به بلایی «ئيفادهی منداله کان» چونکه وهک گوتم: ته نیا بهک مندال نین.

حاکم بیتوار سه ری سوړ ما:

- توئه مړه خه ریکه ته و او سه رم له ده شیتو نیت!
- به لئ: دوو مندال له بهک به یانیدا، هه ر به که و به جوړتیک..

- هیچیشیان دیار نین که ئیفاده مان بو بدن.

محامی کاکل پتیکه نی:

- گه ورهه، هه رچند ئه مه سر المهنه بشه، به لام پیت ده لیم: یا، به کتیک له م دوو منداله دیارن.
- کامه یان؟

- به رای تو کامه یان؟

- من ته نیا دؤسیه ی یوسفی کوری مام جابیرم
ئاگا لئییه و ئه ویش، ده زانم: هه ر به دوو ایدا ده گه رین
و تا ئیستا نه یاندؤ زیوه ته وه. که واته ئه وه ی
دیکه یانه که دیاره.

- راستیییه که ی: هیچیان دیار نین.

- چؤن؟

- چونکه ئه وه ی دووه میش، باوکه که ی خو ی،
پیش چهند رؤژتیک سه ری برپوه.

ياسين ماندوو بيوو، بيزاري و رقي گه يشتبووو
 ترۆپكېك. بيري دهكردهوه بچي به چهقۆبهك يان به
 قامهيهك شيرۆ مهدهفع بكوژي، بهلام گوماني
 ئهوهي ههيوو كه نهوهك دهستي مهولوود مندالباز
 يان «مهلا چاو به كل» له كارهكهدا ههبيت. واي به
 باشتر دهزاني كه جاري چهند رۆژيكي ديكهش ههر
 چاوهرې بكات تا تۆژينهوهي پۆليس و مهحكهمه
 دهگه نه ئه نجامييك: بزنان شيرۆ مهدهفع يان مهلا
 چاو به كل يان مهولوود مندالباز!؟

- باوكي خۆي، سهري برپوه؟
 - بهلي. كيشهكه، پيش ئهوهي چهند سهعاتيكي
 ديكه بگاته لاي جهنابت، لهلايهن منهوه راستهوخۆ
 ليني كوژدراوهتهوه و.. ئه نجامهكانيش دهردهكهون.
 - كهي؟
 - دووای ئهوهي دۆسيه ي مندالهكهي ديكهشتان
 خويندهوه.
 - پهعني به راي تو: مهولوود مندالباز نيه ئهوهي
 يووسفي ئهتك كردوو؟
 - نهخيتر.
 - ئهدي يووسف كوا؟ كي ئهوي لاقه كردوو؟
 - ئهركي من تهنيا ئهويه بيسهلمينم: مهولوود
 مندالباز كاري بهسهر يووسفي مام جابيرهوه نهبووه.

ياسين، لهسهر نانخواردن، خهونه عهنتييكهكهي
 خۆي - كه چۆن خۆي و ههموو مندالهكان، باليان
 لي پرواوه و ويستوو يانه شوڤش بهسهر خهلكي
 گهورهدا بکهن - بو دايك و باوكي گيرايهوه.
 باوك بيدهنگ، بهلام دايكي، بهنهرميبهوه دهستي
 لهسهر چۆكي ياسين دانا و ئامۆژگاريي كرد:
 - كوري خۆم، دووايه برۆ ئهه خهونه ناخۆشهت بو
 ئاو بگيترهوه!
 - بو كيني بگيترمهوه!
 - بو ئاو.
 ياسين سهري سوڤ ما، پرسى: «بوچي بو ئاو؟!». .
 دايكي گوتى:
 - ئهمه عادهته. ههر كهسيك خهونيكي خراب
 ببينيته، دهبي بچي بو ئاوي بگيترينهوه: بوئهوهي
 ئاو شته خراپهكاني ئهه خهونه بشواتهوه.
 ياسين، دووای بېركردهوهيهك، گوتى:
 - دايه.. لهوانهشه بوئهوه بيت كه ئاو پهيامي ئهه
 خهونه ناخۆشه به ئاو خهلكدا بلاوبكاتهوه. وانيه؟

رۆسته مي شاگرد له مام قادري قهماغرۆشي
 پرسى:
 - دهلين شيرۆ مهدهفع بهردراوه؟!
 مام قادر گوتى:
 - ئهه بهردراوه و قهحپه دايكهكهي ديكه له
 مووسل كوژراوه و...
 - ورده ورده قورهكه بو مهلاي بهسته زمان خهست
 دهبيتتهوه.
 مام قادري قهماغرۆش گوتى:
 - خوانهكا. خوا پشتي بي گوناهان بهرنادا.
 - ئهري ئهه پياوه كييه، ناي چيه؟ ئهوهي
 كورهكهي خۆي كوشتوو؟
 مام قادر گوتى:
 - ئاخ ئهه بوو گوي كرده ئيشهكه.
 - ناي چيه؟ كييه؟
 - مام شهريف، مام شهريفي چايچيي ناو گهراج
 كونهكه.
 - دهلين خويشي خۆي تهسليم كردۆته پۆليس؟
 - بهلي. بهلام دووای ئهوهي چۆته مووسل
 مهولوود مندالبازيشي سهربرپوه.. ئنجا.
 - خۆي داني پيدا ناوه كه مهولوود مندالبازي

یاسین وای لی هاتبوو پۆلیسی مه خفه ری
تهی راهی له پیش چاو که وتبوو: چونکه ههر جاریکی
ده چووئه ئه وئ بۆ تۆژینه وهی تازه تر و وهر گرتنی
خه به ریکی تازه له باره ی یوسفی برای، چاوی به
«عریف عیسای مندالباز» ده که وت.

ئێ باشه عریف عیسا پۆلیسه! چۆن پۆلیسیک
که بهر پرسیاری کیشه به کی ئاوها یه، بۆ خۆی له پیش
دهرگای هه مام و سینه ماکاندا به دووای مندالاندا
بگه ریت و مندالبازی بکات، که چی له مه خفه ری
پۆلیسیش بیت؟!؟

یاسین بیسی له مه ده کرده وه و نه یده توانی تی
بگات! زۆر سه یره: پۆلیس خۆی مندالباز بیت؟!؟

کوشتوو ه؟

- به لئ. چوو ه گوتوو یه تی «ئه و مه ولوود
مندالباز ه بو ه که کوره که ی منی ته تک کرد بوو».

رۆسته م گوتی:

- که واته مه ولوود مندالباز یان به خۆراییی له
مه خفه ری پۆلیسی ته یرا وه ته وقیف کرد بوو.

مام قادر گوتی: چۆن به خۆراییی؟

- مه به ستم: ده سستی مه ولوود مه ندالباز له
کاره که ی یوسفی کوری مام جابیردا نه بو وه.

- به لئ، به لام ئه و.. کوره که ی مام شه ریفی ته تک
کرد بوو.

- له خۆی به شک بو وه، بۆیه زندانی شکانده بو
و غاری دابوو ه مووسل.

مام قادر گوتی:

- عه مری نه میتی. ههر له ناو زینداندا بمایه ته وه،
باشتر بوو.

مام شەریفی چایچی لە ناو زیندانی سەرای هەولێر چاوەڕێی حوکمی خۆی دەکرد: موئەببەد، بیست سال، نۆ سال؟! نەبەدەزانی.

لەودیو شەشەکانی ژووری زیندانه‌وه به جابیر جەنازە ی باوکی یوسفی گوت:

- بەلێ، بەدووایدا چوومە مووسڵ. لە هۆتیلە دوو نەجمە کە «دەوواسە» دا گرتم. شەو بوو. بە خشیە لێی چوومە ژوورەوه و سێزده چه قۆم لێی دا. پاشانی، هەر لەسەر سیسەمە کە خۆی، سەرم بری. گەوادی و! ئەمیش و شێرۆ مەدفع و تاهیر تەسیح و کەریم کەرگ و حەمید حەرپە و قادر قەنینه و هەموویان. هەموویان ئیستیخباتی بەعس و بەکرێگیروای حکومەتن. هەر بۆبەش حکومەت هیجیان لێ ناکا و لێیان ناپرسیته‌وه. پیوستی پێیان هەیه. بۆبەش هەرچی تاوان و گوناح و دزی و حیزبەکی دەیکەن، حکومەت دوو رۆژان دەیانخاتە ژوورەوه و دووایە یەکسەر بەریان دەدا. من دەمێک بوو دامنابوو بەم مرازە ی خۆم شاد بم. ئەو تا. سێزده چه قۆم لێ دا و سەرشم بری. ئیستاش بێ مننەتم: چیم لێ دەکەن، با بیکەن! گەوادی ئاوها. پیشتریش دوو جاری دیکە رێگە ی

یاسین دوینی شەو لە خەونیدا کابووسێکی بینی: لە ناو چایخانە ی کەوبازان، لە ناو پراستی قەیسەرییە کە ی ناوبازار، بەدیار شەرە کەوتیکەوه پراوە ستابوو. لە ناکا «عوسە کەر» باو هشی پێدا کرد و بەبەرچاوی ئەو هەموو پیاو هەوی پراوە ستابوون تەماشای شەرە کەوه کە یان دەکرد، یاسینی هاوئێشتە ژێر خۆی و دۆخینی یاسینی کردەوه و دەستی لە ناو قەدی ئالاند و بە دەستە کە ی دیکە یشی خەریکی بوو.

یاسین هەر هاواری دەکرد و کەس نەبوو گۆتی لە دەنگی بێت. لە ناکا یاسین تێگە یشت کە دەنگی هاوارکردنی، لە قورگیسەوه دەرنایەت. ناتوانی هاوار بکات: ئەمە لە کاتێکدا «عوسە کەر» لە دووایە بەتەواوەتی خەریکی بوو. کاری خۆی دەکرد. یاسین هەر هاواری دەکرد و دەنگی لە قورگ نەدەهاتە دەرەوه.

جابیر جەنازە ی باوکی یوسف دە یگوت «چۆن دەبێ شێرۆ مەدفعی خۆتێری ئاوها بە ئاسانی و بێ تۆزینەوه بەریدریت؟!». «؟»

جابیر جەنازە بیبری دە کردەوه، وەک مام شەریفی چایچی گەراجە کۆنە کە، بچێ شێرۆ مەدفع بکوژێ، بەلام گومانی ئەوه ی هەبوو کە نەوه ک دەستی مەولوود مندالباز، یان دەستی «مەلا چاو بە کل» لە کارە کە دا هەبێت. وای بە باشتر دەزانی کە جاری چەند رۆژتێکی دیکەش چاوەرێ بکات تا تۆزینەوه ی پۆلیس و مەحکە مە دەگەنە ئەنجامێک.

به كوره كه م گرتبوو .
 جابير جه نازه لیتی پرسی :
 - باشه ، تو كوره كه ی خوت ، كوره كه ی خوتت
 بوچی كوشت ؟ نه و گوناھی چی بوو !
 مام شریف گریا ، گوتی :
 - نه خلاقى تىك دابوو . متووی خوی كردبوو ..
 تهنانهت له گه لى دهچوو هه ماممیش .
 مام شریف نه يتوانی نه م قسانه ی خوی ته واو
 بكا :
 - من .. بهم .. دووا بیه .. بوم .. دهر كهوت ..

جابير جه نازه له لایه ن توژینه وه ی مه حكه مه و
 پریاری پۆلیسه وه بۆی وه دیار كهوت كه مه ولوود
 مندالباز دهستی له كاره كه ی یوسفی كوری نه ودا
 نه بووه . له مه به ته وا وه تی دلنیا بوو ، چونكه بو
 خویشی مهاجیه وه ستا شریفی چایچی كردبوو و
 له ده می مام شریف چایچی خزیه وه هه موو شتیکی
 بو روون ببوو وه .
 كه واته ئیستا دوو ئیحتیمال ماوه : یان نه وه تا
 شیرۆ مه دفه عه - كه یاسین زۆر گومانى لى ده كا - ،
 یانبش نه وه تا «مه لا چاو به كل» ی فرنیچییه :
 چونكه كاره كه له ناو فرنییه كه ی نه ودا رووی داوه .
 - ئاخر ، ناشی دوو رووداو له یه ك ساتدا له ناو
 هه مان فرنیدا روویان دابى !
 مام جابیر ده بویست له مه به ستی حاكم بیوار
 باشتتر حالى بییت ، گوتی :
 - یه عنى چۆن ؟
 - ئیستا ، نه وا به دیار كهوت كه نه و منداله ی
 له ناو فرنییه كه ی «مه لا چاو به كل» دا ته عه ددای
 لى كراوه ، كوره كه ی تو نه بووه : كوره كه ی مام شریفی
 چایچی بووه .
 - ئى ..

عه قیله خانى ژنى مام قادری قه یما غفرۆش له مالى
 به لقیس خان دانیشتبوو ، دلى ده دایه وه و ده یگوت :
 - ویش .. چاوم كویر بى بو یوسف !
 به لقیس خان هه نسكى ده دا : «كچى به خوا
 مندالى ئیمه ژبانیان لى حه رام كراوه ؛ كه گه وه
 ده بن .. كویراییم دایه .. هه چیان نابى بیگێر نه وه » .
 - به خوا نزاری منیش ، به لقیس خان ، باوكى
 ناهیللى له كونی ژووره وه بچیتته دهر وه .
 - نه يتوانى فیری زێرنگه رى یان پیشه یه كى باش
 بییت ، باوكى ده یگوت «ناو بازاړ مندالبازی لییه» ؛
 نه يتوانى فیری مه له كردن بییت ، باوكى ده یگوت
 «مه سه ح مندالبازی لییه» ؛ نه يتوانى بیته لاعیب
 و بو خوی بچى تو یان بكا ت ، باوكى ده یگوت
 «مه له ب مندالبازی لییه» ...
 عه قیله خان له گه ل به لقیس خانى دایكى یوسف
 هۆن هۆن ده گریا :
 - چ بکه یین ، دایکم . بۆیه مندالى ئیمه تا
 گه وره ش ده بن ، له كه سه به ت زباتر هه چى دیکه
 نازانن چیه .. ! له هه موو خوشییه ك مه حرووم ..

- ههروهه ها ئه مهش به ديار كهوت: مه ولوود
مندالباز بووه كه تاوانه كهى ناو فرنييه كهى كردووه.
جايير جه نازه گوتى:
- ئه دى كه كايه تى كورپه كهى من؟
- كورپه كهى تو وا پييده چى هيچ په يوه ندييه كهى به و
رووداوانه وه نه بى كه له ناو فرنييه كه دا روويان داوه.
ئيسنا شته كان خه ريكن ورده ورده به كلا ده بنه وه.
- به لام يووسفى كورپى من ئه وا بو دووازده رۆژ
ده چى بى سه روشوئينه. داىكى ناردبووى بچى له و
فرنييه نه فره تليكراره سه مومون بكرت..
حاکم بيتوار گوتى:
- به هه ر حال، هه موومان ده زانين: ئيمه به
تۆژينه وه له چاره نووسى كورپه كهى تو ده ستمان
پيكرد، كه چى گه يشتينه دۆژينه وه و ئه نجامى
كه كايه تىكى ديكه..
جايير جه نازه ديسان گوتى:
- كه كايه تى كورپه كهى من؟
حاکم بيتوار گوتى:
- بيگومان له ژير تۆژينه وه دايه و جارى هه ر لى
ده كۆلينه وه.
جايير جه نازه گه يشتبوه تينى و نه يده زانى چى

مام جابیری باوکی یوسف، ئەو عەسرە، چوو
 مامی مام هادی پەرەشوتی دراوسیتی خۆیان.
 نەجیبەخانی خیزانی مام هادی بەخێرەتەنیک
 گەرمی لێکرد و دەیزانی بۆ مەسەلە کورەگە
 هاتۆتە لایان. جابیر جەنازە گوتی:

- نەجیبەخان، خۆ من دەزانم جەنابت گەواهیی
 خۆت لەلای پۆلیس داوە و تەواو. . ناشمەوی لەمە
 زیاتر بەم گەرفتە خۆمانەو لەمە زیاتر سەغڵەت
 بکەم، بەلام هاتووم تەنیا بۆ پرسیاریک.

نەجیبەخانی هادی پەرەشوت پرووبەکی
 دراوسیتیانی گەش و هاوخەمانە پیشان دا:

- ئەیرۆ، مام جابیر، ئەمە قسەیه تۆ دەیکە!
 ئەمرکە!

جابیر جەنازە، گوتی: «خانم».

- بەلێ.

- جەنابت، ئەو بەیانییە رۆژی پینجشەممە،
 بەسەر رووداوەکەدا چوو بوویت.

-ئێ؟

- تکایە لە نووکەو بەم بگێرەو، چۆن بوو؟

- گوی بگرە، مام جابیر!

- بەلێ..

دووای ناشتنی تەرمی مەولوود مندالباز لە
 قەبرستانە کۆنەگەیی چراغ، پرسیارەیان هەر لە
 گەرەکی تەیراوە لە مزگەوتی گوتی بۆ بەستبوو.

قادر قەیاغفرۆش، لە یەکێک لە رۆژانی
 پرسیارەدا، بەرێککەوت جابیر جەنازە باوکی
 یوسفی دیت. پیتی گوت:

- جابیر دیت! ئەگەر من و تۆ بمرین، ئەو هەموو
 ئەمێن عام و بەرپرسیارە حزبی و پیاوماقوولە
 حکومەت دینە پرسیارەمان؟

- مام قادر خۆ من دەمزانی: ئەو گەواوە لە
 ئیستێخبارات ئیستی دەکرد و بەکرێگیراوی بەعس
 بوو. دەمزانی.

مام قادر گوتی:

- بەخوا ئەگەر شێرۆ مەدفعەعیش بمری، پرسیارەکی
 لەمە شکۆمەندتری بۆ دەگێرن. ئەمە پرسیارە
 وەزیرانە، باوکم، پرسیارە مندالبازان کە ناو
 بوو؟

بکا، وەک بیەوی پیتیانی بلێ «خۆم بەدووای
 تۆلەسەندەوێ خۆمدا دەچم»، گوتی:

- خیری پتوویە ئینشاللا.

بێ خواحافیزی، چوو دەرهو.

شوکرۆک، ژنە سەرئۆرەگەیی حەمامی ژنانی
 تەیراوە، ئەو رۆژە بۆ دلنەوایی هاتبوو لای پلکە
 بەلقیس:

- پلکە بەلقیس.. بەخوا هەموو خەلک باسی
 ئەو دەکەن: مندالەگەیی ناو ئەو فرییبە یوسفی تۆ
 نەبوو.

- ئەدی؟!!

شوکرۆک، مێردەگەیی، کاتی خۆی لەگەڵ هەرەسی
 شوێرشێ ۱۹۷۵، یەکسەلەف تووشی جەلتەیی دل
 هاتبوو و لە مالهۆه کەوتبوو، تەنانت یەک
 تۆزقالبیش چیه نەترسا بە راشکاویبەو بە پلکە
 بەلقیس بلێت:

- کوری تۆ، بەعس رفاوندوویانە.

- کێ وا دلێ؟

- سوتندیان داوم ناوی ئەو کەسە نەدەم، بەلام ئەو
 بەیانییە زووێ یوسف چوو سەموون بکری،
 پیاوی بەعس و ئیستێخبارات هاتوون دەنیو
 ترومیلتیکی خۆیان ناو و قەپاندوویانە.

- من وهک هه موو به یانییه که عه بام به سه ر خوّمدا
دادا و بچم له سه موونخانه که ی «مه لا چاو به کل»
سه موون بو منداله کان بکرم. بو به لقیس خانیشم
باس کرد. کاتی گه ی شتمه به ردهم سه موونخانه که،
ته نیسا کورپکی گه نج له پیش سه موونخانه که
وه ستابوو، کوره که ی موعاون موفید. به ردهم
سه موونخانه که له من و کوره که ی موعاون موفید
زیاتر که سی دیکه ی لی نه بوو. تازه گه رد و گولی
به یانی بوو، له ناکاو گویم له هینکه هینک و عه یب
نه بی ئاخ و ئوفیک بوو. سه ری خوّم دانوشتانده وه
خواره وه بو شوینی ده نگه ده نگه که، له ژیر قه په نگه چ
ببینم!؟ نه وه ی خوا پی ناخوش بی، نه وه م دیت!
نه یه رۆ، هه تره شم چوو. نه عه ره ته یه کم کیشا و غارم
دایه سه ر جاده که. استغفرالله. نه وه یه که م جارم بوو
شتی ئاوها ببینم. له وه بهینه دا بوو، له دووای منه وه،
کوره که ی موعاون موفید له پیش فرنییه که ی «مه لا
چاو به کل» وه هاواری کرد:

- پۆلیس، پۆلیس.. خه لکینه!

کاتی له گه ل پۆلیس و خه لکه که هاتمه وه بهر
دهرگای فرنییه که، دهرگای ژووره وه ی فرنییه که
دادرا بووه. کوره که ی موعاون موفید هه ر دهیگوت:

- له ژووره وډن، له ژووره وه..
- کي؟
- پياويک.. له گه ل منداليک.
- پوليسټيک له مني پرسى:
- توش بينيت؟
- گوتم: نا، به چاوى خوم ديم.
- مام جابير له نه جيبه خانى پرسى:
- منداله که کراس و بيجامه يه کي خه تخه تي نارنجيى له بهر بوو؟
- بيجامه که يم باش نه ديت، چونکه بيجامه که ي هينا بوو خوارى، به لام کراسيکي سپيى له بهر بوو.
- مام جابير ديسان پرسى:
- نهو منداله ت قهت له مه و بهر ديت بوو؟
- منداله که ت دهناسى؟!
- بيشيبيتمه وه ناياسمه وه. ژووره وه تاريخ بوو.
- نه متوانى باش بيانينم کين. به لام دهنگيان دهات، بينيشمن: پياويک بوو، له گه ل منداليک.
- نه تده زانى پياوه که کييه؟ که سيکي چونه؟!
- نه متوانى پياوه که بناسمه وه، به لام منداله که دياربوو جوانکيله يه کي مووره رد بوو.
- مووره رد بوو؟

- به لئى .
 مام جابير گوتى :
 - نه و وسفهي جه نابت ده يكهى ، نه جيبه خان ، ، به
 هيچ شتو هيك پي ناچي كه نه و منداله يووسفي
 ئيمه بي !
 - ئى ، نا . . نا . خو من به به لئيس خانيشم گوت .
 يووسفي ئيوه مووزهرد نيه ، جگه له مهش ، ئيوه
 ده لئين كه نه و به يانييه ، يووسف « كراس و
 بيجامه يه كي نارنجي خه تخه تي له بهر بووه » .
 نه خير ، نه و كورهي من بينيم ، مووزهرد بوو ، جگه
 له وهش كراسيكي سبيي له بهر بوو .
 مام جابير پرسى : « ئى ! پاشان . . . ؟ » .
 - پاشان ئيتر ، نه و بوو : ورده ورده خه لك
 له بهر ده م فرنييه كه دا كو بوونه وه و پوليس هات . كاتي
 چوونه ژووره وه . . كه سي لي نه ما بوو .
 - چون ؟ !
 - نازانم .
 - تو پيشتر منداله كه و پياوه كه ت له ژووره وه
 بيني . ها ؟ !
 - به لئى . له ژير قه په نگه كه وه بينيمن .
 - نه دي باشه ، پياوه كه و منداله كه چيسان لي

هات؟

- نازانم.

- چۆن؟

- پۆلیس هاتن سەروخواری ناو فرنییەکه گەران،
نەیاندرۆزینەوه. پۆلیسەکان دەیانگوت: بەسەریانەوه
غاربان داوه.

- ئا.. ها! بە قالدەرمەوه سەریانەوسەریان غاریان
داوه.

- هەتا من گەیشتمەوه بەردەم فرنییەکه، هیچ
کامێکیان لەوێ نەماپوون.

مام جابیر لەناکاو لە نەجیبەخانی پرسى:

- نەجیبەخان، دەمەوێ ئه‌وه‌ش بزائم: تۆ ئه‌و
بەیانییە «مەلا چاو بە کل» ت دیت فرنییەکه‌ی خۆی
بکاتەوه؟

- نەخێر.

- ئه‌دی کێ هاتوو فرنییەکه بکاتەوه؟

- هەموو بەیانییەک کاتێ من دەگەیشتمە
بەردەرگا، فرنییەکه دەمێک بوو کرابوووه. ئیدی
نازانم ..

مام جابیر گوتى:

- لەو دەمەدا پۆلیس چییان گوت؟

- سۆراغى خاوهنى فرىببىه كه يان ده كرد .
- «مه لا چا و به كل» ؟
- به لى .
- چىيان ده گوت ؟
- ده يان گوت «له كوئىبه ؟ ده بى بيدۆزىنه وه!» .
- ئه دى پاشان ؟
- كاتى زانىيان «مه لا چا و به كل» خاوهنى
- فرىببىه كه به ، گويم لى بوو يه كى كيان گوتى «له وان به
- دهستى شاگرده كه لى له م كارده ا هه بى» .
- ئه دى خه لكه كه چىيان ده گوت ؟
- ئه وانىش هه ر ايان و ابوو كه به كى ك له
- شاگرده كان بووه .
- مام جابىر گوتى : «هه چىيان له تو نه پرسى ؟» .
- با .
- گوتت چى ؟
- چىم بو تو گى رايه وه ، ئه مه شم بو ئه وان باس
- كرد . من ته نيا ئه وه ندهم ئاگا لى بوو .
- تو هه چى دى كه ت نه دىت ؟
- هه چى وه ك چۆن ؟
- «مه لا چا و به كل» ؟!
- من له وىم نه دى .

- باشه، ئەو بە يانبيە بۆچى خۆى پيشانى كەس
 نەداوہ و هيچ كەس لەوتى نەبينيوہ؟
 - مالم قەبرە، من ئەمە نازانم.
 - پۆليسەكان چووبوونە مالىيان. لە مالمە وەش
 نەبووہ.
 لەكوٽاييدا، نەجيبە خان رووى كرده مام جابير و
 دەيوست بە چرپە يەك پىيى بلتى:
 - بەلام مام جابير، قسە يەكت پى دەلتم، با لە
 بەينى خومان دەر نەچى!
 - بەلتى، فەرموو!
 - سوئندم بۆ دەخۆى كە باسى ناكەى لە دەمى
 منە وەت نەبيستووہ؟
 - سوئند بى بە گۆرى داىكم!
 - ئەمەم بە بەلقيس خانيش نەگوتووہ، ها!
 نەوترام.
 - دلنيا بە! بيلتى!
 - تەنيا بۆ هادىم باس كرووہ و تەواو! دوئىنى بۆم
 باس كرد. ئەوئيش رازى بوو پىتى بلتىم، بۆيە پىتى
 دەلتم. مام جابير..
 - بەلتى؟
 - ئەو كورەى لەناو فرنيە كەى مە لا چاو بە كلدا

ئەتەك كراوه، كورې تۆنەبووه.

- چۆن؟

- لەبەرئەوهی من كە فرنییەكەم بەجێ هێشت و گەرئامەوه مالى، لەسەر پێگەى گەرئانەوهى خۆم بۆ مالىهوه، یووسفى كورې تۆم بىنى لەناو ئوتومبىلىكى سپىدا بوو. سێ پىاوىشى لەگەلدا بوو.

- یووسفى كورې من؟!

- بەلێ. من یووسفى كورې تۆ باش دەناسمەوه. وهك كورې خۆم دەناسمەوه. یووسف بوو، لەناو ئوتومبىلىكى سپىدا، لەگەل سێ پىاوى كەتەى رەشى ناشىرىن. دەیانبرد..

- لەگەل سێ پىاو؟

- بەلێ. كورې تۆ خەلكى دىكە رفاوندوویانە. «مەلا چاو بە كل» بێ تاوانە.

- نەترانى ئەو سێ پىاوه كى بوون؟

- نازانم. من تەنیا ئەوهندەم دیت.

قادر قەياغفرۆش بە رۆستەمى گوت:

- لێرەوه هەلتەك هەلتەك منیان دىسان بانگ كردۆتەوه. چىم لى بپرسن باشە؟!

- چى؟

- وهلا.. «مەلا چاو بە كل» بۆچى ئەو بەيانىيە هاتبووه مالى ئىوه؟ نەعلەت لە ئەژداد و ئابانتان.. مندالبازەكان بە واسىتە و واسىتەكارى بەرەدەن، خەلكى وهكومن و «مەلا چاو بە كل»ى تىوه دەگلىن.

رۆستەم لە خەلك بىستبووى كە مام قادر قەياغفرۆشى وهستايشى، كاتى خۆى ماوهيك ك مندالباز بووه. هىچ قسەى تىدا نەكرد، خۆى كړ كرد.

عەقىد عەلى، پلكە بەلقىسى بانگ كردبووه پۆلىسخانەى تەراوه، لى پرسیبوو:

- پلكە بەلقىس، یووسف كاتى چووه دەرەوه هىجى پى بوو؟

پلكە بەلقىس ياسىنى كورې خۆى لەگەل خۆى بردبوو، تاقتى قسەى نەمابوو، بىزار، گوتى:

- هىجى وهك چۆن؟

- كتىب و كاغەز و شتى وا..

- كورې من چووبوو سەموونم بۆ بكړى.

عەقىد عەلى گوتى:

- دەزانم دادە گيان، بەلام.. باشە، پرسىارىكى دىكەت لى دەكەم و بړۆ!

- فەرموو!

- تۆ هىچ بىنىوتە یووسف مەنشورراتى پىشمەرگە و بلاوكراوهى سياسى لە مالى خۆتانهوه بباتە دەرەوه؟

پلكە بەلقىس زەندەقى چوو:

- ئەيەرۆ، دەتانهوى بلىن «یووسف موخەرىب بووه»؟ دەتانهوى ئەم جارە ئەوه بسەلمىن كە كورې من لەگەل پىشمەرگە كارى كردووه؟

پلكە بەلقىس كاتى هاتەوه مالى، ئەم قسانەى بۆ

«جهمال ستيوان» پياويكي زور به نه زاکهت، به لام دلي به مندالان ده کرايه وه و هميشه حهزي ده کرد له مه لعه ب و مه سبه ح و نه و شویتانه ی مندال و هه زه کار و گهنج توپانیتيان لی ده کرد بچی راه ستیت و ته ماشای چه ره و قاچ و قولیان بکات: زور عاشقی جوانیی کور و کالان بوو. بویه ش براده ره تورکمانه کانی خوئی که پیکه وه ئیواران له چایخانه ی «کوترسه لام» کوده بوونه وه ناویان نابوو «جهمال ستيوان».

جهمال ستيوان خزمی مام جابیری باوکی یوسف بوو: باوکیان ناموزای یه کتر بوو، به لام مام جابیر - سه یاره ت بهو قسه یه ی به دو وایه وه بوو - حهزي نه ده کرد هیتند هاموشوی بکات و به خزمی بزانی. جهمال ستيوان درهنگ به کاره ساته که ی یوسفی زانیبوو: نه و ئیواره یه ده موده ست سه ردانیتی مام جابیری کرد و پیتی گوت: «هه ره ئه مریکیشته هه بیت له خزمه تم مامه گیان».

جابیر جه نازه ی میردی ده گتیراپیه وه و ده گریا، ده یگوت:
- که واته شوکری سه رشور راستی ده کرد. قورم به سه ره .. وه یش ...
- چیی ده گوت؟
- ده یگوت: «یوسفی کوری تو، به عس رفاندو و به تی. گیراوه».

مام قادری قه یماغرفوش، له غودبه ی رۆژی هه یینی ده هاته ده ره وه، حاجی به دره دین جامچی دراوسیتیان بوو، پیکه وه ده گه رانه وه ماله وه، زور بیتهوودانه له مام قادری پرسى:
- ئیستا نه و مه ولوود مندالباز کوژرا، شیرۆ مه دغه عیشیان به ردا.. هه ره «مه لا چاو به کل» له ژوره وه ماوه. مه سه له چیه؟! کاری حکومته زور سه یره. ها!
- نه دی نه وه دوو جاره بانگم ده که نه وه. بلتی چیم لی ده پرسن!
- چی؟
- ده لیتن مه لا چاو به کل بۆچی نه و به یانیسه زوه ی رۆژی پینج شه مه «رای کردۆته» مالی ئیوه؟
- ئی، گوت چی؟
- گوتم چی؟ گوتم «مه لا چاو به کل» له هیچ شویتیکه وه رای نه کردۆته مالی من. «مه لا چاو به کل» ی به سته زمان کۆنه ها وریمه، چه ندین ساله ده یناسم. زۆریه ی به یانیانی پینج شه مووان که له قوربان خویندنی سه ره قه بران، له قه برستانی شیخ مه لا ره شیده وه ده گه ریتته وه، دی قاولتی به یانی له مالی ئیمه ده کا.

«جه مال سیوان» هه میسه قهره ویتیکی ره نگینی ده به ست و گولتیکی له به خه ی خوی دهدا. بۆ دۆمینه و تاوله کردن له گهل نه ربابه کانی خوی، له چایخانه ی کۆترسه لام، هه ندی جاریش له چایخانه که ی مام سه دره دینی لۆبیا فرۆش داده نیشته.

ئه م پاش عه سره، له گهل قادر قیرو ی خالی یوسف، له چایخانه که ی کۆترسه لام، پشتیان دابووه دوو کورسی و رووه و شه قامه ئاپووره که دانیشتیوون باسی مه سه له ی بی سه روشوینی یوسفیان ده کرد.

جه مال سیوان بنعامی مام جابیر، قادر قیرو ش کوره خه زووری مام جابیر، هه ردو وکیان خویان به هاوخه می مام جابیر ده زانی:

- وه لا ئافه رین بۆ رائید نه عیم، نه یه یشت براکه ی له دوو شه و زیاتر له چه پسخانه بمینیتته وه.

جه مال سیوان گوته:

- تو پیت وایه شیرۆ مه دفعه دهستی له مه سه له ی یوسفدا هه بی؟

- یوسف بی سه روشوینه، ئه مه مانای وایه که «دهستیکی گه وره تر» له کاره که دا هه یه.

- به لام ئه م دهسته گه وره یه ش هه ر به بی هاوکاری شیرۆ مه دفعه نه بووه.

شیرۆ مه دفعه به سه لیم شه مووله ی که نناس دا خه به ری بۆ مام جابیری باوکی یوسف ناردبوو: «مه لا چاو به کل» بووه که یوسفی کوری جه نابتی ئه تک کردووه، نه ک من».

— چبی دیکه ی گوته؟

سه لیم شه مووله ی که نناس گوته:

- هه ر ئه وه نده ی گوته و سه لامیشی لیت ده کرد، ده یگوته: «من ملم له مووی باریکتره. با مام جابیر

بزانی: من بی تاوانم».

حاجی به دره دین جامچی گوته:

- مام قادر شتیکت پی بلیم، باوهرم پی ده که ی؟ به لی..

- برا گه وره که ی «مه لا چاو به کل» شه ش مانگیکه چووه بوته پیشمه رگه، ده یانه وئ به م تو مه ته ناوی «مه لا چاو به کل» و برا پیشمه رگه که ی له لای خه لک بزینن.

مام قادر بییری ده کرده وه، گوته:

- راست ده که ی!

پاشان گوته:

- بویه ش ئه وه موو شیر و رتوبیه بو ئه وه به سته زمانه ده یینه وه.

- به بیرته: هه ر له سه ره تاوه هه ر خو شیان ئه وه بیان بلا و کرده وه که «مه لا چاو به کل» له سه ر کاریکی ئاوها گیراوه!

- دایکی یوسف ده بگوت: «ئیسستیخبارات و ئەمنی بە عس رڤاندوو یانە».

- بە رای من: «مندالباز» قەپاندوو یانە. قادر قیرو گوتی:

- ئەری بە راست، ئەو خوتیرییه، بۆچی پیتی دەلین «شیرۆ مەدفعە». ئەم مەدفعە عەمی بۆچی پیتو لکاوه؟ جەمال سێوان، هەر بە چریه، گوتی:

- ئەو کاتی خۆی، بووه جاشی حکوومەت و بە گژ پێشمەرگاندا چوو. پاشان نە عیمی برای کردی بە ئامبیر مەفرەزە جاشان: بۆ خۆی لە سەر مەدفعە ع بوو، بۆ ماوەی سێ مانگان هەر لە سەر مەدفعە ع مایهوه، لە چوار پینج شەرو شۆری زۆر گەوره لە مێرگەسۆر و ناوچە لۆلان کوشتاریکی زۆری پێشمەرگانی کرد. ئیستاش هەر معاشی جاشایه تی وەرده گریت و بە خۆی و بە براکە ی جاسووسی بۆ حکوومەت دەکەن.

- هەقیه تی پیتی دەلین «شیرۆ مەدفعە».

شیرۆ مەدفعە لە گەل قەلە کە ی خۆی، لە چابخانە کە ی بە رامبەر سینە ما سیروان، لە گەل تاهیر تەسبیح و قادر قەنینه دانیشتبوون پۆکەریان دەکرد. شیرۆ مەدفعە گوتی:

- مەلا چاو بە کلی مندالباز هەتا چوار سال پیتش ئەمپروش مندالی گەره کی بە زۆری و زۆرداره کی دەبرده ناو فرنییه کە ی خۆیه وه، ئیستاش، لە وه ته ی برا گەوره کە ی لە عەسکەری غاری داوه و چووہ بۆته پێشمەرگە، لیتمان بووه بە مەلا و دەچی قورئان لە سەر گۆزی مردوو ان دەخوتینی. دەیهوئ بەم درۆ و دەلەسه یه رووی خۆی لە ناو خەلک سپی بکاته وه.

کە ریم کەرگتی پیکەنی، گوتی:

- وه لحاصل تو ئەو چەند رۆژە لە ناو مەخفەری تەیراوه، باجی مەلا چاو بە کلت دایه وه.

قادر قەنینه بیللییه کە ی فری دایه سەر میتزه که:

- گوتی مەدی! دەی.. سەرفیتره بوو، داته «مەلا چاو بە کل».

کە ریم کەرگتی گوتی:

- بەخوا ئەو گەوا ده زە کاتیشی پی بەرەوا نابینری.

شیرۆ مەدفعە گوتی:

بەلقیس خانی دایکی یوسف، لە دوینپوه، لە ناکاو تایه کی قورسی گرتبوو: لە ناو جی کەوتبوو. مام جابیر داوای لە نەسرینی کچه پارچە لکە ی خۆی کرد که ئەم بەک - دوو رۆژە هەتا دایکی چاک دەبیته وه نەچیتە مەکتەب و لە لای دایکی بیت.

یاسین له گهڼ یووسفی برای، وا راهاتیبون زوریه ی
 پژوانی دوشه مووان پیکه وه بچنه مه سبه ح. نه مرؤ
 نه و تا دیسان دوشه مئیه و یوسف دیار نیه! یاسین
 له گهڼ کئی بچینه مه سبه ح؟
 نه مرؤ، ئیستا، به تاییه تیش له م دهموده سته دا،
 یاسین به راستی غه ربیبی یوسفی برای خوئی ده کرد.
 له ژوور سه ری دایکی دانیشتبوو، ههستی به
 ته نیایی و فیگاریبه کی پر سوئی ده کرد: هون هون
 ده گریا.

- له نهو زیاتر، قادر قه یاغفرؤش.. داخی زوری
 له دلمایه.
 - نهو چیبی کردوه؟
 - له ناو خه لک وا بلاوی ده کاته وه که «مه لا چاو
 به کل» له سه ر کوردایه تی گیراوه.
 که ربیم که رگئی گوتی:
 - به لی، که توش له ژووره وه بووی، له ناو خه لک
 وای بلاو ده کرده وه که یوسفی کوری مام جابیر تو
 په ندت پیتی داوه.
 - هه ر چو نیک بی، ده یانه وئی تاوانی یوسف
 بخرنه پال تو.
 شیرؤ مه دفعه کورپیکئی فری دا و گوتی:
 - شهرت بی به «جه میل دؤخین» بلیم: کوره که ی
 نه ویش به په ندیک بیات، سه رشوئی ناو هه موو
 مه جلیسیکی بکات.
 نه وزاد په مو، چوارده سالان، قلی شیرؤ مه دفعه،
 (که له ته نیشته خو یه وه داینیشاندبوو) گوتی:
 - ئنجا نه مه ی بو چیه؟ به رائید نه عیمی برات
 بلتی: فریتی بده نه زیندانی نه بووغریبه وه و ته واو.

قادر قه یاغفرؤش ده یوست به رؤسته می شاگردی
 خوئی بلتی: «حزبی به عس ده یه وئی به به ردیک سی
 چوله که بکوژی».
 نه گه ر مام قادر بویرایه ناوهای پی بلتی،
 شاگرده که یشی ده یگوت: «چون؟».
 نه ویش ده یگوت:
 - ده یانه وئی مه لا چاو به کل و برا پیشمه رگه که ی
 له پیش چاوی خه لک ریسوا بکن، ئنجا ده شبانه وئی
 له حه پسخانه قسه له باره ی برا پیشمه رگه که ی
 وهریگرن، له هه مان کاتیشدا یوسفی کوری مام
 جابیر به ناوی بی نه خلاقیبه وه بخرنه زیندانه وه.
 نه و کاته ش بیگومان شاگرده که ی ده پرسی:
 - یوسف بوچی ده خه نه زیندانه وه؟
 ئیدی نه و کاته مام قادر ناچار ده بوو هه موو
 شتیک بدرکینیت و بلتی:
 - چونکه نه ویش گومانیان لیتی هه یه، گوایه
 له گه ل ریک خراوه کانی پیشمه رگه کارده کات و
 مه نشوورات له ناو شاردا بلاوده کاته وه.
 به لقیس خانی دایکی یوسف، دوینتی، بو
 عه قیله خانی ژنی مام قادر گیرابوویه وه که بانگیان
 کردوه و پتیمان گوتوه که یوسفی کوری،

جایبر جه نازه، خۆی و یاسینی کورپی، دووای
ئهو هی پیتکه وه چوونه مزگه وتی شیخی چۆلی:
فاتیحه یه کیان بۆ پرسه ی سه عۆی برای جه مال سیوان
خویند، ههر پیتکه وه به ره و چایخانه که ی مام
سه دره دینی لویا فرۆش رۆیشان: ئهو جیبه ی که
شیرۆ مه دفه ع و هاو پیکانی خوویان پیتوه گرتبوو
تییدا دانیشن. مام جایبر چایه که ی تیک دها، به
شیرۆ مه دفه عی گوت:

- تۆچ به لگه یه کت هه یه که ده لیتی «مه لا چاو به
کل» دهستی له م کاره دا هه یه؟

شیرۆ مه دفه ع گوتی:

- مام جایبر، تۆ خوشت ده زانی: «مه لا چاو به
کل» هه تا چهند سالییک پیش ئیستاش ههر
مندالباز بوو، به هه مووی چهند سالییکه خۆی لیمان
کردۆته مه لا. پاشان ئاشکرایه: رووداوه که له ناو
فرنییه که ی ئه ودا رووی داوه.

مام جایبر گوتی:

- ئهو منداله ی ناو فرنییه که کوری من نه بووه.

شیرۆ مه دفه ع گوتی:

- تۆ بۆچی بییر له وه ناکه یته وه که ههر دوو رووداو
به یه که وه و له یه ک کاتدا روویان دابی؟

«جه مال سیوان» ناوی ئه کره م بوو، جایبی
ئامانه، له گه ل مام جایبری باوکی یوسف باوکیان
ئامۆزای یه کتر بوو. ماوه یه ک بوو ساردییه ک
له نیتوانیادا هه بوو، به لام ئه وه تا ئه مپۆ کاتی دیتی
مام جایبر له گه ل یاسینی کوره گه وره که ی بۆ پرسه ی
سه عۆی برای هاتوون، ههستی به دلدا نه وه و
به خته وه ربیه کی زۆر کرد.

جه مال سیوان به مام جایبری گوت: «پیتانه وه
سه ربلند بووم، مامه».

ئنجا گوتیشی:

- به لیتن بی: که ته عزیه که مان ته او بیت،
یوسف له بنی دنیا ش بیت... بۆت ده دۆزمه وه».

مه نشووراتی به ناو شاردایا و کردۆته وه و بۆ
پیشمه رگه کار ده کات.
مام قادر چهندی ده یکرد و ده یکرد: نه یده و تیرا ئه م
قسه به لای شاگرده که ی خۆی باس بکات.

- چۆن يه عنى؟
- يه عنى مه ولوود مندالباز مه ژغوولى كوپه كهى
وهستا شه ريفى چايچى بووييت و مه لا چاو به
كليش دهستى نابيسته بينى نه و كوپه بهسته زمانه
تو!

مام جابير يه كسه ر كه وته بير كردنه وه بو نه وهى
باوهر به قسه كهى شيرۆ مه دفعه ع بكات. به هه مان
شيرۆ، ياسين، كه له ته نيشته باوكى دانيشت بوو:
به ترس و سامي كه وه ته ماشاي شيرۆ مه دفعه عى
ده كرد. مام جابير گوتى: يه عنى ريككه وتين؟

شيرۆ مه دفعه ع گوتى: به لى.
- هه ردوو كيان له ناو هه مان فرني دا؟
- به لى.

ئنج شيرۆ مه دفعه ع گوتى:

- چونكه تو بير بكه وه: «مه لا چاو به كل» نه و
به يانييه، پوليس هه موو دنيايان له دوواى كردوه،
نه ياندوزيوه ته وه. نه و به يانييه كه س نازانى له كوئ
بووه! به درۆى خوئى و به درۆى مام قادرى
قه يما غفروش كه نه و يش هه ر كاتى خوئى مندالباز
بووه و كوئنه هاو رپى خوئيه تى: گوايه نه و به يانييه له
مالى مام قادرى قه يما غفروش بووه. باشه، پيم بلئ:

«مه لا چاو به کل» بهو به یانییه زووه له مائی مام
قادر چی دهکا؟! مه عقووله خه لک به یانییان
کاترمییر شهشی به یانی بچی سهردانی ماله
براده ریکی خوی بکات؟ ماقووله؟! پاشان شتیکی
دیکهش!

- به لئی.

- مه ولوود مندالباز خوی پیی گوتم. به ره حمهت
بی! من ده بی بیدر کیتیم..!

- چی؟

- من، مه ولوود خوی پیی گوتم؛ به به که وه
کاره که یان کردووه.

- مه ولوود له گه ل کوره که ی وهستا شهریف؛ مه لا
چاو به کلیش له گه ل کوره که ی من؟!!

- به لئی. شاگرده که ی مه لاش له گه ل یان هاوده ست
و هاوکار بووه.

جاییر جه نازه گوتی:

- به لام شاگرده که ی «مه لا چاو به کل» ده لئی که
مه ولوود مندالباز به زوری داوای لیی کردووه نه و
به یانییه فرنییه که ی بو چۆل بکات.

شیرۆ مه دفعه ع گوتی:

- بو چۆل نه کردووه، بو تاماده کردووه.

دهبيني! تو بيري لي بكهوه: شاگردهكهى «مهلا چاو به كل» تهو به يانييه لهوي بووه! شاگرده فرنيچيهك چون دهتواني فرنييهكي گهوره و گران بو مندالبازتك چول بكات تهگر وهستا بهكهى خوئى رازى نه بيت! تو بير ته نيا له مه بكهوه و بهس.. ئيتر دهمودهست تيدهگهى كه دهستى «مهلا چاو به كل» له كارهكه دا ههيه.

جابير جه نازه گوتى:

- شاگردهكه دهلى: «مه ولوود مندالباز به زور كارهكهى پي كردووم و هه ره شهى كوشتنى لي كردووم».

- نه خيتر. شاگردهكه به ئه مري مهلا چاو به كلي وهستاي خوئى، كارهكهى كردووه. ته ماحييان داوهتى و له گه ل خوئيان هاودهست و هاوكار بووه.

جابير جه نازه دهمودهست لتي پرسى:

- تو نامادهى كه لاي پوليس ته م ئيفادهيه بدهى؟
- بيگومان، چونكه شاگردهكهى «مهلا چاو به كل» درو دهكا.

ياسين و باوكى روويان كرده به كتر و بيريان دهكردهوه. ياسين گوتى:

- تهوه بو بهش «مهلا چاو به كل» و شاگردهكهيان

هیشتا هەر بەرنەداوێ.

جاییبیر جەنازە، بێ ئەوێ بیهوێ، تەماشای وێنە
هەلۆاسراوەکە «صدام حسین» ی کرد کە بە قەد
دیواری چایخانەکەوێ هەلۆاسراوێ؛ پاشان لە دلی
خۆیدا، کەمیک سەرلی شێواو، نائومی دانە گوتی:
نازانم بە کێ بروا بکەم؟!؟

خوشکی مەلا چاو بە کل (بەهیجەخانی ژنی
ئەنوەر کۆترباز) پاش عەسریک هات سەردانیکی
پلکە بەلقیسی دایکی یوسفی کرد.
دوینی لە حەمامی ژناتی ۷ ی نیشان، لە ژنی
سایبیر سەیدۆکی دراوسێیانەوێ بیستبووی کە
بەلقیس خان تەندروستی تیگچووێ و لە داخی
یوسفی کوری خەریکە سەردەنیتەوێ. ئەویش پیتی
شووڕیی بوو نەچی (ئەو لەگەڵ بەلقیس خان، لە
زەمانی کچینی خۆیاندا، بۆ ماوەی دوو سالان لە
گەرەکی خانەقا هاومال بوون، کرچی یەک مال
بوون. تەنانەت قاپ و قسچاگی بەکتریشیان
بەکار دەهێنا. بۆ یەکتەر لە خوشکیش زیاتر بوون)
گوتی: با لەسەر دلم نەبیتە گری و بچم سەردانیکی
بکەم، خۆ قابیلە دەرم بکەن؟
بەهیجەخانی ژنی ئەنوەر کۆترباز، لە چاک و
چۆنی و هیوای چاکبوونەوێ زیاتر بۆ بەلقیس خان،
هیچی دیکە یاس نەکرد. بەلام کاتێ بەلقیس
خان خۆی قسە ی کردەوێ، بەهیجەخان گوتی:
- بە قوریانی یوسف بم! بەخوا بەقەد چاوی
خۆم خۆش دەوێ. هیچی لێ نەهاتوێ ئیشاللا.
بەخوا مەغدیش، بەلقیس خان، خۆ تو دیبووت و

جەمال سیوان دووای تەواو بوونی رۆژی پرسەکە ی
سەعوێ برای بە رۆژیک، بەبێ ئاگاداری مام
جاییبیری نامۆزای باوکی، چوو بوو لە مام قادری
قەیماغفرۆش. لێ پرسیبوو:
- مام قادر، تو پیت وایە کە شێرۆ مەدفعە
دەستی لە ئەتک کردنی یوسفی بنعامی باوکم
هەبێ؟
مام قادر کە هەمیشە زەندەقی لەم جۆرە پرسیارانە
دەچوو، گوتبووی: «نازانم. الله اعلم..»

ده تناسی، قهت پیتم وا نیه کاری ناوهای لی
بوه شیتته وه. پیاویکی کاسب، قورئانخوین، به خوا
سه ری بچووایه نوئیژی نه ده چوو. نه دی خوشکم!
نه گهر ژنی هینابایه، قهت ناوها نه مری لیبی ده که وتنه
گومان! هه موو جار پیتم ده گوت، ده مگوت:
- وله ن مه غدید، بیر نه رواد نال نوزووچی!
لیتم تووره ده بوو، ده بگوت:
- سه ن ناووودی؟ نه رواد، نه رواد..؟! نه رواد
نیسته مام. گیت!
ده مگوت: «مه غدید، سه ن مانم قهرداشمسه ن.
عه لام نیستوو سه تیلاشری. هه ر بیر هه کاتده خه نجه ر
کیمندی. قهرداشم، بیر نه رواد نال نوزووچی!
پیبی ده گوتم:
- وازگیت! نه رواد نیستامره م.
نیستامره م، نیستامره م.. تووشی نه م به زمه ی
کرد: خه لک لیبی که وتنه گومان و نه وه تا.. بی هیچ
تاوان و گوناچیک دوو هه فته زیاتره له ژوووره وه یه!
باشه، به لقیس خان، من تیناگه م: نه دی نالین نه و
کوره ی فرنییه که ی کاکم، یوسف نه بووه؟
به لقیس خان، نه خووش، هه ر له ناوجی، سه ری
راوه شانده:

مودیری ئەمنی بەلدهی ته‌پراوه یاسینی بانگ کردبووه ئەمنی بەلده. پێژێکی زۆریان له یاسین گرتبوو، به قسه‌ی خوش لێیان پرسیبوو: ناخۆ یوسفی برای قهت بلاوکراوه‌ی پێشمه‌رگانی له شاخه‌وه بۆ ده‌هات؟ ناخۆ یاسین هه‌رگیز بینیبه‌تی ئەگه‌ر په‌یوه‌ندی هه‌بووبێت به «مخربین» و حزبه چه‌کداره‌کانی شاخ؟! کاتێ یاسین ئەم قسانه‌ی بۆ باوکی گێراپه‌وه، باوکی - دووای بیرکردنه‌وه‌یه‌ک - به یاسینی گوت: - باش، تێگه‌یشتم! پاشان گوتی: - ئەم قسانه بۆ دایکت نه‌گێریته‌وه. ده‌ترسی.

«جه‌مال سیوان» تازه سه‌عۆی برا گه‌وره‌که‌ی، له به‌رده‌م موخافه‌زه، له‌گه‌ڵ شازده‌ فیراری عه‌سکه‌ری دیکه، په‌می کرابوو: له قادسیه‌ی سه‌دام فیراریان کردبوو و نه‌گه‌راپه‌وه‌ سه‌رپۆلی زه‌هاو.

جه‌مال سیوان دلی زۆر پر، چوار رۆژ بوو تازه‌یان ته‌واو ببوو؛ ئەمه دووه‌مین رۆژ بوو هاتبووه‌ ده‌ری. له‌گه‌ڵ عوسمان توورگه و تاهیر ته‌سبیح و ته‌ها قوزی له چایخانه‌که‌ی مام سه‌دره‌دینی لۆبیا‌فرۆش له گه‌ره‌کی ته‌عجیل دانیشتبون دۆمینه‌یان ده‌کرد. جه‌مال سیوان، گوتی:

- ئەدی به‌بیرتان نیه وه‌ختی خۆشی کوره‌که‌ی داود دۆغره‌مه‌چیشیان برد و له زیندانی ئەبوو‌غریب پزاندیانه‌وه و گوتیان «پێشمه‌رگه‌ قه‌پاندوو‌یانه!» تاهیر ته‌سبیح ده‌یزانی جه‌مال سیوان سه‌باره‌ت به په‌می کرانی سه‌عۆی برای، له حکومه‌ت پره و به‌رده‌وام جێبو به قادسیه‌ی سه‌دام ده‌دا.. خۆی کر کرد. عوسمان توورگه گوتی:

- به‌خوا راست ده‌که‌ی. ته‌ها قوزی ناواخنی قسانی گۆری، گوتی: - مه‌والیدی ئێمه‌ش نزیک بۆته‌وه جه‌ماعه‌ت! جه‌مال سیوان درێژه‌ی به قسه‌کانی دا و جه‌ختیی

- یا. - ئەدی کاکم بۆچی هێشتا هه‌ر به‌رنه‌دراوه؟ ئەدی نالین مه‌ولوود مندالباز بووه؟ کچه پارچه‌له‌که‌ی به‌لقیس خان به قسه هات: - مه‌ولوود مندالباز له‌گه‌ڵ کوری وه‌ستا شه‌ریفی چایچی بووه.. به‌لقیس خان پشته‌ده‌ستیکی له ده‌می کچه پارچه‌له‌که‌ی خۆی دا: - وس کچێ! تۆوس به! به‌لقیس خان رووی کرده‌وه به‌هیجه خان: - به‌رده‌بێ، به‌رده‌بێ ئیشاللا.. به‌هیجه خان. به‌هیجه خان گوتی: - ئەدی ده‌لین: یوسف خۆشی گه‌راوه؟ کچه پارچه‌له‌که‌ی به‌لقیس خان، له‌ناکاوه‌سته‌یه سه‌رپێ، به‌ده‌م گه‌رمانه‌وه‌ هاواری کرده سه‌ر به‌هیجه خان و هه‌ره‌شه‌ی لێکرد: - به‌هیجه خان دایکم نه‌خۆشه. ئەویش به خه‌فته‌تان مه‌کوژن. وازی لێ بینه‌توخوا..! خوشکه‌ تا‌قانه‌که‌ی یوسف ئەم قسانه‌ی کرد و چوووه‌ ده‌ره‌وه.

کردهوه:

- کوری جابیر جه نازهی بنعامی منیش هر
حکومەت گرتوویه تی.

پاشان گوتی:

- مه لا چاو به کلی به سته زمانیش به هه مان
شیوه. ناشکرایه: کاکۆی برای مه لا چاو به کل
پیشمه رگه یه، به عس ده به وی له پیش خه لک
ئا پروویان بیهن، ئا پرووی مه لا چاو به کل و ئا پرووی
کاکۆی برایشی. چونکه پیشمه رگه یه.

تاهیر ته سبیح گوتی:

- باشه، کوری جابیر جه نازه په یوه ندیی به
سیاسه ته وه چیه؟ ئه و مندا له چ له سیاست
ده زانی، تا بیگرن؟

عوسمان توورگه گوتی: «با».

- چۆن؟

- ده لئین «مه نشوور اتیان له ده ست گرتووه و له گه ل
پیشمه رگان کار ده کا».

- یوسف؟

- به لئین.

جه مال سیوان گه مه ی به زنجیری سه عاته که ی خوی
ده کرد، گوتی:

- دهیانه وی به بهردیک دوو چۆله که بکوژن.

- چۆن؟

- یووسفی کوری مام جابیر له کۆل بکه نه وه و ئابرووی «مه لا چاو به کل» و برا پیشمه رگه که شی بیهن.

جهمال سیوان که ماوه یهک بوو لای عوسمان توورگه دهیگوت: «له رقی حکومهت دهچم دهیمه پیشمه رگه»، له سه ر میزی دۆمینه که وه ته ماشایه کی ته های کرد و گوتی:

- جهماعهت، ئەم قسانه له بهینی خۆمان بی: تکایه نه گاته وه شپۆ مه دفه ع. برای شپۆ له ئیستیخباته .. با تووشی چورتمیکمان نه کا.

یاسین پیی و ابو مندالباز یووسفیان رفاندووه نهک حکومهت، چونکه که بیری ده کرده وه: یووسف هیچ په یوه ندییه کی به سیاسیته وه نه بووه. یووسف هه رچی شتیکی له م جوژهی هه بووايه، راشکاوانه یاسینی برای گه وره ی ئاگادار ده کرده وه و پیی دهگوت. ته نیا جارتیکیان نه بی، دوو مانگ پیش کاره ساته که، یووسف به چرپه به یاسینی گوتبوو:

- جوامیری پۆله که ی ئیوه داوامی لیکرد بچین پیکه وه مه نشووراتی پیشمه رگان له ناو سینه ما سه لاهه دین بلا و بکه ی نه وه.

یاسینیش لیتی پرسیبوو:

- چووی؟

یووسف گوتبووی: «به لئی».

یووسف ئامۆزگاری کردبوو:

- جارتیکی دیکه کاری وا نه که ی!

یاسین دلنیا بوو که یووسف هه میسه گوترايه لئی یاسینی برای بوو، له قسه ی ئەو نه ده چووه ده ره وه و ئەم جوژه کارانه ی به بی ئیزنی ئەو نه ده کرد. نه خپیر، یاسین باوه ری نه ده کرد که یووسف چووبیتته ریزی هیچ حزبیکه وه. ته مه نیشی هی ئەوه نه بوو هیچ حزبیک به ئەندامه تی وه ری بگری.

به لقیس خانی دایکی یووسف له ناو جیگا که وتبوو، دوو لیفه یان پچ دادابوو. چارۆکه سپییه که ی به سه ر نیوچه وانیییه وه، ته سبیحه سه د و یهک قلیبه که بشی له ته نیشتییه وه که وتبوو. ده ورانده وریشی هه مووی ژنی گه ره ک بوون: دایزه ویدادی ژنی به دره دین قه ره، داده نه زیهه ی ژنی مه حموود خوخی، پلکه به دۆکه ی نانکه ر، ئامینه خانی ژنی عه بدۆک نه جار، خه جه بازاری لیفکه درووی گه ره ک، له گه ل ژنه گه وره که ی عوسمان سه قای ئامۆزای .. هه موویان، ده تگوت له پرسه یه ک دانیشتون .. دلیان ده دایه وه.

به لقیس خان، به و نه خووشی و نه ساغییبه شه وه هه ر ده گریا و ده لالایه وه:

- به قسوربانی بم! یووسف، جوانییبه که ی خو ی بوو .. سه ری خو ی خوارد!

ياسين گوماني زۆرتتر له تاهير ته سبيح ده كرد،
چونكه به بيريته تي:

جارتكيان له مه سبه ح، له گه ل يووسف، پتكه وه
چووبونه ناو ئاوه كه وه. ئه و تاهير ته سبيحه له ناو
ئاوه كه له گه ل بيان بوو. له ناكاو يووسف هاواري لي
ههستا بوو، كاتى ياسين ههه له ناو ئاوه كه وه به مه له
پاي كردبووه لاي يووسف، يووسف خهريك بوو
بيوورتيته وه. ياسين به په له يووسفى هيتناپروه دهره وه
و لتي پرسىبوو: «چى بوو؟» يووسف گوتبوو:
«تاهير ته سبيحى خوئيرى بوو» «چيتى لي كرد» «به
ههه دوو ناوله پي، ئاوى پرژانده روومه وه و پاشان
به ههه دوو دهستى له ژير ئاوه كه وه ههه دوو لارامى
گرتبوو» «چيتى ليده كرد؟» «به ههه دوو دهستى،
توندى توند له ژير ئاوه كه وه رانمى دهگوشى».

ياسين به بيريته تي: له و رۆژه وه ئيتتر جارتكى ديكه
نه چوونه وه مه سبه ح؛ ههه بۆيه ش يووسفى براى
نه يتوانى فيئرى مه له كردن بيت و ته نانه ت
مه سبه حيشى له پيش چاو كه وت.

قادر قه ياغفرۆش له رۆسته مى شاگردي خۆى
پرسى:

- تۆ مه واليد چهندى، رۆسته م؟
- شهست و يهك.
- جار ئ ماوته.

رۆسته م به پارچه په رۆيهك ته رازووه كه ي پاك
ده كرده وه، پرسى:

- له بهرچى له مه واليدى منت پرسى، مام حاجى؟
- مام قادر نه گه ر بيگوتبايه:
- دوئى له ناو معه سكه رى هه ولير به بهر چاوى
يهك دونيا خه لكه وه ههشت كه سيمان گولله باران
كردوو.

رۆسته م ده بپرسى:

- بۆچى؟
- ئه وساته ئه مپيش ناچار ده بوو بلئ:
- عه سكه رى فيرار بوونه.
- رۆسته مپيش ئه وكاته ده يگوت:
- ئنجا بۆچى به بهر چاوى خه لكه وه ره مپيان
كردوون؟

مام قادر پيش بيگومان ئه وكاته ده بووايه بۆى روون
بكاته وه و بلئ:

یاسین بیری له وه ده کرده به چیتنه ناو چایخانه ی مندالبازه کان و گوئیان لئ رابگری: بزانی له وی چی له باره ی یووسفی برایه وه ده لئین.. ههروه ها بزانی تاهیر ته سبیح چ ده کا و چ ده لئ؟!؟

یاسین بریاری دا بی ئیزنی باوکیشی ئەم کاره بکات. بۆ نا؟

یاسین هه مان ئیواره چوه چایخانه که ی مام سه دره دینی لویا فرۆش: ده بزانی جه مال سیوانی بنعامی باوکیشی له و چایخانه یه داده نیشی و ده توانی په ی بهم جۆره پرسیارانه بیا.

له ناو چایخانه که ی مام سه دره دینی لویا فرۆش شیری مه دفه ع و جه مال سیوان به شه رها تبوون. ته ها قوزی قسه کانی ئەو رۆژه ی جه مال سیوانی بۆ شیری مه دفه ع گپرابۆوه و ئەوه بئشی خستبووه سه ر گوایه جه مال سیوان گوتویه تی «شیری مه دفه عی حیز چیه ئەگه ر رائید نه عیمی برا به عسییه که ی، له پشتی نه بی؟!». جه مال سیوان، داخ له دلی به عس و شیری مه دفه ع «که پشتی ته نیا به برا ئیستیخباراته که ی ئەستوره» پینچ چه قوی له شیری مه دفه ع دابوو، بۆ خویشی غاری دابوو: پۆلیس نه یان ده زانی له کوئییه!

ته ها قوزی ده یگوت: «جه مال سیوان تۆله ی یووسفی بنعامی خو ی له شیری مه دفه ع کردۆته وه». که سیش نه یه زانی رایکردۆته کو ی، ته نیا عوسمان توورگه ده بزانی: جه مال سیوان سه ری خو ی هه لگرتبوو و رایکردبوو بۆ ناو پيشمه رگان.

«جه یران» خوشکی گه وره ی به لقیس خان، له وه ته ی ئەو کاره ساته رووی دابوو، هه موو رۆژ جاریک سه ری له به لقیسی خوشکی ده دا.

جه یران ئەو به یانییه، زوو، خو ی به ژووردا کرد و عه باکه ی فری دا و له نه سرنی خوشکه زای پرسى:

- به لقیس سحه تی چۆنه؟

- باشتره.

چو له لای به لقیسی خوشکی دانیشت، گوتی:

- به لقیس گو ی بدی! ئەوا تاشکرا بوو، هه موو خه لکیش هه ر وا ده لئین که یووسف یان ئەوه تا حکوومه ت گرتویه تی یانیش رفا ندوو یانه. یووسف عیلاقه ی به «مه لا چا و به کل» و مه ولوود مندالبازه وه نیه. یووسف رفیندراوه.

- بردوو یانه بۆ کو ی؟

- به س خوا ده زانی. حیز و دزی ئەم شاره بردوو یانه. غیبه ده بی سؤراغی کی بکه ین! جابیر چ ده لئ؟

- چ بلئ قوربه سه ره؟ چ بکا! هه ر دیت و ده چ و سؤراغ ده کا. خو دانه نیشته وه: له م ماله وه بۆ ئەو مال و له م مه خفه ره وه بۆ ئەو مه خفه ر. نازانم چ ده کا! چ بکا؟! نه مرۆ و ابزانم چوه بۆ مه حکمه مه.

- بۆئه وه ی خه لک چاوترسین بکه ن و عه سکه ره کانی دیکه چیت نه وئیرن فیرار بکه ن.

له وکاته شدا رۆسته م هه مهن ده پرسییه وه:

- ئنجا کئ ده لئ هه ر هه شتیان فیراری عه سکه ری بوونه.

له وکاته شدا مام قادر ده بوایه به چه ند جنیویک داخی دلی خو ی دژی حکوومه ت هه لبریت و بلئ:

- بئگومان له وانیه خه لکی سیاسی و زۆر بئگونا ه ی دیکه شیان له گه ل بووبیت.

بۆیه، مام قادر وای به باشتر زانی باسی ئەم مه سه له یه لای رۆسته می شاگردی خو ی نه کاته وه. گوتی:

- هه یچ.. هه روا.. گوتم بزانه چه ندت ماوه بۆ عه سکه ری.

رۆسته م، له به ر خو یه وه گوتی:

- ئای یووسفی به سته زمان..!

- ئنجا گوی بگره!
- به لئ.
جهیران سوته که ی جگره که ی به نه رمییه وه رۆکرده
سه ر عه رده چیمه نتۆبیه که ی به رده م خۆی و گوتی:
- هه موو عاله م باسی سه ییده سوژه ی لای
مزگه وتی سپی ده که ن!
نه سرینی خوشکی یووسف، چاوی سوور
هه لگه رابوو هینده ی بگری، به ئه لهاوه ته ماشای
ده می جهیرانی پووری ده کرد:
- ده لئین «کچیککی پارچه له ی وه کو نه سرین له لای
خۆی داده نی، سه ری به په رۆکیککی قه دیفه ی
که سکی ئه ستوور ده به ستیتته وه. جامیک ناوی سه وز
و سووریشی له پیش داده نیت و موویه کی ردینی
خۆی له سه ر سه ری ده سووتینی و پاشان ئایه تیککی
له سه ر ده خوینی. ئیدی، نه سرین، پاش ئه وه ی
ئایه ته که ی له سه ر ده خوینری، ئاگای له ئیمه
نامینیت و ده که ویتته دنیای غه یبیاته وه. هه ر
ته ماشای ناو جامه ئاوه زه رد و سووره که ده کات و
ورده ورده، پاش پینج ده قیقه، نه سرین یه کسه ر
ده که ویتته قسه: سات به سات ئه وه مان بۆ
ده گپرتته وه که یووسف، هه ر له و کاته وه ی که

ياسين، له ناو پۆل، کاتې ته ماشاي ماموستا چه توي ده کرد (تيسوري نهرخه ميسدسي بويان ليکده دايه وه له هه مان کاتدا له ناو گيرفاني پانتول که يه وه گه ل و گوني خوې هه لده پشافت) نه و قسانه ي ئيسوي کوري مام خه ليفه ي بير دهاته وه که هاوپولي خوې بوو، ده يگوت:

- من به چاوي خوم ماموستا چه نوم ديوه چه ندين جار گه نجوي هاوپيماني په لکيش کردوته ناو مه رسه مه که.

ياسين بيرى له م قسانه ده کرده وه ته ماشاي ماموستا که ي خوې ده کردو له دلې خويده ده يگوت:

تو بلتي ماموستاش مندالباز بي؟!

ماله وه ي به جي هيشتووه هه تا ئيستا، چي به سه ر هاتووه، هه موويت بو ده گيرپيته وه. باسي هه موو شتيکت بو ده کا که به سه ري هاتووه، پيشته دلې که ئيستا له کوپيه. له ناو جامه ئاوه سه وز و سووره که وه نه و شتانه ده بيني. ده لپن ته نانه ت ناوي هه موو نه و که سانه شت پي ده لپن که له گه ل يووسف بوونه و يووسفيان رپاندووه.

به لقيس خان گوتي:

- منيش ناوي سه يده سووره ي مزگه وتي سپيم بيستووه. کاتي خويشي، زيري مالي کچه که ي «بيلال ئوتراقچي» نه و مه لا سووره يه بوي دوزيبوونه وه.

- ده ي. که واته، با بچين! ده لپن: ته نيا يه ک مريشکه سووره ي بو ده به يت و شتيکي که ميشي ده ده يتي.

نه سريني خوشکي يووسف فرميسکه کاني خوې ده سرييه وه، پتي خوش بوو نه گه ر بچن. به لقيس خان گوتي:

- با جابير بيته وه. بزائم ده لپن چي؟

به هيجه خاني ژني نه نوهر کوترياز، پيش نوپي نيوره پو، چووبووه دوکاني مام قادري قه يماغرووش. ده يزاني که مام قادر زور براده ري مه لا چا و به کلي براي ته ي و هه والي ده زاني. مام قادر له وي نه بوو. به هيجه خان به روسته مي شاگرده که ي گوتبوو:

- با سه ريک له مالمان بدات و بزاني بوجي مه لاي برام هيشتا هه ر به رنه دراوه؟

ياسين له مه كتهب بوو، له ناکاو زه که رباى كورې
سابير سه يدوکی دراوسيتيان له دهرگای پوله کهى دا،
ماموستا دهرگای ليکړده وه و گوتی:

- چیت دهوئ کورم؟

زه که رباى كورې سابير سه يدوک گوتی:

- ماموستا، به ياسين بلئ: دايکی شیت بووه،
باوکی دهلئ «ههر ئیستا بگاته وه مالى خوځيان».

به لقبیس خان، له ناو جبگا، دوو لیفه یان پی
دادابوو. سهرکوټ، قز هه لَوای: چاروگه سپیبه کهى
به سهر نیوچه وانیه وه نه ما بوو، ته سبیه سه د و
یهک قلبیه که یشى له ژیر پلاکی گلوه که، به
بزماریکه وه هه لَواسرابوو. پر خه یه کی ماندووی
دههات.

جه برانی خوشکی گه وره ی، ده ستیکی گرتیوو.
نه سربنی کچیشی له و به ره وه دهسته که ی دیکه ی.
جه بران بیری ده کرده وه و ته ماشای فیدانی خوشکه
ناوه نجیبه که ی ده کرد که له و به ر دانیشتبوو، روندک
تنوک تنوک به سهر روومه تیدا دههاتنه خوار:
(جارتیکیان یوسف ترسابوو. به خوئی و به لقبیس و
فیدانی خوشکه ناوه نجیبه که یان، چوون یوسفیان
برده لای «سه بدیکی حار» که مجیوری مهربه دی
سولستان موزه فسر بوو. «مام سهید» گوتی: «نهم
منداله زور خراب ترساوه». فیدان گوتی: «به چی
چاک ده بیته وه؟». مام سهید گوتی: «ده بی مسی
له سهر بتوینمه وه». مام سهید چوو توپه لیک مسی
له سهر سهری یوسف راگرت و گرتیکی به تینی له
مسسه که به ردا. مس تنوک تنوک به سهر سهری
یوسفدا ده تووایه وه. تنوکه مسه توواه کان کاتی

مام قادری قه یماغفرؤش کورپه پارچه له که ی خوئی
هه نارده مالى جابیر جه نازه، پیی گوت:

- برؤ به دایکت بلئ: چیی کرد! با بیته وه!
عه قیله خان هه رکه گه یشته هه وشه ی ماله که ی
خوځیان، دایه پر مه ی گریان و لالانه وه:

- کهس نه بینی یاخوا! نه و ژنه جوانه، بزانه چیی
لئ هاتوه!

- چیی لئ هاتوه؟

- شیت بووه. شیت! ویش!

- به لقبیس خان! شیت بووه؟!

- ویش، چاوم کویر بی، قادر! نه میده ناسیبه وه.
به منی ده گوت «برؤ ته یره کانی عاسمانم بؤ بزمیره.
بزانه نهمرؤ چندی دیکه یان مردوون..

- به لقبیس خان شیت بووه؟

- له چاوان کویر بم، قادر. کهس نانسیتته وه.

مام قادر گوتی: «لا حول و لا قوه الا بالله..

عوسمان توورگه و تاهير ته سبيح و عوسه كه پ،
سى قوئى مه و عبيد كييان هه بوو: له چايخانه كه ي
قورئى گه راجى كوئيه وه چايه ك بخوئيه وه و پاشان
پيئكه وه سه ردانيكى شيرۆ مه دفعه بكه ن له
«مستشفى صدام» كه ده يانگوت «له سه ر مردنه».

عوسمان توورگه پيال له چايه كه ي هه لئور تاند:
- با پوئىن.

تاهير ته سبيح گوتى:

- شيرۆ مه دفعه ئه گه ر چاك ببسته وه، له جه مال
سيوان خوئ نابي، ده زانى!

عوسه كه پ گوتى:

- ئه رى به شه رفم ئه ژدادي هه موويان ده سووتيني.

عوسمان توورگه ده يزانى:

- رائييد نه عيمي برائى له ئيستاره باوك و برا
بچووكه كه ي و ته نانه ت دايك و خوشكه كاني جه مال
سيوانى په لكيشى زيندان كر دووه.

ئىنجا عوسمان توورگه گوتى:

- ئه گه ر پريشكى ئه م ئاگره جابير جه ناز هيش
نه گريته وه، باشه.

- جابير جه نازه بو؟

- چوئ؟ جه مال سيوان خزمى جابير جه نازه يه.

ده كه وتنه ناو جامه ئاوه كه، شپوه ي جوئرا و جوئرى
عه نتيكه يان لى دروست ده بوو كه ده تگوت وئيه ي
گيانه وهر و مروقى درنده ن. مام سه يد گوتى:

- ئه ها سه يري ئه و شكله عه نتيكانه ي ناو جامه
ئاوه كه بكه ن! منداله كه تان له م شكلا نه تر ساوه.

فيدان ديسان به پيش خوشكه كان كه وت و پرسى:

- ئه م شكلا نه شكلى چين، مام سه يد؟

جه يران گوتى: له شكلى حه يونات ده چن.

مام سه يد گوتى:

- نه خير، شكلى ئينسانن. كوربه كه تان له
حه يونات نه تر ساوه، له به شه ر تر ساوه.

ئىنجا مام سه يد جه ختيبي كر دووه، گوتى:

- ئه ها ته ماشاى شكله كان بكه ن. ئه م منداله تان
له خه لكى گه وره تر ساوه، له و پياوانه ي كه ته سبيح
و قامه و چه قوئيان به ده سته وه يه. ئه وه تا،
ته ماشا كه ن: دياره ..

جه يران له ته نيشت لاشه ي به لقيس خان، چاو تئرى
رونك، ته ماشاى فيداني ده كرد، گوتى:

- فيدان، پيتم وايه سبه ينى ببه يينه سه ر سه يده
حاره كه ي سولتان موزه فهر ..

عوسه که پر گوتی: «به راست؟» .

- ئەدی .

- رانیید نه عییمی برای ده لئی: «جاییر جه نازه، کوره که ی له گه ل پيشمه رگان کار ده کات؛ پيشتریش هه ر له سۆنگه ی یوسفی کوری ئەو بوو که سی شه وان شیرۆی برای به گرتن دابوو» .

تاهیر ته سبیح گوتی:

- ده به خوا راست ده که ی: جاییر جه نازه ویستوو یه تی تۆله ی کوره که ی له شیرۆ بکاته وه .

- رانیید نه عییمی برای گوتوو یه تی: «ئەم سی چه قۆیه ی جه مال سیوان فیتی جاییر جه نازه یه» .

- به راسته ؟

- رانیید نه عییم گوتوو یه تی: «خۆم ده زانم چی له جاییر جه نازه ی باوکی ئەو یوسفه حیزه ده که م» .

- خه لکی هه ولیر، کهس کچ و خوشک و ژنی خۆی ناهینیتته دهره وه . ئیدی پیاو له م شاره دا ناچار ده بی عاشقی هاو جنسی خۆی بی .

- استغفرالله .. یه عنی چۆن، دختۆر؟

- تۆ ئەم سه ر تا ئەوسه ری بازاری هه ولیر ته ی ده که ی، ژنیک یان کچیک نابینی .

- ئی ..؟! .

- ئەم شاره گه وره یه پیاویکی تیدا نیه ... که ژنه که ی خۆی یان کچه که ی خۆی بنیریتته دهره وه یان هیچ نه بی له گه ل خۆی بیانیهینیتته دهره وه .

مام قادری قه یما غفرۆش بییری له م قسانه ی دکتۆر زه که ربای کوری ئەحمه دئاغای دۆغره مه چی ده کرده وه، که تازه دکتۆرای له بواری نژداری هه ناو له له ندهن هینا بۆوه و عیسا ده یه کی پزیشکی له نزیک دهرمانخانه ی شیمال کرد بۆوه . مام قادر به بییه تی که له دکتۆر زه که ربای پرسی:

- ئنجا ئەمه په یوه ندیی به مندالبازییه وه چیه ؟

دکتۆر زه که ریا پیتی گوتوو:

- ئەم به زمه ی مندالبازی، له هه ولیر، به ره نه نجامی ئەم له یه کتر داپرانه ی جنسی نیر و مییه له یه کتری .

گوتوو ی: «چۆن؟» .

دوای نه‌وهی جه‌مال سیوانی بنعامی باوکی یاسین سی چه‌قوی وه‌شان‌دیووه شیرۆ مه‌دفعه و غاری دابووه ناو پیشمه‌رگان، عوسمان توررگه، پیوانه و به‌په‌له، چوو ناگاداری مام جابیری باوکی یاسین بکاته‌وه: «رئید نه‌عیمی برای شیرۆ مه‌دفعه، باوک و برا و ته‌نانه‌ت دایک و خوشکه‌کانی جه‌مال سیوانیشی، په‌لکیشی زیندان کردووه».

عوسمان توررگه نه‌میشی به باوکی یاسین گوت: - رئید نه‌عیمی برای شیرۆ مه‌دفعه ده‌لی: «نه‌م سی چه‌قوی جه‌مال سیوان فیتی جابیر جه‌نازه‌یه». ئیتر مامه گیان، تکایه نه‌لین عوسمان توررگه بۆمانی گپراوه‌ته‌وه: رئید نه‌عیم - من له‌وی بووم - گوتی: «خۆم ده‌زانم چی له باوکی نه‌و یوسسه‌هه‌ حیزه‌ش ده‌که‌م». ئیتر ناگاداری خۆتان بن، مامه! رئید نه‌عیم له‌ده‌ستی دی بچی راپۆرتیکتان له‌سه‌ر بنوسیت و بلن «کوره‌که‌ی جابیر جه‌نازه له‌گه‌ل پیشمه‌رگان کارده‌کات».

«عه‌لی چاو فلقه‌دۆ» موختاری گه‌ره‌کی ته‌یراوه، پیاوکی بالا‌به‌رز، که‌وا و سه‌لته له‌به‌ر، سه‌ر ماش و برنج، دوو چاوه‌کانی له‌ودیو چاوبلکه‌کانییه‌وه ده‌تگوت دوو چالی بچکۆله‌ی پر به‌لغهمی پسن. خه‌لکی ته‌یراوه کاتی خۆی پیتیان ده‌گوت «عه‌لی چاو فلقه‌دۆ»، به‌لام له‌و رۆژه‌وه‌ی عه‌لی چاو فلقه‌دۆ له‌ حه‌ج گه‌راپه‌وه و له‌لایه‌ن دائیره‌ی نه‌منی هه‌ولیره‌وه کرایه موختاری ته‌یراوه، هه‌ندێ خه‌لک ورده ورده راهاتن پیتی بلن «حاجی عه‌لی موختار». نیوه‌رۆ بوو، له‌ ده‌رگای مالی جابیر جه‌نازه‌ی دا و چاوه‌رپی کرد. نه‌وکاته‌ی له‌ ده‌رگا درا، جابیر جه‌نازه له‌ژیر سه‌ری به‌لقیس خانی خیزانی دانیشتیوو - که‌ به‌ته‌واوه‌تی عه‌قلی له‌ده‌ست دابوو، ته‌نانه‌ت له‌ناکاو جاریه‌جار هه‌لده‌ستایه‌وه بچیت بۆ سه‌ریان و ده‌یگوت «ده‌مه‌وی بفرم، لیته نه‌میتن».

جابیر جه‌نازه بۆنه‌وه‌ی بچی ده‌رگا بکاته‌وه، به‌ نه‌سربنی کچی گوت

- کچم. ناگات له‌ دایکت بی، ئیستا دیمه‌وه. مام جابیر، ماندوو، شیرزه، یه‌خه‌ کراوه، دۆخینی به‌سه‌ر شه‌لواره‌که‌یدا هاتبووه خواره‌وه، چوو ناو

گوتیوی: «کچ و کور نه‌گه‌ر هه‌ر له‌ مندالییه‌وه بتوانن یه‌کتر ببینن و چاویان به‌ یه‌کتر بکه‌وئ، یان هیچ نه‌بی نه‌گه‌ر له‌ ته‌مه‌نی هه‌رزه‌کارییه‌وه بتوانن یه‌کتر بناسن، نه‌وا که‌لکه‌له‌ و هه‌وه‌س و ئاره‌زووی پیاو هیچ نه‌بی که‌میک داده‌مرکیتته‌وه و له‌ هه‌مان کاتدا پیاو نه‌وکاته زۆر باش ده‌توانی له‌وه تی بگات که‌ کچ مه‌خلووقیکی جوانتر و شایسته‌تره بۆ خۆشه‌ویستی، له‌چاو کور».

مام قادری قه‌یماغفرۆش، دوای رابوورینی نه‌و هه‌موو رۆژه، کاتی بیری له‌م قسانه‌ی دختۆر زه‌که‌ریا ده‌کرده‌وه، سه‌ری سوو ده‌ما و هپشتا هه‌ر باوه‌ری نه‌ده‌هینا که‌ نه‌و قسانه‌ی نه‌م دکتۆره گه‌نجه له‌ نه‌ندن گه‌راوه‌یه «مه‌عقوول» بن.

دەرگاگه‌ی خوځان: «فهرموو».

حاجی عه‌لی موختار دووای چاک و چۆنی، به جابیر جه‌نازه‌ی گوت:

- مام جابیر ته‌گه‌ر روخسه‌تم بده‌ی، هه‌ندی پرسپارت له‌باره‌ی یاسینی کورته‌وه‌ی لی بکه‌م!

- یاسین؟

- به‌لی.

- له‌باره‌ی یاسین؟ یان یوسف؟

- یاسین. یاسین. به‌لی، له‌باره‌ی یاسینه‌وه.

جابیر جه‌نازه‌ گوتی:

- خیره؟ له‌باره‌ی چی؟

- له‌ئهمنی به‌لده‌ی هه‌ولیره‌وه یاسین راپۆرتی له‌سه‌ر دراوه؛ گوايه له‌گه‌ل «موخه‌ریبه‌کان» ده‌ستی هه‌یه ..

جابیر جه‌نازه نه‌یه‌یشت حاجی عه‌لی موختار قسه‌کانی خو‌ی ته‌واو بکات:

- گو‌ی بگه‌ر، عه‌لی چاو فلقه‌ده‌! یاسینی کوری من به‌دریژایی ژبانی تیکه‌ل به‌سیاسه‌ت و هیچ حزبیکی سیاسی نه‌بووه. ئیمه‌ خه‌لکی فه‌قیرین و لیمان گه‌رین! پاشان من کوری خو‌مه و ده‌یناسم.

«عه‌لی چاو فلقه‌ده‌» گوتی:

- جارى پيش هه موو شتيك ده بى پيم بلئى
 «حاجى» چونكه من حاجيم و ..

- نه خير، پيت ناليم «حاجى». جارى برؤن
 يووسفى كوربه بچكوله كه م بدوزنه وه، ئنجا وهرن
 داواى ته حقيق كردن له گه ل كورى گوره م بكه ن! چما
 من نازانم رائييد نه عيمي برائى شيرؤ مه دفه عى
 مندالباز ته قريرى له سه ر ياسينى كورم نووسيوه؟

- رائييد نه عيم كييه؟

- رائييد نه عيمي مه سئوول شو عيبه ي نه منى
 مه خمور، برائى شيرؤ مه دفه عى مندالباز. نه مه
 له بهرئه وهى دوو «نوط الشجاعه» ي وهرگرتوه، ئيتر
 ده بى شه لم كويرم ناپاريزم به ناو خه لكى به سته زمان
 بكه وپت و ته عه دا له خه لكى بى گوناھ بكات؟

- قه شمه رى به رائييد نه عيمي مه سئوول شو عيبه
 ده كه يت؟

جايير جه نازه ويستى پاشه كشى له ياخي بوونه كه ي
 خؤى بكات، گوتى:

- نه گه ر ئاوها بروات من ناچارم بچمه به غدا و
 شه كوای خؤم بگه به مئه «سيد الرئيس»!

- شه كوای چى؟

جايير جه نازه گوتى:

- رائييد نه عيم واده زاني كه من هاني جه مال
سيوانم داوه بچي به چه قو بهر بيتهه گياني شيروي
براي.

- نجا و نيه!؟

- نه خير. جه مال سيوان نه گهرچي بنعامي منه،
به لام هيچ په يوه ندييه كي به مه سه له يي يوسفي كوري
منه وه نيه و نيمه پيوس تيمان به جه مال سيوان نيه
به رگريمان لي بكا. نه وان بو خويان به شه هاتوون.
- نه وان كي؟

- شيرو مه دفعه و جه مال سيوان. له سه ر
مندالبازي به ته له ب هاتوون و به ريوونه ته گياني
يه كتر.

عه لي چا و فلقه دوي موختار گوتي:

- جه مال سيوان سي چه قوي له شيرو مه دفعه عي
براي «راييد نه عيم» داوه و چووه بوته پيشمه رگه.
- نجا ياسيني كوري من په يوه نديي به م كاره وه
چيه!؟

- هيچ. من بو مه سه له يه كي ديكه هاتووم.

- مه سه له ي چي؟

- ياسين راپورتي له سه ر نووسراوه. ده مه وي دوو
قسه ي له گه ل بكه م.

شیرۆ مه‌دفع له «مستشفى صدام» له گيانه‌لادا بوو. يه‌كێك له‌و چه‌قۆيانه‌ی جه‌مال سێوان لێی دابوو، رېخۆله‌ی سمبېوو. عوسه‌ كه‌ر له‌ به‌يانیانه‌وه تا ئێواره به‌سه‌ر سه‌رېبه‌وه بوو، هه‌میشه به‌ نه‌غمه‌یه‌كی غه‌مگینه‌وه به‌ تاهیر ته‌سبیحی ده‌گوت:

- باوه‌ر ناكه‌م بژی.

رأید نه‌عیمی برای شیرۆ مه‌دفع، سوئندی خواردیوو «ئه‌گه‌ر شیرۆم بمریت و چاك نه‌بێته‌وه»، «ئه‌ژدای جابیر جه‌نازه‌ش ده‌سووتینم، نه‌ك ته‌نیا خۆی».

رأید نه‌عیم ده‌یگوت: «ئه‌مه هه‌موو سه‌بارت به‌ كوره‌ حیزه‌كه‌ی ئه‌و بوو كه‌ شیرۆی برام وای به‌سه‌ر هات».

جابیر جه‌نازه گوتی:

- ته‌واو، ئاشكرايه: رأید نه‌عیمی برای شیرۆ مه‌دفع ده‌یه‌وئ ئه‌م راپۆرته بکاته هه‌نجه‌ت و بیت تۆله‌ی جه‌مال سێوانی بنعامی من له «یاسین» ی كورم بکاته‌وه.. كۆنه قینه و ته‌واو.

- نه‌خێر.

- كه‌واته ده‌یه‌وئ ناچارمان بکات چیت نه‌لێین كه‌ شیرۆ مه‌دفعه‌ی برای، ده‌ستی له‌ مه‌سه‌له‌ی بیوسفدا هه‌یه.

حاجی عه‌لی موختار، وه‌ك ئه‌وه‌ی دُنیا بێت له‌وه‌ی ده‌یلێ، یانیش بیه‌وئ به‌رگری له‌ برای رأید نه‌عیم بکات، گوتی:

- بیوسفی كورپی تۆ، «مه‌لا چاو به‌ كل» لێی به‌رپرسه نه‌ك شیرۆ مه‌دفعه‌ی برای رأید نه‌عیم.

عه‌قیله خانی ژنی قادر قه‌یماغفرۆش، کاتی مېرده‌كه‌ی گه‌بشته‌وه مال، هېشتا پشتمینی نه‌كردبۆوه، پێی گوت:

- به‌سته‌زمانه‌ی..! له‌وانه‌یه بیه‌نه مووسل و سه‌ری له‌ كارها بده‌ن.

- به‌لقیس خان؟

- به‌لێ.

پاشان به‌كسه‌ر گوتی:

- ئه‌رئ قادر تۆش سه‌رێکیان لێ ناده‌ی؟

- با بزانی، ئه‌م شه‌و..

عه‌قیله خان گوتی:

- ئه‌میرۆ هه‌ر چی ژنی گه‌ره‌ك هه‌یه رژابونه ده‌وروبه‌ری.

ئنجا گوتی:

- وه‌یشش.. ده‌زانی چ ژنیکی نازدار بوو. قادر!

قادر قه‌یماغفرۆش له‌و ده‌مه‌دا گوتی:

- مه‌لا چاو به‌ کلی به‌سته‌زمانیش، له‌ناو مندال و تووال و تاوانبارانی سجنی سه‌را، پزایه‌وه.

ياسين، له ژوور سهري داكيويهوه، چاو تڙي
 روندك، دهستي بهسهر نيوجواني بهستراري
 داكيويهوه، به باوكي گوت:
 - دهلپن دختوري باشي نه عصاب له مووسل
 ههيه، با به.. با بيبهينه مووسل!
 جابير جهنازه، كه پارهي دختوري ههولپريشي له
 باخهل نه بوو، به كورهكه ي خوي گوت:
 - به چي بيبهينه مووسل، كورم؟
 ئيسپوك خانمي پووري ياسين، له ولاره ههر
 دهگريا، به لام له ودهمه دا هپور ببوهوه، گوتي:
 - به خوا يهك دوو روي ديكه و دپتهوه سهر
 خوي. جاري مه بيهن بو هيچ شونيك!
 جهيران داينا بوو مالي خوي به جي بيتيت و بيت
 له لاي به لقبس خاني خوشكي خوي بنويت. گوتي:
 - به خوا بيبهينه سهر شيخ و مشايه خان له
 هه مووي باشته، جابير.

به هيجه خاني ژني نه نوهر كو تريا، خوشكي مه لا
 چاو به كل، كاتي عه باكه ي به سهري خوي دادا،
 ديسان جه ختيي كرده وه : «قوربانوو ئولم»، به
 عه قبيله خاني ژني قادر قه ماغرفوشي گوت:
 - له بپر نه كه ي، به مام قادر بلن: كاكم له ناو
 چه پسخانه وه خه بهري ناردوو: رازيبه نه گهر نه و
 موхамبيبه كي بو بگري.
 - باشه، غه مت نه بين.
 - دويني له لاي كاكم بووم. ده يگوت: «مادام
 ده يانه وي له سهر مني بسه لمين. با مام قادر
 موхамبيبه كم بو بگري...!»
 عه قبيله خان له كو تا بييدا گوتي:
 - پتي ده ليم، به لام و ايزانم ده مي كيشه موхамبي
 بو گرتوو.

ياسين و يوسف ته نيا دوو سى سالتىك نپوانيان بوو؛ وډك دوو هاوړپي گياني به گياني واپوون.. به للام لهم دوواييه دا ياسين وای لى هاتبوو زور جار ههست بکات که يوسف نه ماوه: يان خوانه کا مردووه!

هه مسو جارتيک ياسين کاتي نزيک که ننتوري جلويه رگه کان ده که وته وه بوته وهى خوى بگوزي، هه ستي سوگوارى و غه مگينيبه ک دلى رنه ک ده دا:

ئه و روژانه ي بيرده که وته وه که به يه که وه ده چونه گه رهي ناو قه سران و پرته قالى شوړه وه بووى سهر ديوارى خانوه کان بيان لى ده کرده وه..

ئه وهى بيرده که وته وه که پيکه وه ده چونه هه مام سيروان و کاتي ده هاتنه دهره وه، يوسف به سوعيه ت به ياسيني ده گوت «ياسين، عه ريف عيسا له پيش دهرگاي هه مام چاوه ريت ده کا.. ناگات له خوت بي!»، ياسينيش به لا قرتيبه وه پتي ده گوت «گوو بخو. ئه گهر ليشمان نزيک بکه ويته وه به قامه يه ک هه موو ناو سكي هه لده درم».

ئه وهى بيرده که وته وه که روژتيک يوسف چهنه د پيکه نى! پيکه نيني قه ت رانه ده وه ستا! ده يگوت که دا يکى شيخه ي هاوړپولى (ئه وده مه ي ماليان له

له «مستشفى صدام» له ناو ژووړتيکى تايه تى نه خوشان، رائيده نه عيم له ته نيشت قه ره وپله که، به ديار شيروى برايه وه راوه ستا بوو؛ ته ماشاي شويى برينه قوله کاني سهر سنگ و زگى براکه ي ده کرد:

له چاو پيړى، زور باشته، کاک تاهير!
پيش ئه وهى تاهير ته سبيح وه للام بداته وه، ته ها قوزى به تنگ قسه که ي «رائيده نه عيم» وه چوو:
- الحمد لله..

عوسمان توورگه گوتى:
- ده شلپين مام قادري قه يا غفروش موхамى بى
«مه لا چاو به کل» گرتوه.

رائيده نه عيم تووره بوو:
- ئه مه بهس بوته وهى تاوانه که به سهر شيروى برامدا ساغ بکه نه وه. به هه موويان ده يانه وى بلين «شيرى تاوانبار».

عوسه که رگوتى:
- ئاخر، ئه گهر شيرى کاتي خوى قومىک ئاوى هه ماموکی دهرخواردى کورده که ي ئه ويش بديا، ئيستا نه ده چوو موхамى بى مه لا چاو به کل بگري.

مپیږگه سوور بووه) وړچ بردووبه تی و تا دوو روژان
هه ر بنی پی پی دایکی شیخه ی لیستوته وه ..
ئوه ی بیر ده که و ته وه که پیکه وه ده چوونه مه لعهب
و ته ماشای فتبولینی تیپی هه لپژارده ی هه ولیر و
قووه ی جه ویی به غدا یان نادى الطلبة یان ده کرد و
یوسف ده یگوت:
- یاسین، هه زده که م «نه جات خوړی» گولیک
بکات.

یاسین ئه وه شی بیرده که و ته وه که یوسف تا پو لی
چواره می سه ره تاییش، له پکه و مازبیه کی دایکی، بو
چاوه زار، هه ر به نیوچوانییه وه به سترابووه و دایکی
ده یگوت «بوته وه ی یوسف به چا و نه چی .. جوانه» .

یاسین، هه م سوو جاریک کاتئ ئه م ورده
یادگار ییانه ی بیرده که و ته وه، چه قوبه ک ده چه قییه
دلئ و هو ن هو ن ده گریا ..

مام قادری قه یماغفرؤش، دیسان، نزاری کوری
خو ی بانگ کرد و ناموژگاریی کرد:
- کورم، ئه م ماو هیه به هیچ شیوه یه ک ناچیته
سینه ما و مه سه ح و چایخانه و مایخانان!
تیگه یشتی؟
- به لئ، بابه .
- له فه رمایشتم لاده ی، سه رت ده برم،
تیگه یشتی!
- به لئ، بابه .
- له گه ل خه لکی له خو ت گه و ره تریش
هه ل سو که و ت بکه یت، وه ک یوسفی کوری مام
جابیرت به سه ر دئ!
مام قادری قه یماغفرؤش له کو تاییدا گو تی:
- هه ر به هیچ شیوه یه ک ناچیته ده ره وه! له مال
بو مه کته ب، له مه کته ب بو مال ه وه. تیگه یشتی!
نزاری کوری مام قادر، له ده میکه وه ده یزانی:
شه ریکی توند و تیئر له نیوان خه لکی گه و ره و
خه لکی بچو و کدا هه یه، گو تی:
- باشه، بابه گیان!

جاییبیر جه نازه له لایه ن تۆزینه وهی مه حکه مه و
پریری پۆلیسه وه ، ده میک بوو - به تاییه تیش
له دووای روودای کوره کهی مام شهربفی چایچییه وه
- بۆی وه دیار که وتبوو که مه ولوود مندالباز دهستی
له کاره کهی یوسفی کوری ئه ودا نه بووه . له مه
به ته واره تی دلنیا بوو .

مام جاییبیر دیسان به حاکم بیواری گوت:
- که واته ئیستا دوو ئیحتیمال ماوه: یان ئه وه تا
شیرۆ مه دفه عه (که یاسینی کورم زۆر گومانی لی
ده کا) یانیش ئه وه تا «مه لا چاو به کل» ی
فرنیچییه .

- به لی، به رای تو: چونکه کاره که له ناو
فرنییه کهی ئه ودا پرووی داوه .

- بیگومان .

حاکم بیواری گوتی:

- ئاخر، ناشی دوو پروودا له یهک ساتدا له ناو
هه مان فرنیدا پرویان دای!

مام جاییبیر ده یوست له مه بهستی حاکم بیواری
باشتر حالی بییت، گوتی:

- یه عنی چۆن؟

- ئیستا، به دیار که وتوو که ئه و منداله ی له ناو

فرنییه که ی مهلا چا و به کلد ا ته عه ددای لی کراوه ،
کور که ی تو نه بووه : کور که ی مام شه ریفی چایچی
بووه .

- ئی ..

- هه روه ها ئه مه ش به دیار که و تووه : مه و لوود
مندالباز بووه که تاوانی ناو فرنییه که ی مهلا چا و به
کلی کردووه .

جاییر جه نازه گوتی :

- وه لحاصل ، من ئه مه ده زانم : کور که ی من هیچ
په یوه ندییه کی به و پرووداوانه وه نیه که له ناو
فرنییه که دا پروویان داوه .

حاکم بیوار ، له ژیر چاویلکه ئه ستوره که یه وه ،
بیده نگ ، له دۆسیه که ی به رده م خوی ورد ده بووه .
له ناکاو ، گوتی :

- راستییه که ت ده وی : تو هه قی خۆته که گومان
چۆته وه سه ر شبرۆ مه دفه ع .

جاییر جه نازه پرسى :

- ئه دی بوچی له هه مان کاتیشدا مه لایان تا
ئیسنا به رنه داوه ؟

حاکم بیوار گوتی :

- پیم واین به دبه ختییه که ی «مه لا چا و به کل»

لهوه دابه که شونښی تاوانه که هی ټه وه: کاره ساته که
له ناو فرنیبه که هی ټه ودا پرووی داوه. ټه گینا مه لا چاو
به کل هینده جیگه ی گومان نیه.

پاشان گوتی:

- ټه مه تا یه کیچک له به لگه کان: شیرو مه دفعه
ته نیا له ماوه ی پیچ سالی رابرد ودا زیاتر له نو
حاله تی گیرانی له سهر مندالبازی هیه.

جابیر جه نازه پرسى:

- باشه، گه وره م، له م حاله تانه دا چوڼ به در اوه؟!
ټه م تاوانباره ترسناکه چوڼ چوڼی له لایه ن قانونه وه
به په لا ده کری؟! «مندالباز» چوڼ ده بی ټازاد بریت؟

حاکم بیوار، گوتی:

- به داخه وه.. راتیید نه عیمی برای، مودیر
شوعبه ی بیستیخیاراتی مه خموره، دست ده خاته
ناو قانونیسه وه. من ټه مه ته نیا لای تو ده درکینم.

تکات لی ده که م.. مام جابیر!

- باشه.

ټنجا حاکم بیوار به ده نگیکی نرمتر گوتی:

- له وانه یه هه ر ټه ویش مه لا چاو به کلی هیشتا
له زیندان هیشتیته وه: بوټه وه ی گومان نه که ویته
سهر شیرو مه دفعه ی برای خو ی.

جاییر جه نازه گوتی:

- جه نابی حاکم، من بیستوومه پیش چند
مانگیک، نه و شیرۆ مه دفعه عه، کورپکی چوارده
سالانی فساد کردووه و دایک و باوکی کوره کەش،
لای حکومەت دەستیان رویشتووه، گوتویانه «تا
کچیتکمان نه داتی لیتی خوش نابین».
حاکم بیوار ته ماشای ده می جاییر جه نازه ی ده کرد:
« ئمم... ».

جاییر جه نازه درتیه ی به گیرانه وه که دا:

- شیرۆ مه دفعه عیش، ناچار په لی خوشکیکی
سیزده سالانه ی خۆی گرتووه و داویه تی به باوکی
منداله ته عه دا لیکراوه که. ئه مه راسته؟
حاکم بیوار چاویلکه که ی له چا و داکنه و له سه ر
میتره که ی دانا، گوتی:

- مندال له ولاتی ئیمه دا گه وره ترین زولمیان لی
ده کری، مام جاییر. که س نازانی چۆن رزگاریان بکا.
جاییر جه نازه پرسباره که ی خۆی دووباره کرده وه:
- شیرۆ مه دفعه ع په لی خوشکیکی بچووکی خۆی
گرتووه و داویه تی به باوکی منداله ته عه دا
لیکراوه که. ئه مه راسته، حاکم بیوار؟
- ته نانه ت قانون و په روه رده و زانکو و دین و

هیچ که سیک و هیچ شتییک ناتوانی مندال
له دهستی پیسی گه وره کانی ئیمه رزگار بکا.
- ئه وهی گپرامه وه، راسته. حاکم بیوار!
حاکم بیوار گوتی:

- مندال ته نیا به گه وره بوونی خوئی، خوئی رزگار
ده کا. کاتی گه ورهش ده بی، به چی ده چی. هاتوته
ریزی فسق و فساد و خراپه کاره کانه وه!
ئجا حاکم بیوار هه ناسه یه کی قوولی خه فه تی
هه لکیشا:

- .. مندال له ولاتی ئیمه دا گه وره ترین زولمیان
لی ده کری.

جاییر جه نازه دلنیا بوو که حاکم بیوار مه بهستی
له م قسانه مام جاییره: یان هیچ نه بی، به م قسانه ی
حاکم بیوار هه ندیک شه رمه زاری و گوناھی
رابردووی خوئی بیرکه وته وه، بۆیه گوتی:

- تو مه بهستت له م قسانه چیه، حاکم بیوار؟
- مه بهستم ئه وه یه بلیم: من زور هه زده که م
کوره که ی تو تا ئه و راده یه به خسته وهر بووبیت و..
نه گه ریته وه دنیای پیسی خه لکی گه وره وه.

جاییر جه نازه ههستی ده کرد که حاکم بیوار
که مییک سه رخوشه، ویستی پیی بلی: «ئه وه تو

وړینه ده که ی، حاکم بیوار!؟»، پټی گوت:
 - ټه وه تۆ ده لټی چی، حاکم بیوار؟
 - ټیمه هه موومان تاوانبارین بهرام بهر
 منداله کان...
 جابیر جه نازه وهک ټه وهی بهرگری له گونا هه
 کۆنه کانی خۆی بکات، گوتی:
 - مه به ستت چیه؟
 حاکم بیوار گوتی:
 - من بۆ حۆم زۆر به داخه وهم که گه وره بووم و
 ها تمه ناو دنیای درۆزن و ساخته و فه سادی
 گه و رانه وه.
 له کۆتا بیهیدا حاکم بیوار گوتی:
 - ټیمه ی گه وره، هه موومان، پټیو سته بتوانین
 مندالیی خۆمان رزگار بکه یین.

یاسین، ټه و شه وه، دیسان خه ونټکی
 عه نټیکه که ی دټه وه:
 ببووه فریشته یهک و ده فیری. هه ر به ئاسمانه وه
 باله کانی لټیک ددها و ورده ورده گه یشته سه ر
 گه ره کی ته عجیل (ټه و گه ره که ی که ها وړټکانی
 خۆی، له بهر سه لیم سا رووخ نه یاننده وټرا ته نانه ت
 پټنح ده قبقه ش چیه به شه وان له مال بټنه ده ره وه و
 پټیاسه یهک له ناو جاده بکه ن). چووه سه ر گه ره کی
 خانه قا (ټه و گه ره که ی که ها وړټکانی خۆی، له بهر
 «ته ها قوزی» نه یاننده وټرا ته نانه ت بۆ جار ټکی ش
 بچنه سینه ما حه مټرا و فلیمی ټکی شه مشوون یان
 رینگۆ ته ماشا بکه ن). چووه سه ر گه ره کی
 ناوقه سران (ټه و گه ره که ی که ها وړټکانی خۆی،
 له بهر «عه ولا ته ره زان» نه یاننده وټرا بچنه
 چایخانه یهک دانیشن ده ستیک ټه زنیف بکه ن).
 یاسین، هه ر به ئاسمانه وه، له بهر ده رگای مالی
 هه ر به کټیک له ها وړټکانی خۆی، باله کانی خۆی
 لټیک ددها و یهک یهک له ده رگای مالی هه موویانی
 ددها. هه موویانی بانگ کرد. هه موویانی کۆکرده وه:
 له چایخانه که ی مام عیدۆ - که عاده تی بوو ته نیا
 له وی بویری دانیشیت - دانیشن.

ياسين دهديدت: سبحان الله، هاوړپښکانشی،
هه موو مندالنه کان، له ناو چایخانه که، وهک خوږی،
بالیان لی روو ابوو. تهنانهت پوښسه کانیش - که
له بهر ده رگا پاسه وانیتیبی نه وانیان ده کرد، بالیان لی
روو ابوو.

له ناو چایخانه که، پیش نه وهی یاسین ده ست به
قسان بکات، چند فرشته یهک، بالدار، سمیل
توپ، هاتن ده مانچه و فیشه گ و چه قو و قامه و
خه نجه ریان به سهر یاسین و هاوړپښکانشی دابه ش کرد.
ننجا یاسین ده بوست بکه ویتته قسه و پیمان بلتی:

- برادران، نیمه لیتره کووینه ته وه بوته وهی دژي
مندالبازه کان بجه نگین و له ناویان بیهین..

دیتی: برادره ریکی نژیکی خوږی، نه وزاد تیروگ
(که شه ویکیان باوکی نه و نه وزاده، به تیروگ
نه وزادی له ماله وه راو نابوو - بویه ناویان نابوو
نه وزاد تیروگ) تیروگیکی دریتی نه ستوور
به دهسته وه، له ناو پرستی هه موو برادره کانی
راو هستا بوو، گوتی:

- نیمه نهک ته نیا مندالبازه کان، به لکو پتوبسته
هه موو خه لکی گه وره (به تاییه تی پیا وه کان) له ناو
بیهین و بیان کوژین.

ئاراس كه پۆلى سىيەمى ناوهندى بوو، جارىكيان
له ناو مه سبه حى ئىداره ي محه للى، شه فىق شه للاتى
بىحامه كه ي هىنا بووه خواره وه و ويستبووى
پاىكىشيتته ژوورىكه وه، به سه رسورمانه وه گوئى:

- هه موو پيا وه كان؟!

- به لئى هه موو پيا وه كان. هه موو خه لكى گه وه
به رامبه ر ئىمه ي مندال تا وانبارن. هه موو خه لكى
گه وه به رامبه ر چاره نووس و داهاتووى ئىمه ي مندال
گوناهكار و به رپرسيارن.

زبره ك، له هه موو يان بچووكتتر، كورپه
ده لئه مه ندىكى ناوقه سران بوو، له ترسى عه لى
بوئى - كه هه ميشه له چايخانه كه ي به رامبه ر خه لىل
پاسكيلچى داده نىشت - هه رگيز نه يده ويرا بچيتته
لاى خه لىل پاسكيلچى و پاسكيلىك بو خوى
به كرى بگريت بوئه وه ي خوى فىرى هاژوتنى پاسكيل
بكات، له نه وزاد تىروژگى پرسى:

- به عنى باوكى خوئشان؟

- به لئى، باوكى خوئشان. مامه كانمان،
خالوكانمان، ته نانه ت برا گه وه كانىشمان..
مه رىوان كه تا ئه وكاته ش هه ر باسى ده كرد كه
عوسه رووت و مه جىد مزه لئى وازى لى ناهيئن،

گوتی:

- بۆچی؟ خۆ ئەوان مندالباز نین؟!

نەوزاد تیرۆگ گوتی:

- ئەو پیاوانه، ئەو گەورانە، ئەوانەى مندالباز نین؛ خەتای ئەوانە کە ناوێرن و ناتوانن ئەو مندالبازانەمان لە کۆڵ بکەنەو. خەتای ئەوانە کە دەمانخەنە ناو ئەو مندالبازانەو. خەتای ئەوانە کە ناتوانن لە دەست ئەو هەموو مندالبازانە بمانپاریزن. ئەو خەلکە گەورانەن کە بوونەتە هۆی بەدبەختیی ئێمەى مندال و دەر دەسەربێهە کافمان.

سیروان، کۆرە هەژاریک بوو، تەمەنى پازدە سال، دوو جار لە بەر دەستی کەریم کەرگى غاری دابوو، بۆچوونەکەى نەوزاد تیرۆگى پەسەند کرد:

- بەلێ، هەموو پیاوێ گەورەکان، باوکە کافمان، مامە کافمان، خالە کافمان.. چونکە ئەوانن کە بەو بچووکی و بچواناییهێ خۆشمانەو دەماننێرن بچین لە کارگەکاندا کاریکەین. دەماننێرن لەسەر جاده و لەناو چایخانهکاندا گۆلە بەرۆژە و بنیشت بفرۆشین و بۆباغچیتى بکەین، لە دوکانى خویرى و تویرى و مندالبازەکاندا دەمانکەن بە شاگرد.. رۆژانە و قازانجەکانیشمان هەر بۆ خویان دەبخۆن.

ئنجا شېروان، بە ھەمان شېتوھ پەسەندی
 بۆچوونەکانی ئەوانی کرد و گوتی:
 - بەلێ، ئەو خەلکە گەورانەن کە بوونەتە ھۆی
 بەدبەختیی ئێمە و دەردەسەرێبە کافمان.
 - بەلێ، ئێمە پێویستە ئەم شۆرشە دژی ھەموو
 پیاوھکان و گەرەکان بەرپا بکەین، بەلام پێویستە
 لەسەرەتادا بە منداڵبازەکان دەست پێ بکەین.
 فەرەیدوون پرسى:
 - چۆن دەست پێ بکەین؟
 - بیانکوژین.
 - تۆلەى ھەموو منداڵێکی ئەتکراویان لێ
 بکەینەوہ.
 - بەلێ.
 - تۆلەى ھەموو منداڵێکی لاقەکراویان لێ
 بکەینەوہ.
 - ورگی ھەموویان ھەلدەدرین.
 - ھەموو شتیکمان ھەیە: دەمانچە، فیشەگ..
 - بە چەقۆ..
 - بە خەنجەر..
 - بە قامە..
 - بە دامربۆکس..

- له ماوهی یهک ههفته دا هه موویان له ناو ده بهین.
- ئیتر ئەم شاره له مندالباز پاک ده بیته وه.
- ئیتر له مه و دووا به ئاره زووی خو مان ده توانین
بچینه سینه ماکان..
- ئیتر له مه و دووا به و په ږی سه به سستییه وه
ده و ږین بچینه چایخانه کان..
- ئیتر له مه و دووا ده توانین بی ترس تا
نیوه شه ویش له دهره وه پینینه وه..
- ئیتر له مه و دووا شه و ژیانى تی ده که ویتته وه و
کهس ناچار نابى به کسه ر له ئیواره وه بخزیتته کونى
ژووره وه..
- ئیتر دنیا ده بیته دنیای پاکى مندالان..
- ئیتر دنیا ده بیته دنیای خه لکی پاک و
بیگوناخ و ساده ی وه کو خو مان.
- بژی مندال!
- بمری مندالباز!
له ناو چایخانه که، منداله کان، هه ر به که و
چه قسویه ک یان ده مانچه یه ک یان خه نجه ریک
به ده سته وه، هه موویان یه ک به ده نگ هاواریان
ده کرد:
- بژی مندال!

- بمری مندالباز!

لهو هاتوهاواردها بوو، یاسین له خه ونه که ی خوئی
بییدار بووه وه. کاتئی هه لسا یه وه، لهو سه ربانه
فینکه ی مائی خویندا عاره قه یه کی خهستی کردبوو؛
دلی تهپ تهپ لیبی ده دا. له ناکاو که ئاوری بو لای
دهسته چه پی خوئی دایه وه، دیتی: باوکی له نیسو
جیگه که ی خویدا نه مابوو.

یاسین، بهو نیوه شه وه، به سه ر قالد رمه کانه وه،
تهپ تهپ، چوو خواره وه. که میکیش ده ترسا:

- بابه!

باوکی دیار نه مابوو.

- بابه!

باوکی هیچ وه لامیکی نه بوو.

- بابه..

یاسین له ناکاو دیتی: باوکی.. به په تیکه وه،
خوئی به پانکه ی بنمیچی ژووره که به ستوته وه و خوئی
هه لواسیوه. لاشه ی باوکی یوسف، وهک گونا هیکی
کۆن، وهک شهرمه زاریبه کی گوره.. ده له نگایه وه.